名探偵コナン

ワンダーライフスペシャル
小学館

コナン・蘭・新一・小五郎…etc.
Character
プロフィール

事件は太平洋上で起きた
豪華客船アフロディーテ
徹底解剖

ストーリーガイド
シリーズ初！
デュアルサスペンスの
真相に迫る

オリジナル
BIGポスター&
ポストカード

新一&蘭の思い出アルバム
スウィートメモリーズ

シリーズ
第9作

劇場版「名探偵コナン」

水平線上の陰謀
ストラテジー

公式ファンブック

公式ファンブック特製

ポストカード＆ネームカード…… 3
ＢＩＧポスター…… 5

劇場版「名探偵コナン」

水平線上の陰謀 ストラテジー 公式ファンブック

目次 — Contents —

豪華客船 アフロディーテ 徹底解剖……12

Part 1　アフロディーテのキーワード……13
Part 2　フロアガイド……14
Part 3　ゲスト＆クルー……16

CHARACTER プロフィール

江戸川コナン……36
工藤新一……37
毛利小五郎……38
毛利　蘭……39
灰原　哀・鈴木園子……40
少年探偵団・阿笠博士……41
警視庁の刑事たち……42

服部平次……48
遠山和葉……48
服部平蔵・静華……49
怪盗キッド……50
妃　英理……50
工藤優作・有希子……51
黒ずくめの男たち……52
名物刑事たち……52

第1作～第8作劇場版「名探偵コナン」……52

新一＆蘭の思い出アルバム
スウィートメモリーズ……56

映画の制作現場
ちょっとだけ見せちゃいます！……59

ストーリーガイド
デュアルサスペンスの真相に迫る……19

船上ライフを満喫するゲストのファッションチェック！……44

毛利小五郎探偵事務所の調査報告書

No.001……18
No.002……35
No.003……43
No.004……58

夕刊コナンくん……53

あなたはどのキャラに似ている？
コナン占い……63

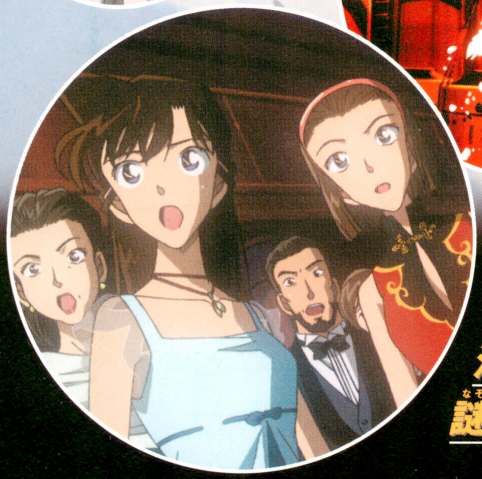
クイズ＆トリビア……67

ファンの広場……71

クイズの答え＆解説……74

劇場版「名探偵コナン」第9作

…事件は太平洋上で起きた…



過去の事故と現在の事件
海と陸、2つの現場…
謎が絡み合う　デュアルサスペンス!

水平線上の陰謀
ストラテジー

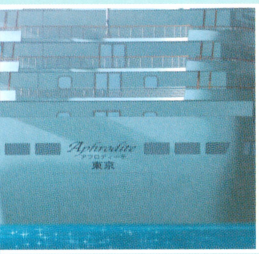
豪華客船アフロディーテ

徹底解剖

Part1 知っていれば、もっと楽しいクルーズに… アフロディーテのキーワード

Part2 あなたらしい過ごしかたで… フロアガイド

Part3 太平洋の光と風につつまれて… ゲスト&クルー



この作品の舞台は、優雅な大型客船アフロディーテ。普段では、なかなか経験することができないクルーズライフを、大解剖します。これを読んで、あなたもゴージャスな船旅気分を味わってみて！

アフロディーテ徹底解剖 Part 1

知っていれば、もっと楽しいクルーズに…

アフロディーテのキーワード

クルーズにまつわる専門用語って、意外に多いもの。アフロディーテをよく知って、船上ライフを充実したものにするためのキーワードを、集めてみました。

【あ】

アフロディーテ
ギリシャ神話に登場する愛と美の女神。ローマ神話でいうと、ヴィーナス。ゼウスとディオネの娘とされている。海に漂う泡（アフロス）から生まれたという説もある。

◀八代グループの社員が所有する、アフロディーテを型取ったキーホルダー。

【か】

カードキー
客室などで使われるルームキー。クルーズの間、船上でゲストが現金を持ち歩かなくてすむように、このカードで清算できる機能がついていることも。

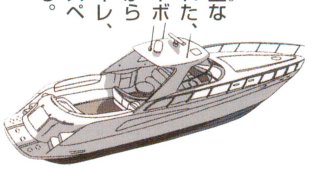
キャビン
船の客室。ホテルの客室のように、広さやインテリアなどによって、お値段もかわってくる。机、ベッド、シャワールーム、クローゼットなどがセットされている。

キャプテン
船の総責任者、船長のこと。乗船しているクルーの総括責任者でもある。船の上で開かれるパーティなどでは、ゲストをもてなすホスト役を務めたりする。

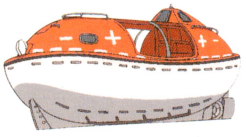
ギャレー
船の調理場、客船の厨房のこと。平均的な10日間のクルーズで、最初に積み込まれる食材は60トンあまり。ゲストのために、おいしい料理を作る場所である。

【さ】

クルーザー
クルージングを主な目的として造られた、ヨットやモーターボート。小さいながらも、ベッドやトイレ、キッチンなどのスペースを持っている。



救命ボート
船上で事故やハプニングが起きたときに、船から脱出したり、避難するときに使うためのボート。普段は、格納庫に収められている。



スチュワーデス
客室清掃を担当。昼間、ゲストがレクレーションなどに参加している間に、リネンカーを押して各部屋を回り、ベッドメイキングや、バスルームの清掃を行う。

処女航海
新しく造られた船の、初めての航海のこと。この航海を記念して、乗船したゲストたちに記念品などが配られることもある。

水中銃
ゴムで銛を飛ばす銃のこと。ダイビングなどのレジャーシーンで使われる。英語名は、スピアガン。水中銃を使って魚を捕ることを、スピアフィッシングという。

【た】

通信長
陸上、または他の船との通信を担当するクルーのこと。昔は、モールス信号や無線がメインだったが、海事通信衛星の利用で、現在では交信はとても簡単になった。

デッキ
甲板。客室とちがって、船でいちばん解放感のあるスペース。日光浴をしたり、風を感じたりできる場所。マラソンやウォーキングなどをするゲストも多い。

【は】

パーサー
船や飛行機の客室乗務員のこと。客船の場合は、事務を担当するクルーを指す。船上クルーズの間、ゲストが楽しく、そして問題なく過ごせるように、気を配っている。

ブリッジ
操船するのに必要な、重要な装置が集中している場所で、操舵室とも呼ばれる。船の両側に行き来できる見張り場所→船にかける橋→ブリッジと呼ばれるようになった。

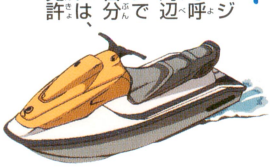
バスローブ
お風呂上がりに、さらっと素肌にはおる部屋着のこと。汗をよく吸い取るよう、タオル地で作られた物が多い。ホテルなどには、客室にセットされている。

フルボート
19世紀半ばぐらいから、船の右側はスターボードサイド、左側はポートサイドと呼ばれている。船の舵で、めいいっぱい左に切ることを、フルボートという。

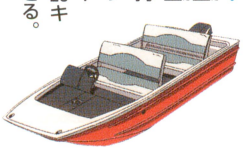
【ま】

マリーナ
ヨットやモーターボートなどの小型のボートをとめておく施設のこと。語源は「海の散歩道」の意味を持つラテン語。大きな客船では、地下にあることが多い。

マリンジェット
水上オートバイ、ジェットスキーとも呼ばれる。水辺、海辺のレジャーシーンでよく使われる。自分で運転するためには、特殊小型ボート免許が必要。



モーターボート
モーターで走る小型のボート。2級小型船舶操縦士免許を持っていると、20トン未満モーターボートを、海岸から5里（20キロ）以内で操縦できる。



【や】

ライフジャケット
救命胴衣。ライフベストともいう。海上で目立つような色をしている。頭が沈まないように襟にフロートカラーが、脱げないようにベルトがついている。

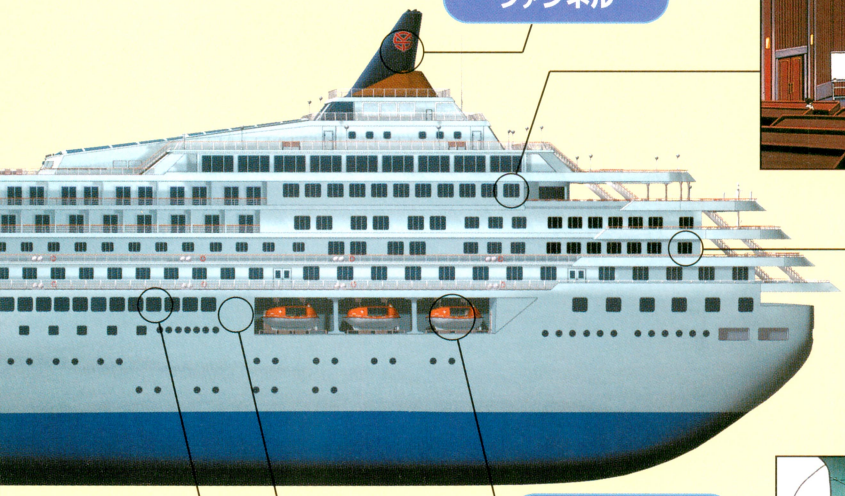
ライフラフト
船の救命設備のひとつで、いかだ型のゴムボートのこと。コンパクトに収納されているが、水面に投げると一瞬のうちに膨らんでボートになる。多少の雨風なら避けることも可能。

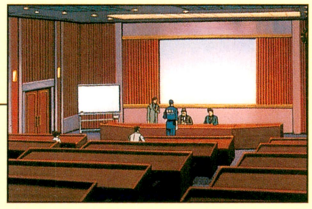
アフロディーテ徹底解剖 Part2

あなたらしい過ごしかたで…

フロアガイド

食べる、楽しむ、くつろぐ…、クルーズ船アフロディーテは、まるで海の上の大きなホテルです。広い船内のあちらこちらを、一緒に歩いてみましょう。





大会議室(6F)

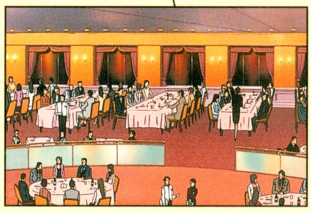
たくさんの人数が座れるように、机と椅子が階段状に並ぶ。今回のクルーズで、目暮警部たちが捜査室として使ったのは、この部屋。

ホール(4F)

ステージがある大きな部屋。さまざまなレクレーションやコンサート、ウェルカムパーティなどが開かれる。ＶＩＰ専用の席もある。

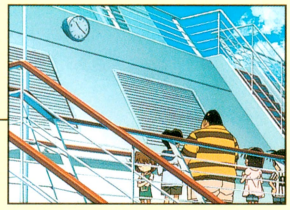
ギャレー(2F)

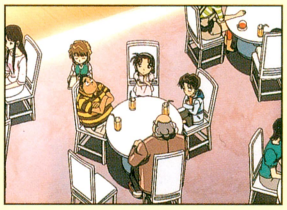
メインダイニングの奥にある、船のキッチン。食事の時間には、狭いギャレーはまるで戦争状態になる。ワイン専用のセラーもある。



メインダイニング(2F)

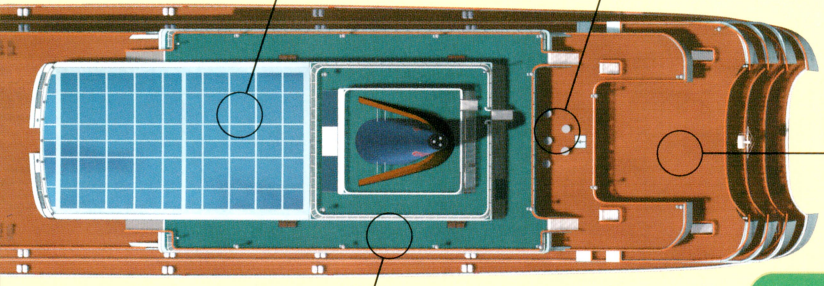
食事をする場所。ディナーのときには、ゲストはスーツやドレスを着ておしゃれをする。シャンデリアなどもあり、インテリアも豪華。

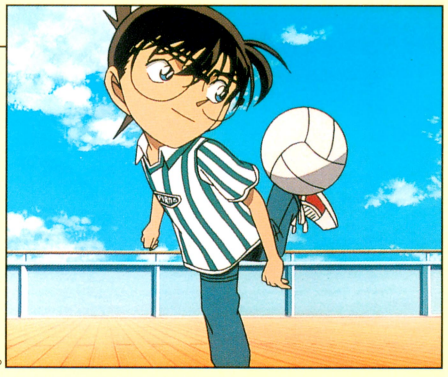




リドカフェ(7F)

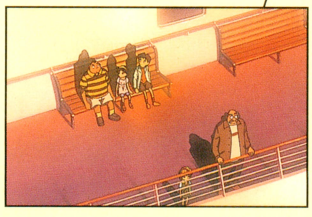
デッキ後部のプールなどある部分の名前が、リド。そこにあるカフェが、リドカフェ。お茶だけでなく、朝食をとるのにもオススメ。





スポーツデッキ(6F)

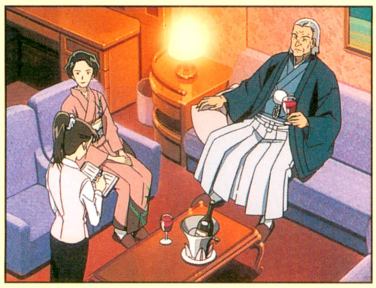
その名のとおり、スポーツができるほどひろびろとしたデッキ。コナンが、クジラの目をねらってボールをけっていたのは、この場所。



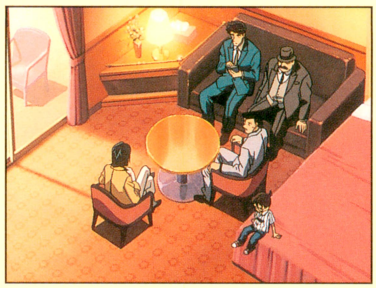
サンデッキ(8F)

日あたりのいい一番上の階にある。ベンチやデッキチェアが置かれていて、午後のひとときを、本を読みながら過ごすのもステキ。

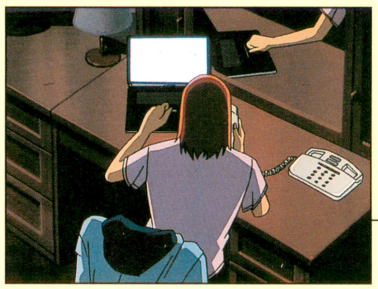
ロイヤルスイートルーム（6F）



デラックスルーム（5F）



ステートルーム（2F）



キャビン

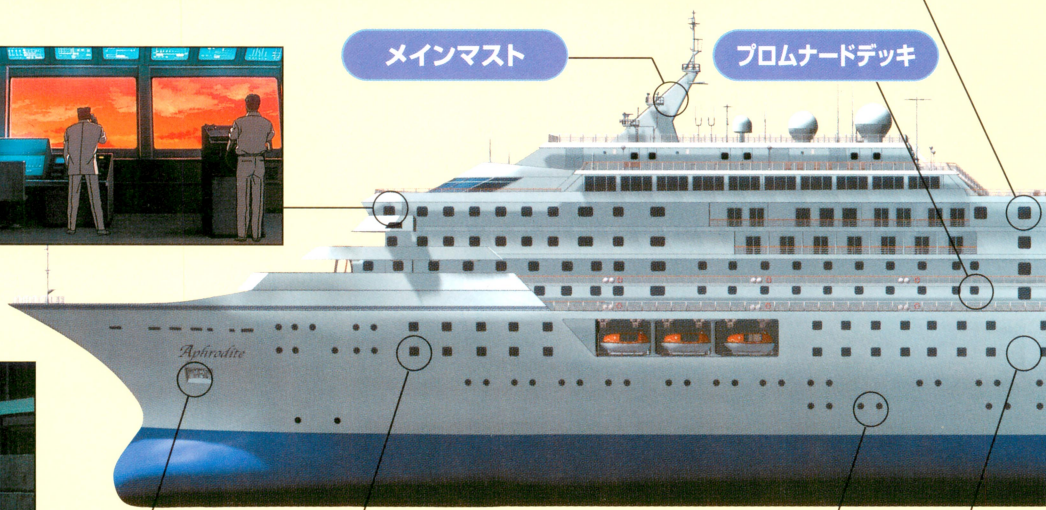
船の客室。アフロディーテは、ロイヤルスイート、デラックス、ステートと、3つの種類がある。ロイヤルスイートルームが一番高い。

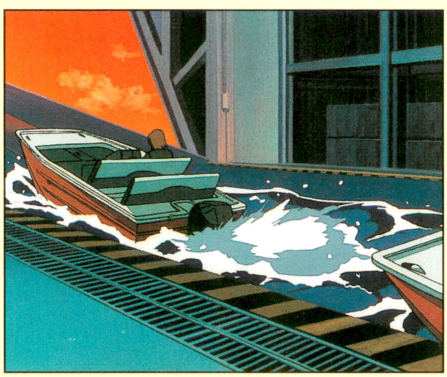
ブリッジ（6F）

船の中でいちばん見晴らしのいい場所にある、船の運転室。船長は、ここから安全を確認し、船を進める。

メインマスト

プロムナードデッキ



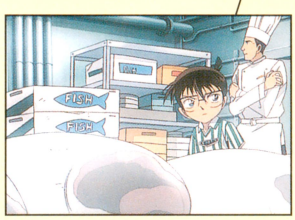


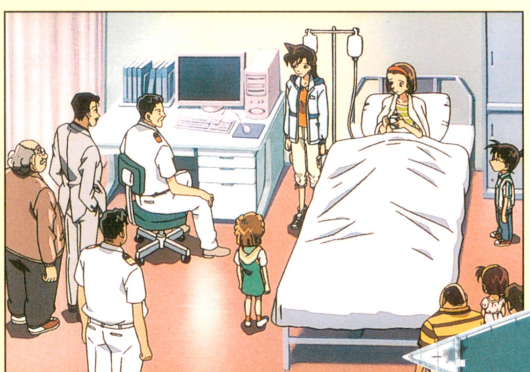
マリーナ（B1F）

モーターボートやジェットスキーが、保管されている場所。大きな扉がついていて、モーターボートに乗ったまま、海に出られる。

冷凍庫（B2F）

魚、野菜、肉など、食材ごとにきちんと納められている。長いクルーズの間、食べ物を新鮮に保つため、低温にセットされている。



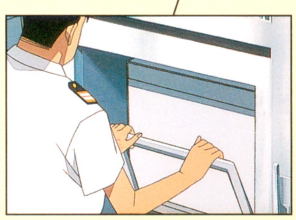


診察室（1F）

クルーズ中に具合が悪くなった人を、船医が診察する。揺れは少ないが、慣れない船旅で、船酔いに悩まされるゲストが意外と多い。

霊安室（1F）

事故や病気で万一人が死亡した場合、クルーズが終わって帰港するまで、遺体を安置しておくところ。

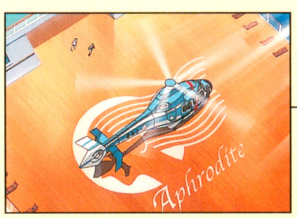


ビスタラウンジ（7F）

ゴージャスな雰囲気の休憩室。ピアノの生演奏が流れ、ゆったりとした時間が過ぎる。昼はお茶を、夜はお酒を楽しむゲストが多い。

ヘリポート（7F）

ヘリコプターが着陸するところ。船の最上階。ヘリポートとして使われていないときは、ゲストたちが楽しむスペースになっている。



アフロディーテ徹底解剖 Part3

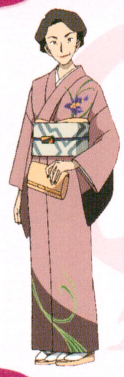
太平洋の光と風につつまれて…

ゲスト&クルー

「水平線上の陰謀」に登場する新たなキャラたち。ゲストはアフロディーテ乗船の時に記入するカードふうに、クルーは八代グループの名刺ふうにご紹介！

ゲスト

ゲストNo. 002



御芳名：八代 貴江 様

Takae Yashiro

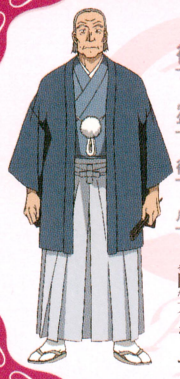
年齢：51歳

御職業：八代客船社長

ルームナンバー：604号室（ロイヤルスイートルーム）

八代グループの中でも、代表的な八代客船の社長を務める。会長である八代延太郎の娘。スポーツが得意。スレンダーな体型の持ち主で、和服から洋服までを、さらりと着こなす。

ゲストNo. 001



御芳名：八代 延太郎 様

Entaro Yashiro

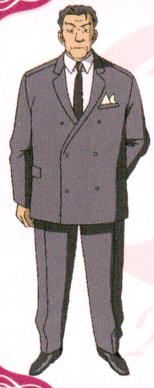
年齢：78歳

御職業：八代グループ会長

ルームナンバー：604号室（ロイヤルスイートルーム）

園子の父が会長を務める鈴木財閥と肩を並べる、大財閥のトップ。一代で、日本を代表する大財閥を築き上げた、かなりの商才の持ち主。貫禄たっぷりの外見は、周りを圧倒する。

ゲストNo. 004



御芳名：新見 謙介 様

Kensuke Niimi

年齢：58歳

御職業：政治家

ルームナンバー：603号室（ロイヤルスイートルーム）

八代造船初の豪華客船・アフロディーテの処女航海にあたり、八代延太郎から直接招待されたＶＩＰ乗客のうちのひとり。妻・節子と娘と一緒に３人で、アフロディーテに乗船した。元首相。

ゲストNo. 003

御芳名：秋吉 美波子 様

Minako Akiyoshi

年齢：32歳

御職業：八代造船設計士

ルームナンバー：506号室（デラックスルーム）

アフロディーテの設計グループのサブリーダー。八代造船が初めて手がけた豪華客船に、「アフロディーテ」と名前をつけた。小五郎の妻である妃英理にどことなく似ている、知性派美人。

ゲストNo. 006

御芳名：日下 ひろなり 様

Hironari Kusaka

年齢：26歳

御職業：シナリオライター

ルームナンバー：220号室（ステートルーム）

現在、豪華客船を舞台にした連続ドラマの企画書をあたためていて、客船に関するいろいろな情報をリサーチ中。航海中も客室にもパソコンを持ち込み、新作のストーリーを執筆している。

ゲストNo. 005

御芳名：新見 節子 様

Setsuko Niimi

年齢：53歳

御職業：新見謙介の妻

ルームナンバー：603号室（ロイヤルスイートルーム）

夫の新見謙介とともに、アフロディーテに乗船。八代貴江の友人でもある。クルージング中も船内のコートを予約し、貴江とスカッシュをする予定。スポーツ好きのアクティブ派。

クルー

名前：辻本 夏帆
Purser　Natsuho Tujimoto

職業：パーサー　年齢：25歳

アフロディーテ号に乗船したゲストの、船上ライフに関するすべての事務処理を担当。八代延太郎、貴江親子の世話係もしていて、船内でのふたりのスケジュールを、すべて把握している。

名前：八代 英人
Designer　Hideto Yashiro

職業：設計士　年齢：49歳

アフロディーテの設計チームのリーダーで、八代貴江の夫。部下である秋吉美波子からは、「先生」と呼ばれている。別荘からの帰りに事故を起こし、愛車のジャガーとともに崖下へ転落。

名前：水久保 仁
Doctor　Jin Mizukubo

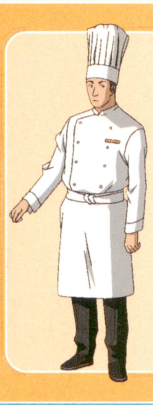
職業：医師　年齢：52歳

船内にある診療室で、病気になった人を診察。自分の専門分野だけでなく、船酔いから救急医療まで、ひとりですべての病状を診療しなければならないため、高度な知識が必要とされる。

名前：海堂 渡
Captain　Wataru Kaido

職業：船長　年齢：56歳

八代客船に勤務。アフロディーテの総責任者で、今回のクルーズに関するすべてを取り仕切っている。15年前に氷山にぶつかり沈んだ貨物船・第一八代丸では、副船長を務めていた。



名前：汐見 勝彦
Executive Chief　Katsuhiko Shiomi

職業：総料理長　年齢：38歳

クルーズのゲストの大きな楽しみのひとつであるのが、食事。限られた食材、狭い調理場という条件のなかでも、常にゲストに最高の一皿を出すのが、総料理長の使命である。

名前：伊沢 洋介
Chief Officer　Yosuke Izawa

職業：一等航海士　年齢：39歳

船体や甲板機器全般の管理責任者である、一等航海士。船内衛生の保持やクルーの労務管理も担当する。船長が負傷などで不在の場合は、船長のかわりをつとめる重要なポスト。

名前：磯崎 滋
Restaurant Manager　Shigeru Isozaki

職業：レストランマネージャー　年齢：41歳

客船内にあるレストラン＆カフェの責任者。豪華クルーズでは、政財界をはじめとして、ＶＩＰも数多く乗船するため、ゲストへの対応も、超一流のものが要求される。

名前：岬 直也
Chief Purser　Naoya Misaki

職業：チーフパーサー　年齢：36歳

客船の事務長。フロントのほか、乗船や下船の手続、船内新聞の発行、事務処理全般の責任を担う。船上でのイベント・スケジュールをとりしきるのも、チーフパーサーの仕事である。

毛利探偵事務所の調査報告書

No. 001

ヒマそうに見えて、意外と（？）依頼が多い毛利探偵事務所。ただし、机に積み上げられたままで、「こんな事件、オレ様が動くまでもない」と、放置されてしまいそうな依頼も…。
そこで、ファンブックの担当者が、毛利探偵に代わり、4つの依頼を調査・報告いたします。

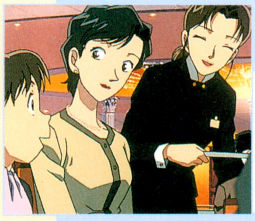
とっても豪華なアフロディーテ号ですが、乗客のみんなは船上で何をして過ごしているの？

依頼人：富山県／K・Nさん（女性）

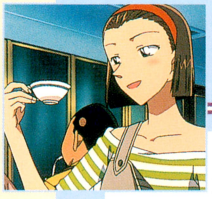
ゲストの皆様、毛利小五郎様ご一行、八代会長、それぞれのグループ別に、船上での過ごしかたをまとめました。おいしい食事や、充実したイベント。あなたならどこに参加するか、思い浮かべながら見てください。

1日目

ゲストの皆様



ディナー
メインダイニングでのディナーパーティー。たとえ子どもでも、出席者は全員フォーマル着用です。メインディッシュはもちろんステーキ！

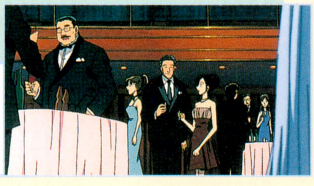


ブレックファスト
朝、目覚めたらリドカフェにて、ビュッフェスタイル。潮風を感じて飲む紅茶は最高です。

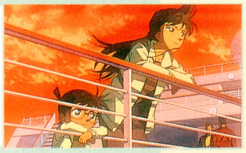
ランチまでの時間は、さまざまなイベントが用意されています。子どもたちが退屈しないように、10:00からは映画も上映されます。

ランチ
メインダイニングでデザートいっぱいのバイキング。1日目の夜と同じ場所でも普段着でOKです。

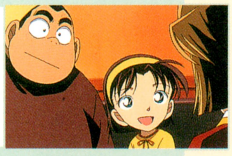
PM5:00
4Fの広いホールにてウェルカムパーティー。小五郎が出席しているからには、推理ショーが行われるかも…？



毛利小五郎様ご一行



夕方
出航からディナーまでの時間は、ちょうど夕暮れどき。デッキから海に沈む夕陽を眺めるのがおすすめです。



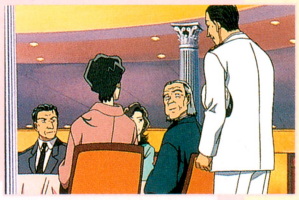
ディナーの後、少年探偵団は、歩美と哀が泊まる519号室に集合。空手の関東大会で優勝した蘭のために、プレゼントを作ります。小五郎は酔いつぶれて爆睡…。

2日目

AM9:45
少年探偵団たちは、広い船内でかくれんぼ。制限時間は30分。ふたりのオニは、探偵バッジで連絡をとります。

AM10:15
小五郎は、憧れの麗姉妹の部屋にお呼ばれ。花束を抱えてウキウキです。博士は、マッサージを予約していました。

八代会長・社長



特に大切なゲストである元首相の新見夫妻と、有名な麗姉妹をＶＩＰ席に招きます。ほかの席よりも高いところなので、ゆっくり食事を楽しめます。

部屋に世話役の辻本夏帆さんがやってきて、翌日のスケジュールを知らせてくれます。アクティブなことが好きな八代会長と社長にあわせて、スポーツ施設を予約済みです。

AM7:00
ビュッフェには行かず、部屋で朝食。ふたりとも朝は洋食を好まれるようです。

AM9:00
貴江社長は、新見夫人といっしょにスカッシュ。動きやすい服に着替えます。

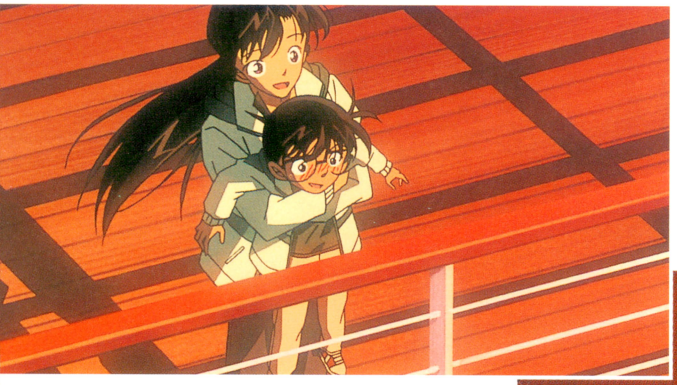
AM9:30
会長はプールバーで、新見元首相とビリヤード。迫力たっぷりのワンショット、勝利はどちらの手に？

No.002では、気になるみんなの関係について調査します。→P.35へ

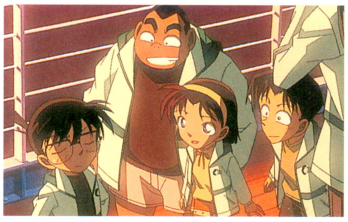
水平線上の陰謀　ストーリーガイド

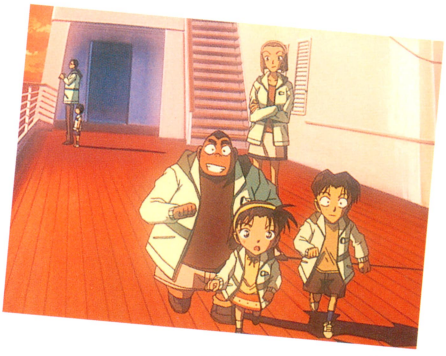
デュアルサスペンスの真相に迫る

さかのぼること15年…、事件はすでに始まっていた!!

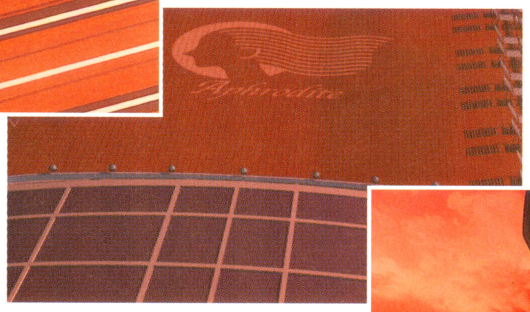


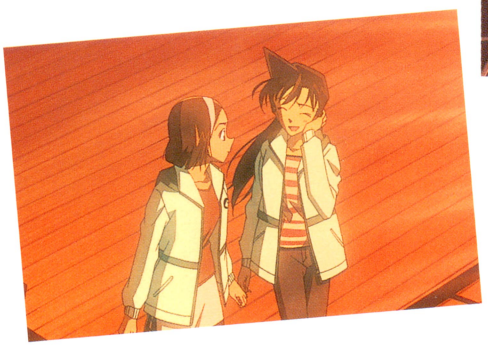
赤面しながらムキになって言い訳をするコナンと、10年前の新一の姿がダブった。「あのときと同じだわ」と蘭はつぶやく。

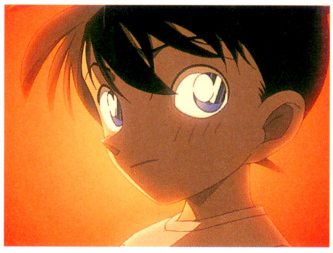


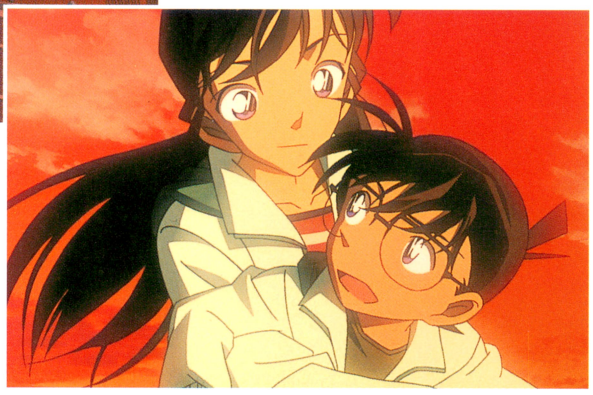


「ヤベッおろして、蘭姉ちゃん！」と言っても、もう遅い。コナンは、蘭に抱きかかえられた姿を目撃されて、あわてまくった。









豪華なクルーズが始まる

水平線に沈もうとしている、真っ赤な夕日。

「こんなきれいな夕日、新一にも見せてあげたいな…」

蘭がつぶやいた。

コナンたちが今いる場所は、太平洋上にうかぶ豪華客船アフロディーテの船上。鈴木財閥会長の令嬢である園子に誘われて、コナン、蘭、小五郎、阿笠博士、歩美、元太、光彦、哀は、処女航海に旅立ったのだ。

アフロディーテを作ったのは、日本を代表する八代財閥系の八代客船。このクルージングに招待されたメンバーには、政財界・社交界のトップクラスの人たちがたくさんいた。美の女神アフロディーテの名前にふさわしく、船内はとても華やかな雰囲気に包まれていた。

潮風に吹かれながら、あたりを真っ赤に染めている夕日をうっとりと眺めている蘭。ふと下に目をやると、コナンが手すりの柵の間から夕日を見ていることに気付いた。

「ホラ。上からのほうがよく見えるよ」

蘭はコナンをそっと抱き上げた。ちょうどそのとき、園子、歩美、元太、光彦が、デッキに近づいてきた。

「見たぞ、コナン！」

「また、蘭さんに甘えてましたね」

みんなに冷やかされて、焦ったコナンは顔が真っ赤に。それを、ムキになって夕日のせいにするコナンの姿に、蘭は思わずハッとした。

「バーロオ。ンなんじゃねーよ！」

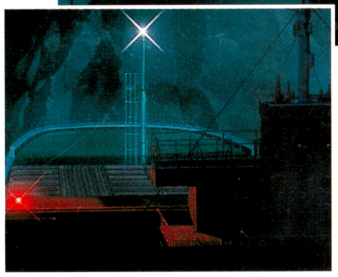
10年前、小学1年生のときに耳にした新一のセリフが、ふいによみがえってきた。新一のことを思い出し、蘭の顔には、優しい笑みが…。

時を越えた海と陸の事故

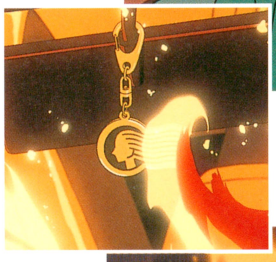
――15年前・北大西洋・海上――

あたり一面に霧が立ち込める中、八代造船の貨物船・第一八代丸が、海上をゆっくりと進んでいた。ブリッジには、双眼鏡で前方を眺めているクルーがひとり。それは、その静かな航海が、悲劇へと導かれることをあらかじめ知っている人物だった…。

目前に氷山が出現し、ブリッジに緊張が走った。急いで舵を取るようクルーに叫ぶ、副船長の海堂渡。しかし避けきることができず、船腹が海中の氷山に激突！　船の生命線である機関室は大破し、一気に海水が船内に流れ込み、沈み始めた。命からがら救命ボートへと脱出したクルーたちが見つめる中、海中に沈んでいく第一八代丸。船長の沖田武男と、ひとりのクルーがその船と運命を共にし、犠牲となったのだ。



衝突後に三等航海士が船長室を覗きにいくと、船長は意識を失っていた。第一八代丸沈没の犠牲者は船長とこの航海士。となると…。



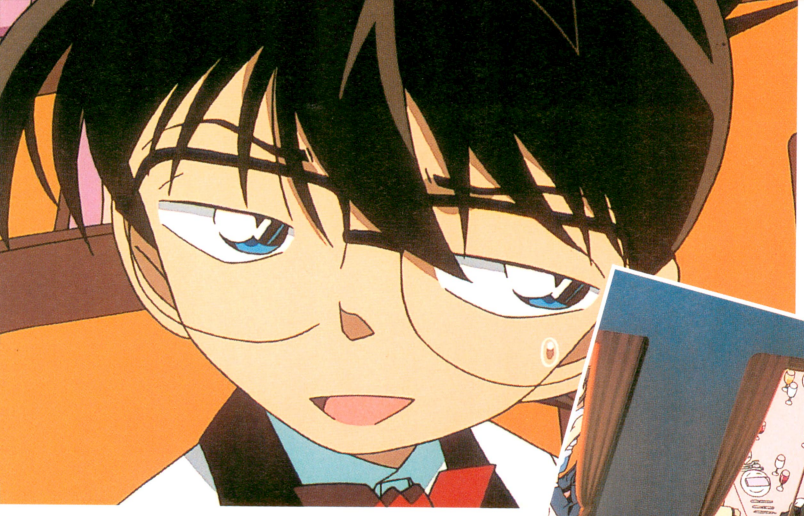
八代家の別荘の駐車場を出て、すぐ目の前の道での事故。通いなれた道なので、ハンドル操作を間違うということは考えにくい。

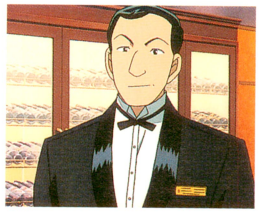
――半月前・東京・西多摩市の別荘地――

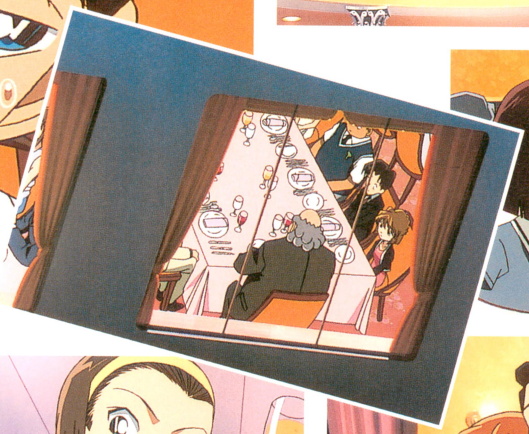
1台のジャガーが、急な坂の左カーブを曲がりきれず、坂の頂上付近からガードレールを突き破って転落。車は崖下の川原で爆発、またたく間に炎上した。このジャガーのハンドルを握っていたのは八代英人。彼はこの事故で、命を落とした。

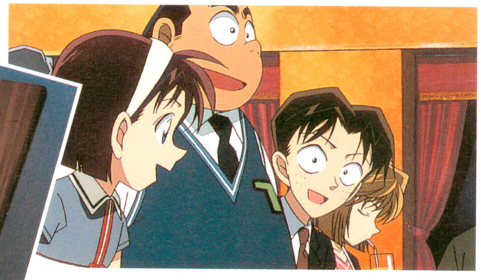
鈴木財閥と肩を並べる大財閥、八代グループのひとつ、八代造船の設計士であった英人。八代造船がその総力を注ぎ込んで作った、豪華客船アフロディーテの設計チームのリーダーを任されていた人物だった。

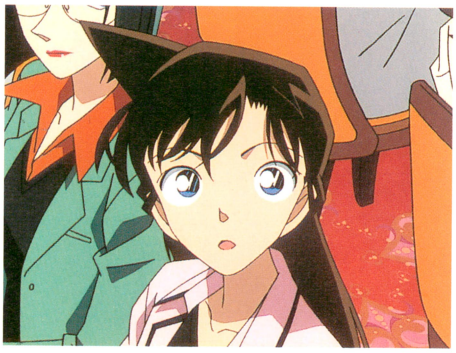
佐藤刑事をはじめとする警視庁の熱心な捜査によって、シートベルトの金具にたこ糸が結わえられているのが発見されるまで、英人の死は、心臓発作による操作ミスが招いた単独の事故と片付けられていた。

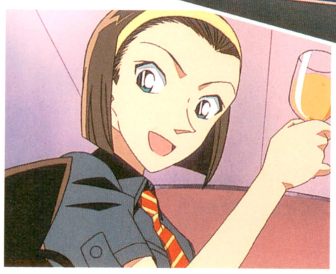


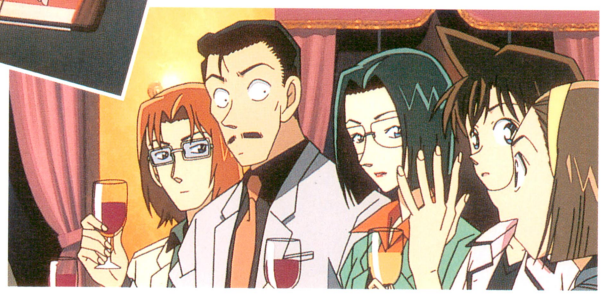




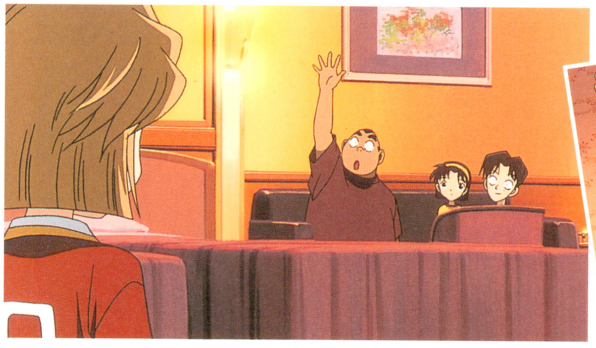








あの推理オタク（新一）から何もお祝いがなかったとぼやく蘭に、コナンは心の中で、タハハ…と思うしかなかった。



金メダルというよりは、貝のブレスレット。蘭につけてもらうのを思い浮かべながら、子どもたちが作った。

貝殻の金メダル

豪華クルーズの楽しみのひとつである、ディナータイム。ひろびろとした空間に豪華なインテリアが並ぶメインダイニングには、八代会長の招待客であるVIPをはじめ、着かざったゲストたちが次々と集まりだしていた。

小五郎たちとたまたま同じテーブルに着いたのは、シナリオライターの日下ひろなりと、八代造船設計士の秋吉美波子。園子や子どもたちを含め、みんなで空手の関東大会で優勝した蘭を祝ったり、豪華客船を舞台にした連続ドラマの企画書を書いているという日下の話で盛り上がったり…。楽しい時間はあっという間に過ぎ去っていった。

その夜、哀と歩美の部屋に、元太と光彦が集合し、何やら相談をしていた。空手の大会で優勝したのに、新一に祝ってもらえないのはかわいそうだと、みんなから蘭に何かプレゼントをしようと思いついたのだった。昼間、クルーズの途中で立ち寄った島で集めた貝殻を材料に、蘭のために金メダルを作って渡そうということに決まった！

大きな金色の貝殻1枚と、十数個の小さな貝殻をブレスレットのように並べ、たこ糸でつないだ、手作りの金メダル。元太の提案で、蘭のウインドブレーカーのポケットにこっそり忍ばせることにした。みんなのやさしい気持ちがこもった貝殻の金メダルが、のちに蘭を危険な目にあわせることになろうとは、このときはまだ誰も想像できなかった。

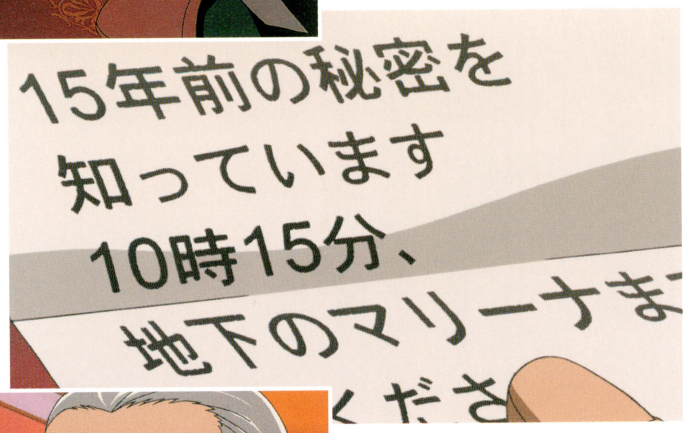
秘密を知る者からの手紙

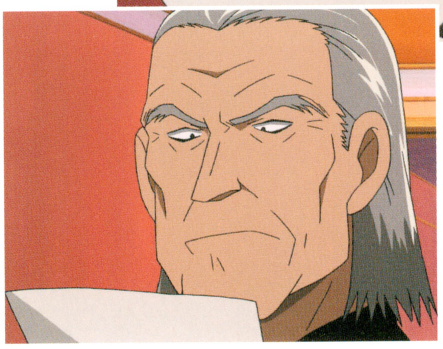
クルーズ2日目の朝を迎えた、アフロディーテ。コナンをはじめ小五郎たちはみんな、楽しい船上ライフを、思う存分満喫していた。

しかしこのとき、船内にまぎれ込んだ不審な人物が、ある計画を密かに実行しようとしていたのである。

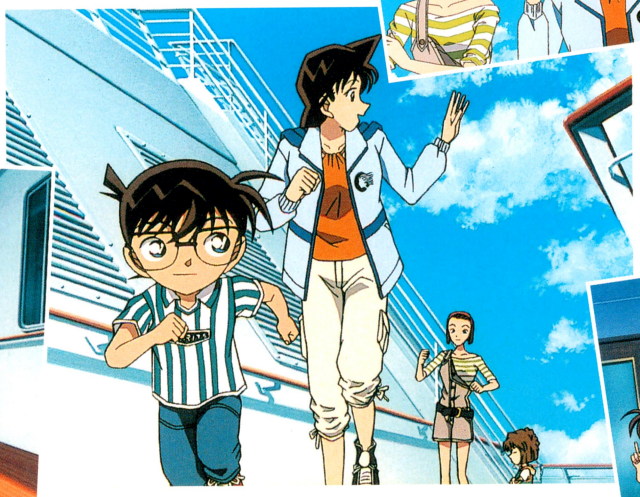
『15年前の秘密を知っています。10時15分、地下のマリーナまで来てください』

八代グループ会長・八代延太郎が泊まっているロイヤルスイートルームに、パソコン文字で書かれた脅迫状が届けられた。

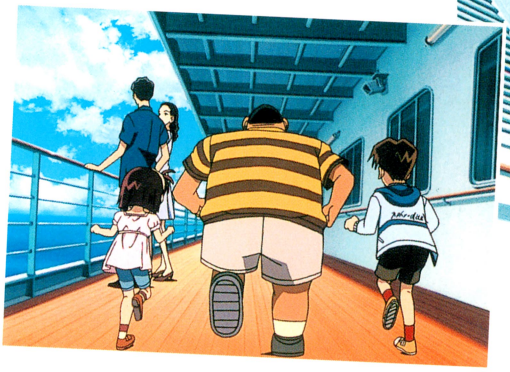




脅迫状を見た延太郎は険しい表情に。新見謙介とビリヤードをしている間も時計を気にし、落ち着かない様子だった。



かくれんぼのじゃんけんに負けたのは、園子と哀という異色のコンビ。このとき、蘭はまだ金メダルのことに気付いていない。

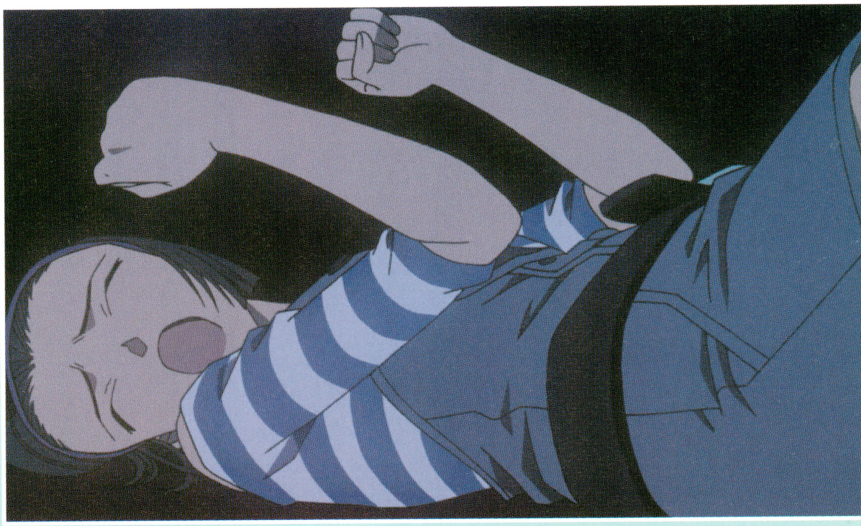


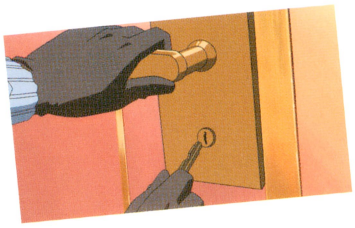
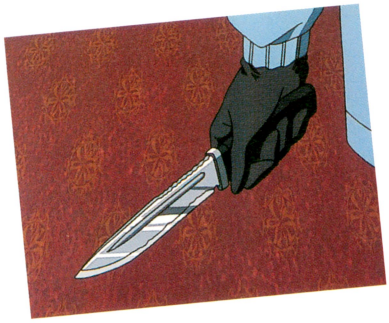
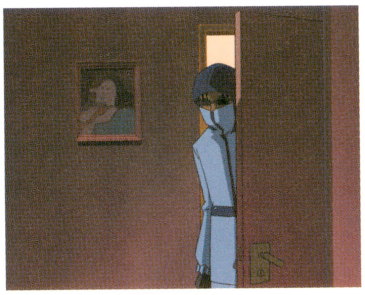
ゆったりとした時間が流れる海の上、蘭やコナンたちは、広い船内をつかって、かくれんぼをして遊んでいた。じゃんけんで負けて鬼になった園子と哀は、いろいろなところに隠れていた歩美や光彦や元太を、次々と見つけていった。

しかし、昔からかくれんぼが得意な蘭だけは、なかなか見つけることができなかった。

蘭を探して、あまり人の出入りがないマリーナに足を踏み入れた園子。モーターボートの陰に隠れているのでは？　と覗きこんだ彼女の背後に、音もなく謎の黒い影が近づいてきた…。

気が付いたとき、園子は冷たい箱のようなものの中に閉じ込められていた!!



アフロディーテ殺人客船

少年探偵団の探偵バッジとコナンの的確な推理で、園子は無事発見されたものの、ついに船上で殺人事件が起きてしまった！　被害者は、八代客船の社長・八代貴江。アフロディーテの持ち主で、半月前に西多摩市の別荘地で事故死した八代英人の妻である。自室で発見された貴江は、バスローブ姿で倒れていた。シャワーを浴びた後、バスルームから出てきたところを、背後から何者かに襲われたのだ。

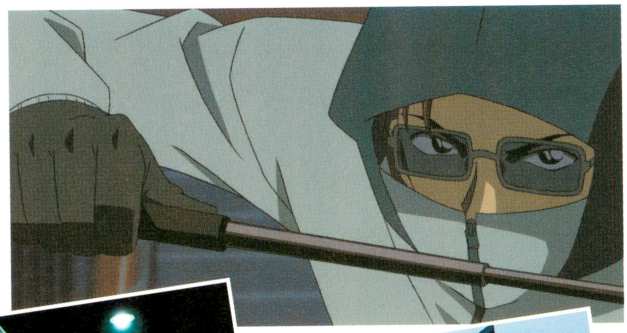
この日の午前中、タレントの麗姉妹からの誘いを受けた小五郎は、洒落たジャケットをはおり大きな花束を片手に、ご機嫌な様子で6階のキャビン通路を歩いていた。そのとき、八代親子が泊まっていたロイヤルスイートルーム604号室から、ウインドブレーカーを着てフードをかぶった誰かが出てくるのを目撃したことを思い出した。その人物とすれ違うとき、小五郎が体を開いて道をゆずると、相手は小五郎に背中を向けて通り過ぎて行った。チラっと相手の顔に目をやったが、フードに隠れて顔は見えなかった…。

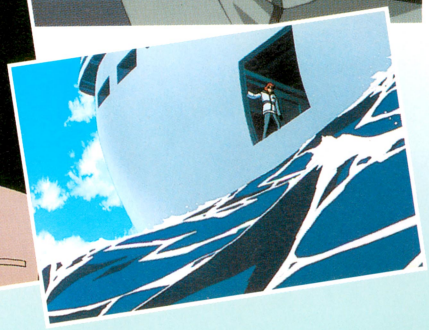
「キャプテン、すぐに警察を呼んでください」

と、冷静に対応をする小五郎。パーサーの辻本夏帆からの報告で、八代会長もビリヤードの途中でどこかへ出て行ったきり、戻ってこないことがわかった。もしかしたら、八代会長も貴江社長のように、何らかの事件に巻き込まれたのではないか、とコナンと小五郎は不吉な予感に襲われた。

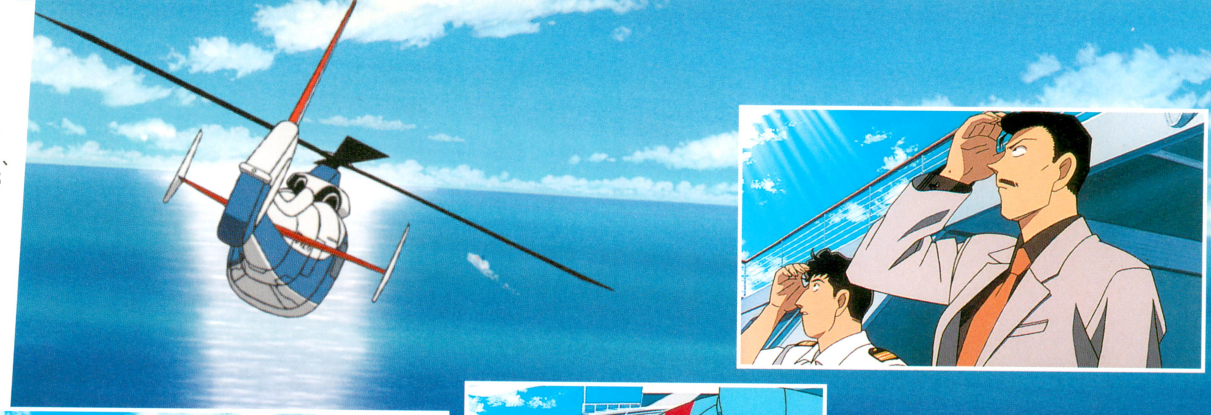
数時間後八代会長は、アフロディーテの船内ではなく、太平洋上で死体となって発見されることとなる。

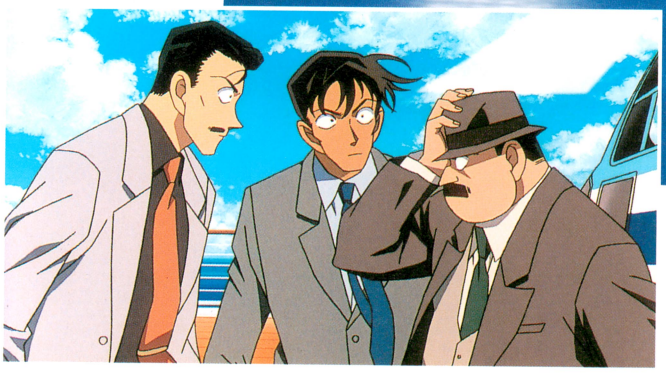
海上保安庁のヘリと巡視船による捜索により、海上に浮かんでいる延太郎の遺体が発見された。犯人の目的は？　八代一族への恨みか？

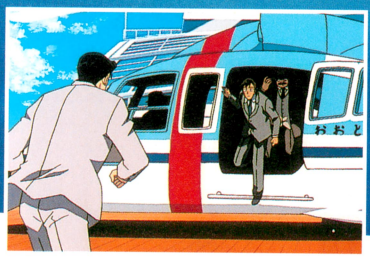


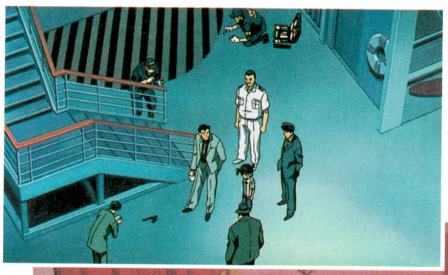


小五郎が行くところ、空でも海でも事件だらけ。そんな彼に対して、白鳥が一言。「次は宇宙ですか？　ロケットにでも乗って…」

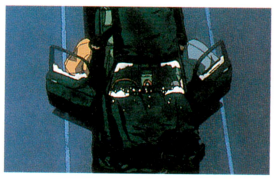


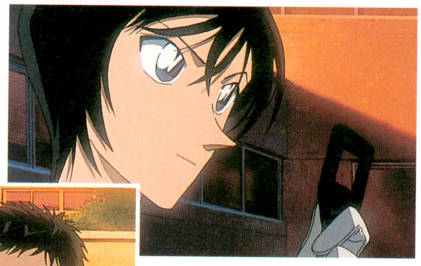


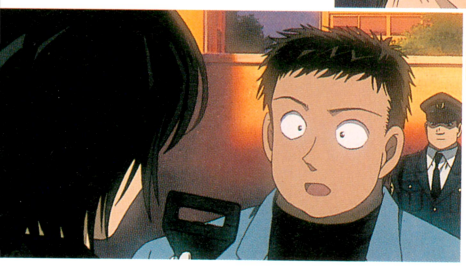


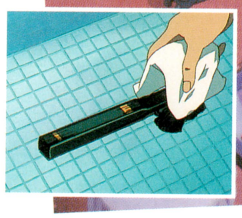


バスローブ姿で倒れていたということは、よほど親しい者の犯行か、マスターキーを所有していたスタッフが犯人ということなのか…。









真相解明に向け捜査開始

警視庁屋上から飛び立ったヘリコプターが、アフロディーテ7階にあるヘリポートに到着した。小五郎とチーフパーサーの岬直也は、目暮、白鳥、高木らの刑事と鑑識課員を出迎えると、現在までの状況を説明した。

貴江の遺体にフラッシュがたかれ、鑑識課員たちが604号室のドア付近の指紋採取や血痕の検査にとりかかった。コナンと小五郎は延太郎が持っていたはずの鉄扇を見せ、目暮と白鳥にさらに詳しい事件の背景を伝えていた。

被害者の財布や宝石は、手付かずのまま残されていたため、恨みによる殺人とみて間違いないだろう。捜査が進み、604号室の貴江の遺体近くから、何か別の液体を拭き取ったような跡があること、6階のキャビン廊下で不審人物を目撃した者はいなかったことなどが明らかになった。

園子がマリーナで襲われた事件と、八代親子の殺人事件の間には、つながりがあるのか…。小五郎は犯人らしき人間とすれちがったのにもかかわらず、顔を確認することすらできなかった自分に、いらだちを覚えていた。

この連続殺人によって、心臓発作として処理された八代英人の事故死にも、疑惑が向けられることになった。

西多摩市で捜査を進めている佐藤によると、目立った遺留品はシートベルトに結わえつけられたたこ糸と、黒こげになったコーラの缶だけ。果たして、これらの物を使って、殺人を単なる事故に見せかけることができるのか？

考えを巡らせていたコナンは、そのトリックを見破るヒントを導き出した。

船の折り紙と記念写真

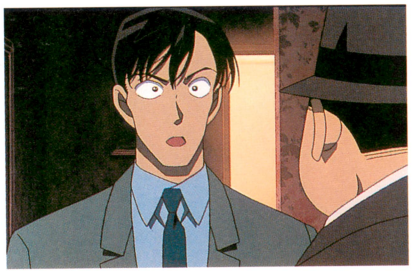
アリバイを確かめるために、クルーをはじめ、関係がありそうなゲストたちの事情聴取が進められた。

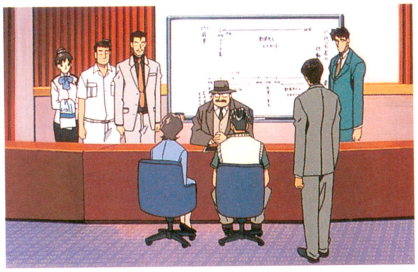
まず訪れたのは、日下が泊まっているステートルーム。10時から10時30分までの間、日下は美波子と電話をしていたという。次のシナリオの内容についてまとめたものを、ずっと彼女に聞かせていたと証言した。そのときコナンは、ベッドのかたわらに置かれた日下のバッグの中に、黒いICレコーダーと、15年前に沈んだ第一八代丸の船長室で撮られた記念写真が入っているのを見つけたのだった。

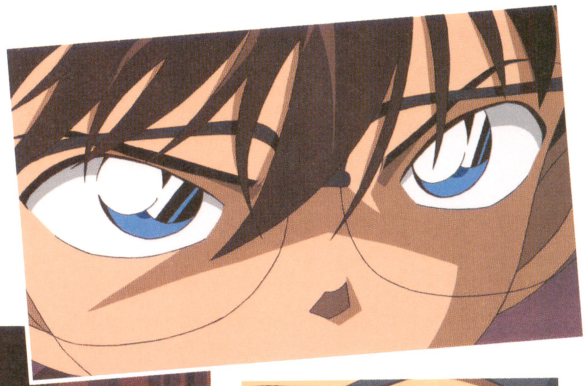
美波子にもアリバイを聞くと、10時からの30分は確かに日下と電話で話していたことが確認された。だが、会話の途中で口をはさもうとすると、いつも日下は怒り出してしまうため、完全にストーリーを読み終えるまでの約20分間は、ただひたすら黙って聞いていたという。

コナンが警部たちとは別に、改めて話を聞きに行ったとき、彼女はラウンジの紙ナプキンで折り紙を折り続けていた。彼女が折っていたのは、小さな船。その折り紙の船を手渡されたコナンには、この船上殺人事件のトリックが判ってしまった。ただし、まだ証拠がない…！

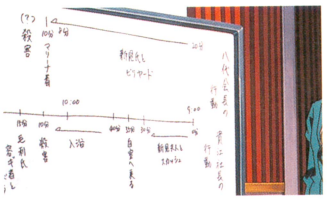
もし、犯人が次の行動を計画しているとすれば、パーティの混乱に乗じて、殺人が行われるかもしれない…。目暮は、パーティの中止をキャプテンの海堂に申し出た。しかし小五郎は、パーティですべてが判るはずだと主張。そしてスケジュールどおり、2日目の夜にウェルカムパーティが開かれることになった。

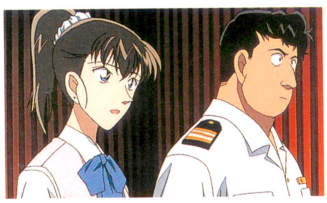


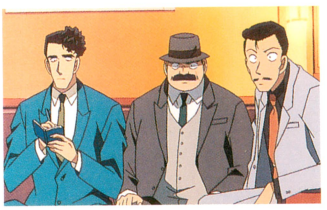


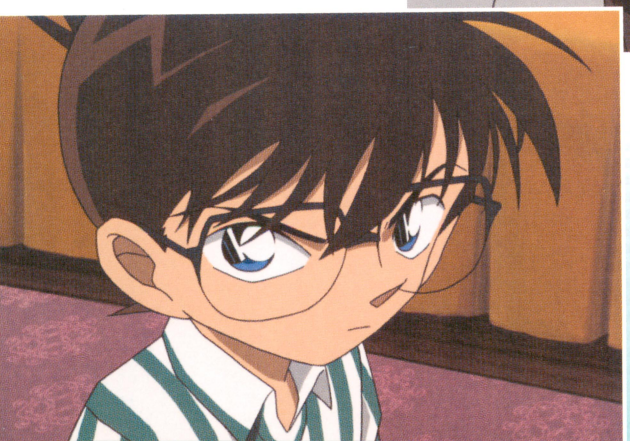


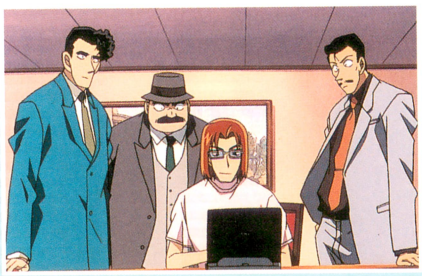
高木の熱心な聞き込みにもかかわらず、ウインドブレーカーを着た不審な人物をアフロディーテの6階で見たという者はいなかった。

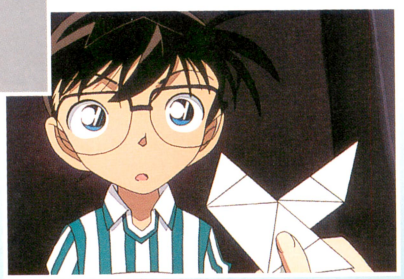




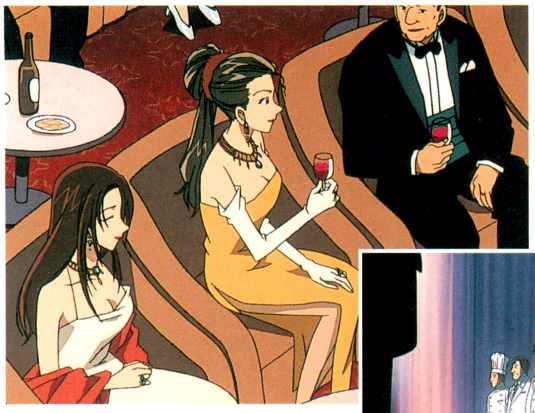


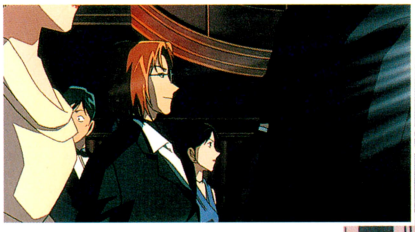


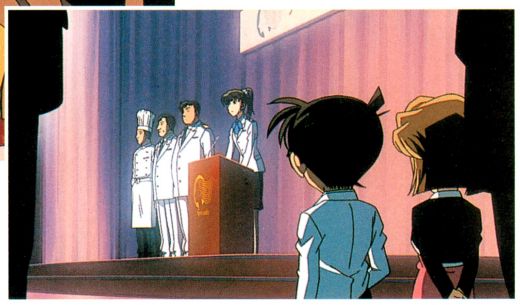


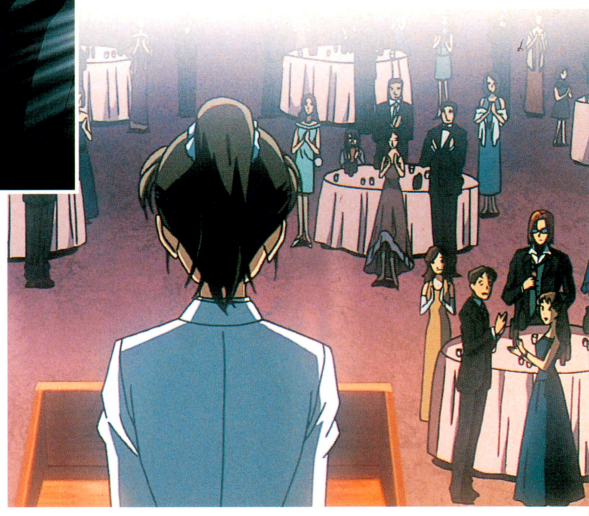


日下が持っていた写真に写っていた折り紙の船と美波子が作っていた、折り紙の船。この船が、事件の大きな鍵を握っている。









フォーマルな装いに身を包んだゲストたちが、シャンデリアの輝く豪華なパーティ会場へ集合。日下は、首にスカーフを巻いている。

小五郎オンステージ

「さぁ、楽しむわよ！　半日休んだ分、取り返さなくっちゃ」

豪快に笑う園子。船内で何者かに襲われ、診察室で手当てを受けていた彼女も、すっかり元気になり、船長主催のウェルカムパーティに参加していた。舞台の上では、メインのクルーたちが紹介されていた。

そのときゲストのひとりが、八代親子が殺害されたという噂は本当なのかと、クルーに詰め寄った。刑事たちには、犯人はもう捕まったのかという質問が投げかけられ、客席はざわつき始めた。そのとき、舞台の上から、マイクを通した声が会場に響き渡った！

「それでは始めましょうか。私、毛利小五郎の華麗なる推理ショーを！」

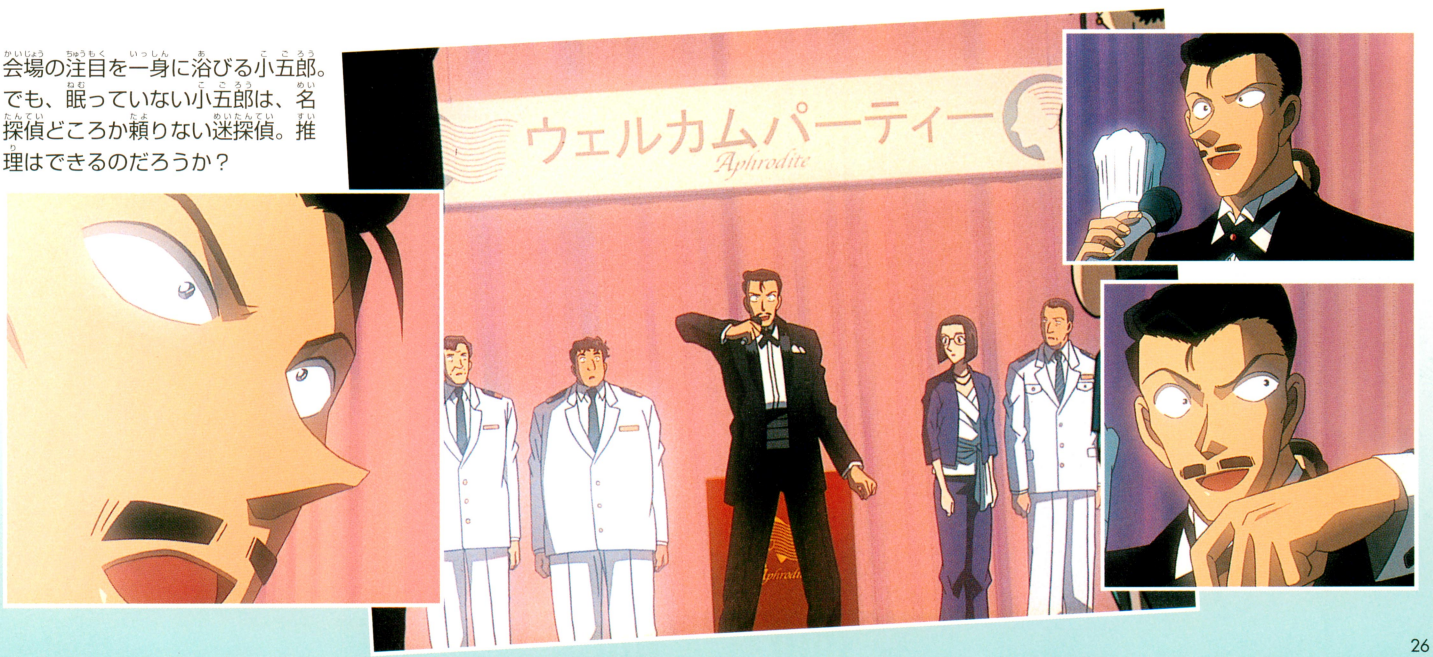
貴江社長、延太郎会長のふたりを殺害した犯人は、美波子。動機は、恋人同士だった八代英人の復讐だと、小五郎は推理をくり広げた。

「いい加減にしてください！」

カッとなり、小五郎につめよる美波子。彼女は、英人のことを先輩として尊敬していたが、恋愛感情などはないと言った。そのうえふたりが殺されたとされる時間帯には、日下と電話で話していたというアリバイもある。

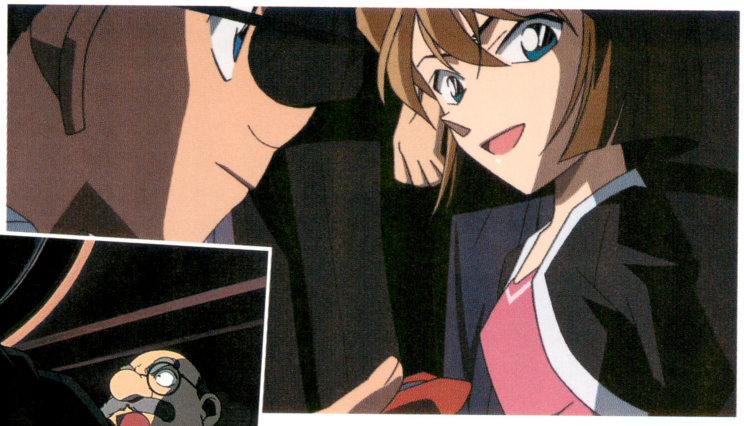
「それでも私が犯人だとおっしゃるなら、今すぐ証拠を見せてください！」

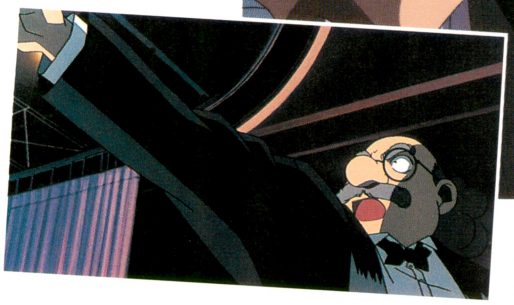
たたみかけられ、たじろぐ小五郎。確かな証拠をつかんでいなかった彼は、手でTの字を作り、トイレタイムと言い残し舞台からスゴスゴと退散…。目暮警部もゲストたちも、そんな小五郎の姿を見て笑うしかなかった。



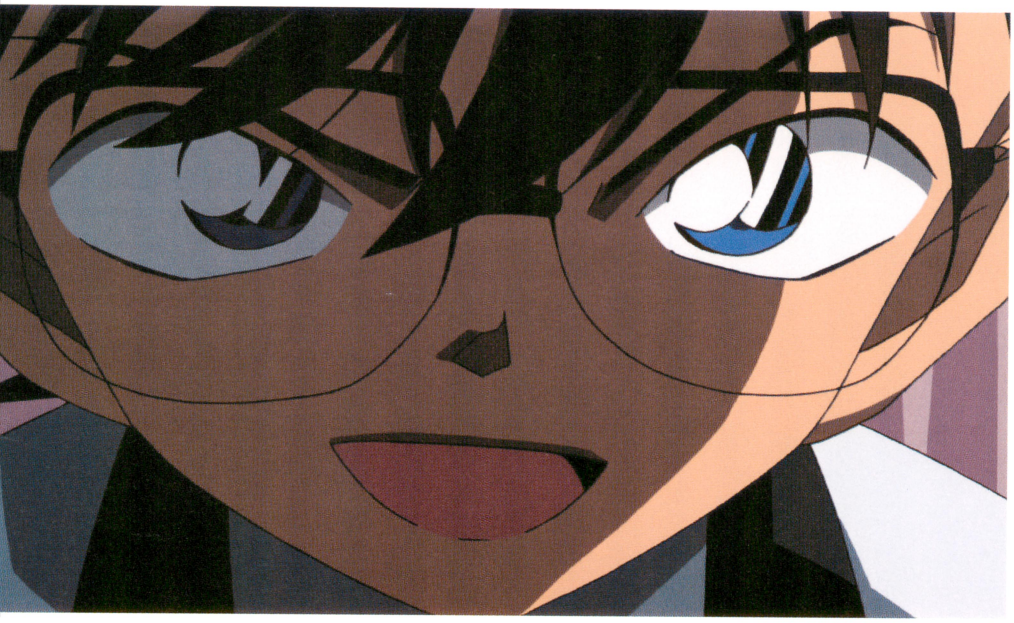
会場の注目を一身に浴びる小五郎。でも、眠っていない小五郎は、名探偵どころか頼りない迷探偵。推理はできるのだろうか？

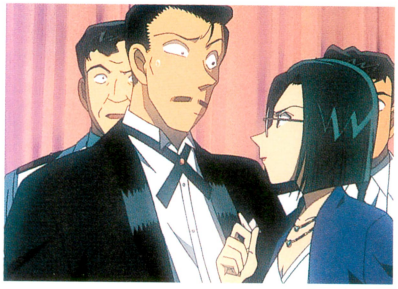
今回のトリックの大きな鍵となる、ICレコーダーに録音されたストーリー。日下の声でコナンが吹き込んだと、哀は見抜いていた。

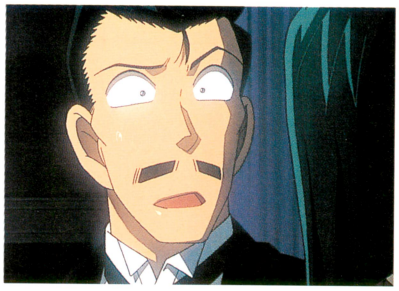


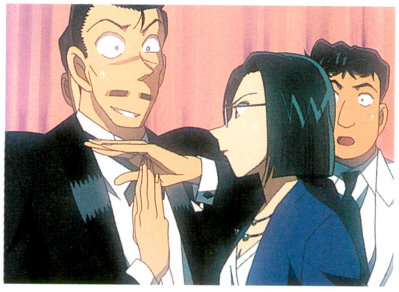


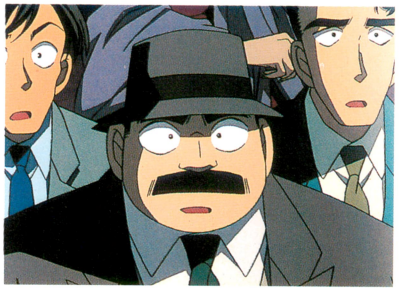
母親の妃英理にどことなく似ているから、美波子が犯人だと疑っているんじゃ…と、踏んだ蘭。本当のところはどうなのだろうか!?











博士の推理ショー

会場が和やかなうちに次の手を打たないと、大変なことになると、高木たちは心配した。

「なあに。心配いらんよ、目暮警部」

と声をあげたのは、阿笠博士…!?

「やった！」

「今度は博士の推理ショーですね！」

口パクの阿笠の後ろでは、コナンが蝶ネクタイ型変声機でしゃべっていたのだ。

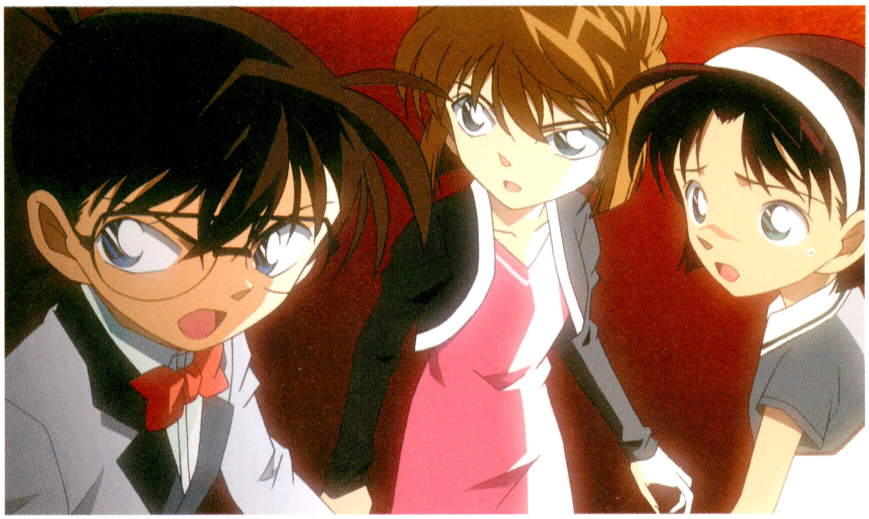
「クルーズの元々の意味をご存知かな？　海賊行為だそうだ。獲物を求めて、クロス状にジグザグと航海することからきたらしい。そしてこの船の中にも、海賊がいた。他人の財物ではなく命を奪う、殺人者という名の海賊がな。そう…、その海賊とは、シナリオライターの日下ひろなりさん、あんたじゃ！」

美波子と話していたというアリバイがある日下は、動揺することなく、不敵な笑みさえ浮かべていた。余裕たっぷりの彼を追い込んだのは、コナンが黒く塗って細工を加えた阿笠のICレコーダーと、そこに録音されていた日下の声。

それは、彼がずっとあたためていた、豪華客船を舞台に展開する、連続ドラマの企画書を読みあげたもの。日下が前もってレコーダーに吹き込んでおいたストーリーを、美波子との電話口で再生し、その間に貴江社長と延太郎会長の殺害を行ったというのが、コナンがあばいたトリックだった。

「バ、バカな！　それは、ちゃんと消したはずだ…」

と、思わず口を滑らせた日下。もう言い逃れはできない状況におちいったのだ。

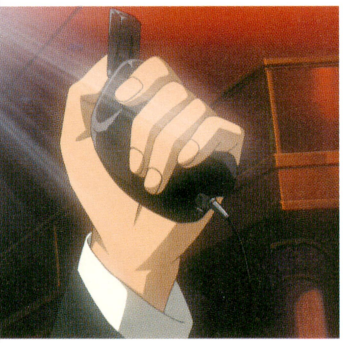


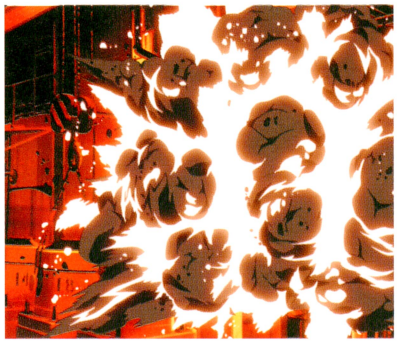
爆破という最終手段

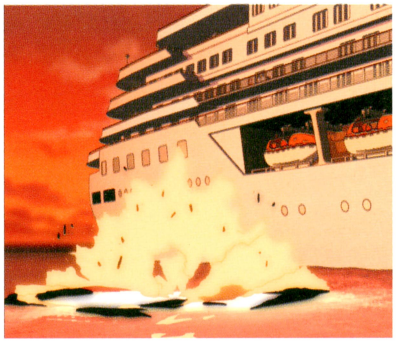
しかし、レコーダーに吹き込まれた声が残っているからといって、殺人の証拠にはならないはずだ、と日下はくいさがった。

「あれれー？　どーしたのお兄さん。赤い髪の毛の中に、黒っぽいのが混じってるよ」

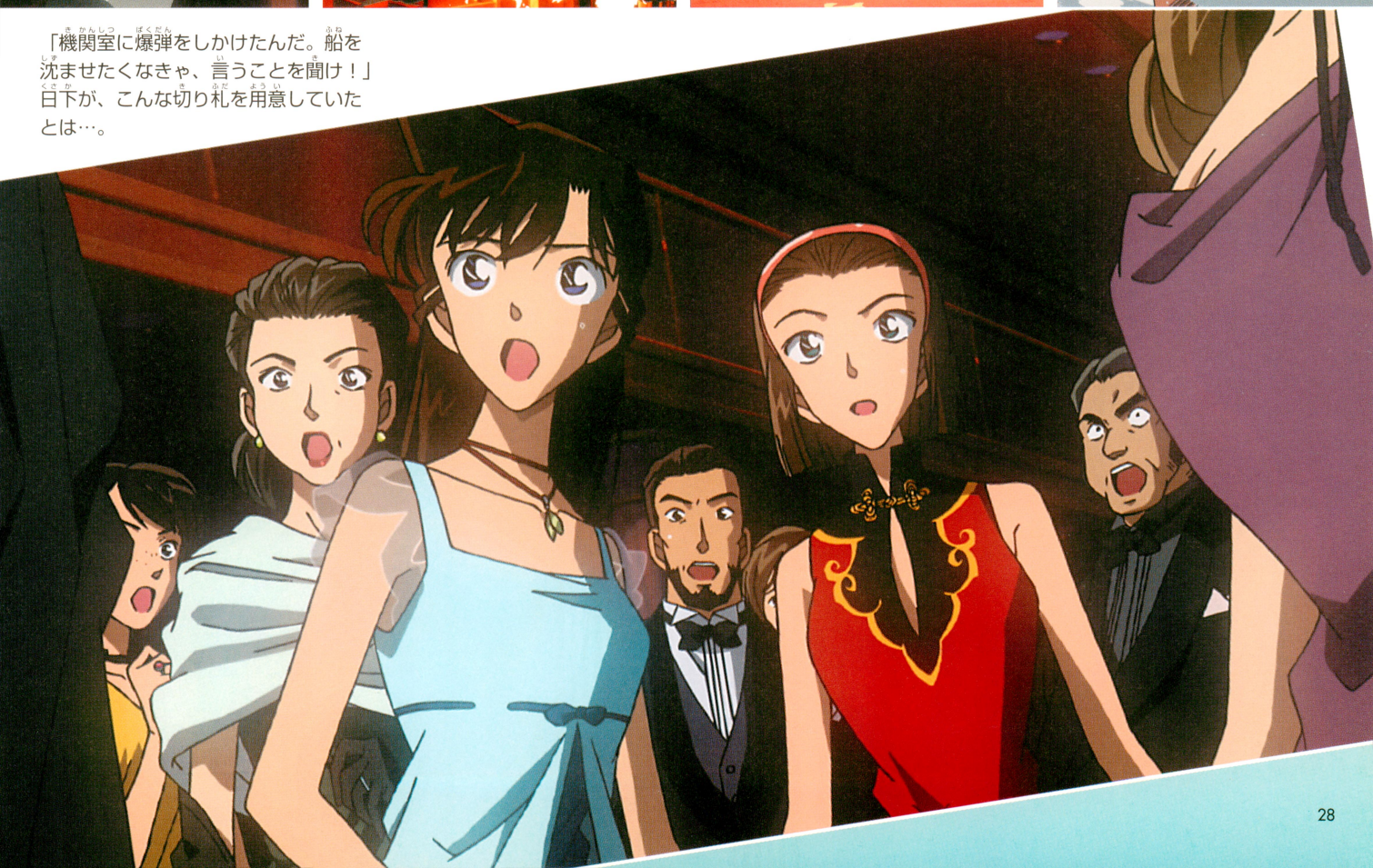
赤く染めた髪の一部が、微かに赤黒く変色しているのを見つけて、コナンが無邪気な声で日下に問いかけた。それは、八代会長を殺したときについてしまった血。ついたときは髪の毛と同じ赤い色で気づかなかったが、時間がたつに







「機関室に爆弾をしかけたんだ。船を沈ませたくなきゃ、言うことを聞け！」日下が、こんな切り札を用意していたとは…。



つれ、血液が酸化して、変色したのだ。さらに蝶ネクタイ型変声機を手に、コナンは阿笠の声で続けた…。

「ついでに、その首に巻いたスカーフも外してもらおうか。ワシの推理が正しければ、まだアザとなって残っているはずじゃ。八代会長が必死に抵抗したときについた、指の跡がのう」

逮捕だ、と声をあげる目暮。捕らえようと腕をつかんだ高木をふりはらい、日下はポケットから何やらリモコンのような物を取り出し、

「ま、待ってくださいよ。ヤダなあ、ボクにはまだこういう…切り札が残ってるんだぜ」

と不気味にほほえんだ。爆弾のリモコンを手にした日下を指さして、園子が叫んだ。

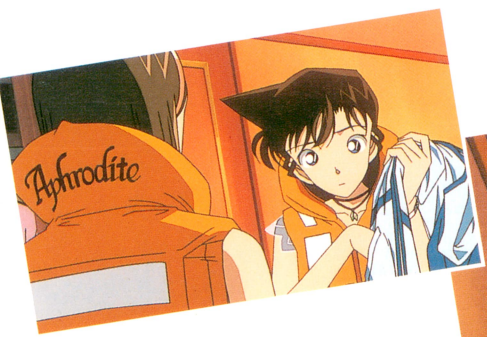
「その人よ。私を襲ったの、その人！」

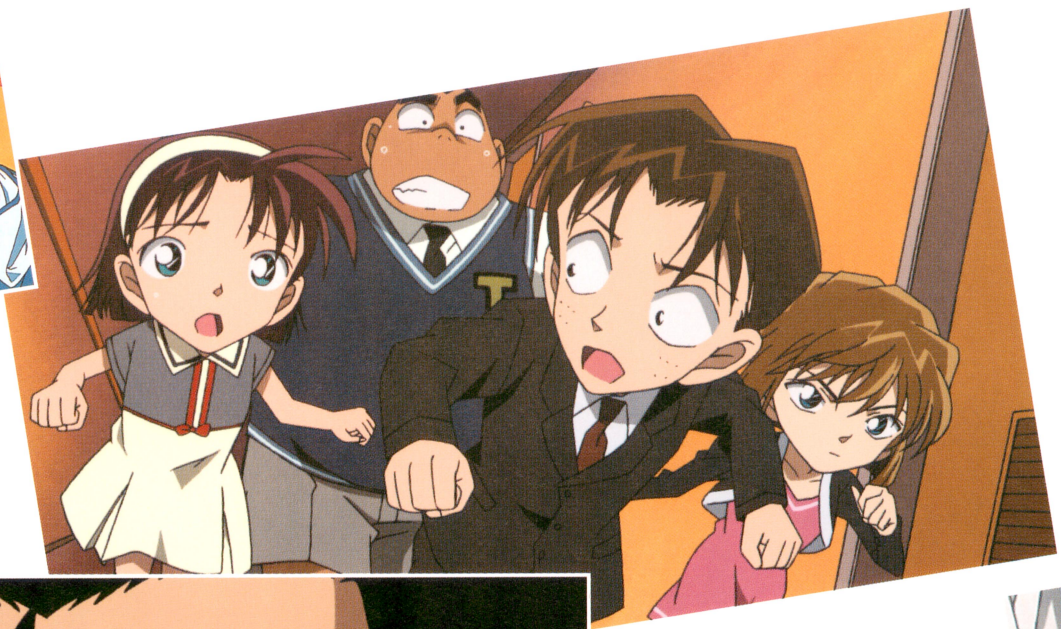
延太郎を殺す計画を実行に移そうとしていた日下。マリーナでまさにその場面に出くわしてしまった園子は、警棒で襲われ、意識を失ってしまったのだ。

何はともあれ、とにかくこの場はゲストの安全を優先しなければならない…。そう判断した目暮たちは、爆破を思いとどまるよう、日下の説得にかかった。だが、日下はリモコンのスイッチを押してしまった！

地下2階の機関室に仕かけられていたダイナマイトが次々に爆発し、停電が起こった。すぐに電気がついたものの、ゲストたちの動揺は、もはやピークに達していた。

パニックになり、船内を右往左往する人々。アフロディーテの横腹には大きな穴が開き、ものすごい勢いで海水が流れ込んできていた。全員避難のアナウンスが流れる中、救命胴衣をつけ、避難用のボートが置かれている1階のデッキに、ゲストたちは集められた。





ウインドブレーカーのポケットには、子どもたちからもらった金メダルが入っているはずなのに…、ない!!

全員が救命ボートに乗り、安全に脱出できるように、手助けする小五郎。「オレの乗るボートは、右舷側だ。じゃあ、後でな」

少年探偵団大活躍！

パーティ会場の大混乱に乗じて逃げ出した日下は、地下1階のマリーナへと向かっていた。泊めてあったモーターボートの運転席に飛び乗ると、エンジンをかけた。

少し遅れて、階段を駆け下りたコナン。しかしすでに、日下の乗ったモーターボートは、巨大なマリーナの扉から海へと飛び出していった。逃がすまいと、コナンはもう一台のモーターボートのギアに手をかけた。

「コナン君だけいいカッコさせられませんよ」

「私たちも園子お姉さんのカタキを討つの！」

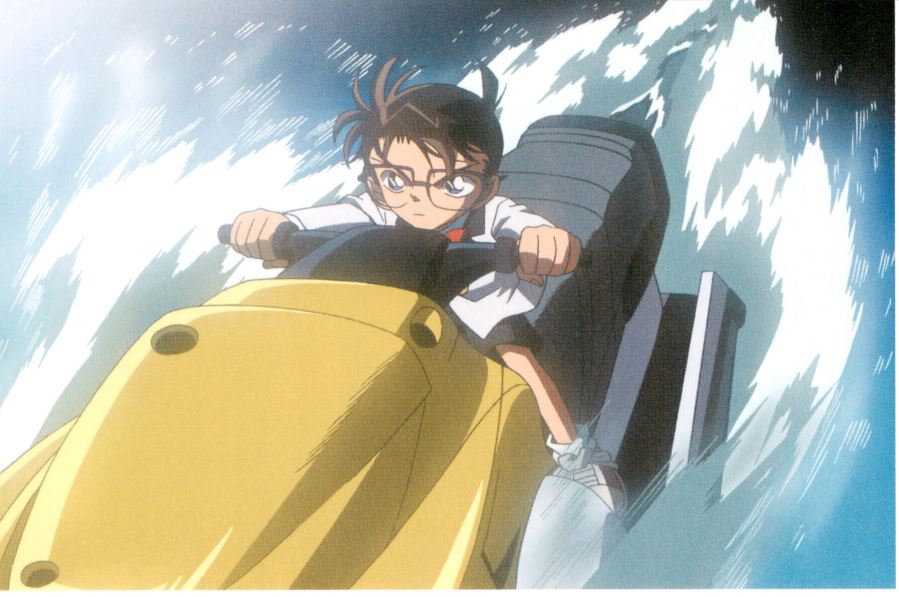
地下1階のドアから飛び出してきた、歩美、元太、光彦、哀が、コナンのいるモーターボートに乗りこんできた。

点在する海洋施設の間をぬうように進む、2台のモーターボート。激しいチェイスをくりひろげ、抜群のテクニックで巧みに船を操縦するコナン。日下を追いあげる姿に、歩美、元太、光彦は歓声をあげた。

キック力増強シューズとどこでもボール射出ベルト、そして腕時計型麻酔銃を使い、コナンと少年探偵団は日下を追い詰めることに成功！後から追ってきた警察によって、日下は殺人の容疑で逮捕された。

哀に操縦をまかせ、コナンは日下のボートめがけ、思いっきりボールを蹴る！　しかし、ギリギリで避けられてしまう。

コナンの狙いは、日下にボールを命中させることではなく、その不意をついて、腕時計型麻酔銃を彼に命中させることだった。



仕かけられた爆弾の多さにも、八代親子を殺すときのアリバイトリックの単純さにも、コナンはどうも納得がいかなかった…。

名探偵・毛利小五郎参上

そのとき、はるか遠くのアフロディーテからは、新たな爆発音が次々ととどろき、水しぶきが上がっていた。まさに沈もうとしているアフロディーテを目指し、コナンはクルーザーに備えられていた水上バイクにまたがった。

「なんだろうな。何かスッキリしねーんだよ。このまま進んじゃうと、取り返しがつかなくなるようなそんな感じが」

――オレの推理が確かなら、真犯人は…。

船上では、ゲストたちの避難が終わり、数人のクルーを残すだけになっていた。船首デッキには、海堂船長に話しかけるとある人物がいた。そんなふたりの様子を、陰になったところから小五郎が見つめていた…。話の途中で、水中銃をつきつけられた海堂！　しかしその銃は、小五郎がある人物の部屋でみつけたときに、使えないように細工しておいた物だった。

「あんたが犯人じゃねーかと最初から思ってたからな」

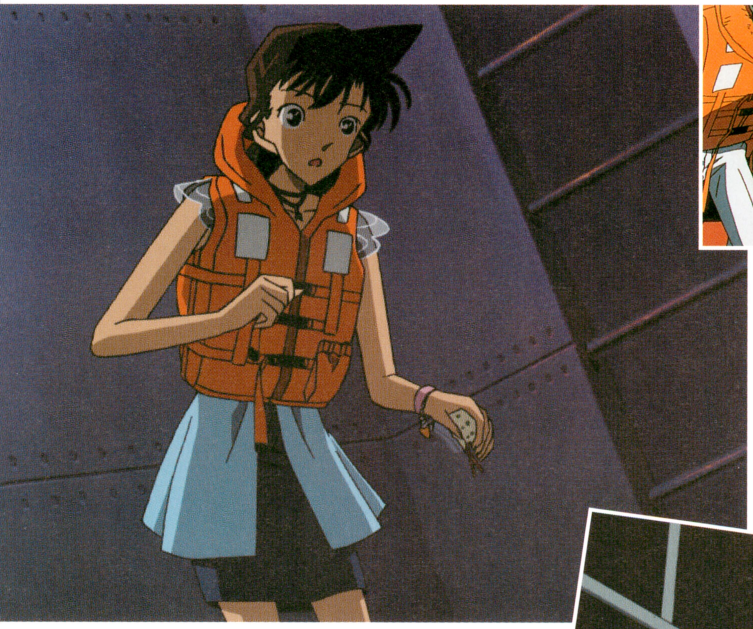
と、言いながら、ふたりの前に現れた小五郎。アフロディーテは泡から生まれた女神。泡に返る運命…どうせ船は沈没して死ぬのだから、もはや誰が真犯人かを突き止めても意味がない、とその人物はいう…。

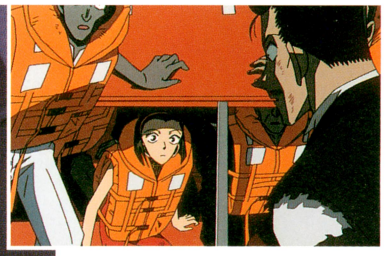
「やめられるかよ。真相を解きあかすのが、探偵のサガなんでね」

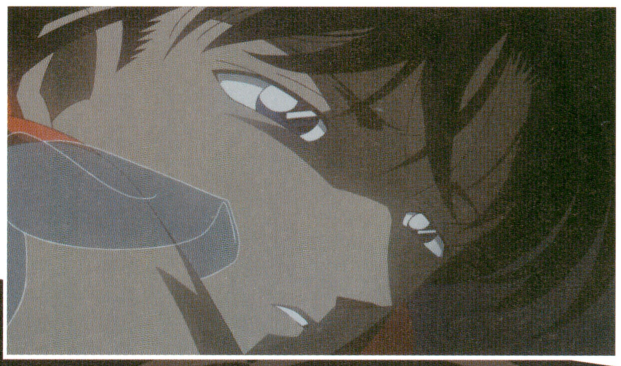
と、いつもとは打って変わって、小五郎は華麗なる推理で真犯人をつきとめていたのだ。

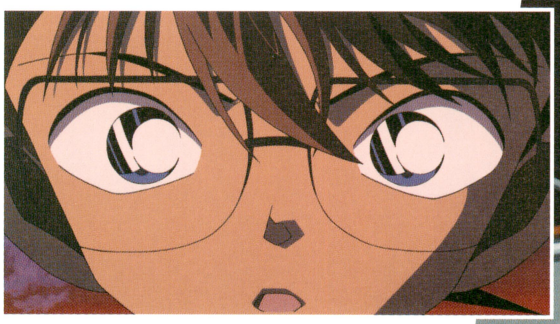
しかし犯人のこぶしが炸裂し、ぼこぼこにされてしまう小五郎…。だが、どんなに殴られようとも、何度でも小五郎は立ち上がるのだった。

「許せねーのはあんたのほうだ。3人の命を奪っただけでなく、多くの罪のない人たちを危険にさらしやがって」と、小五郎。

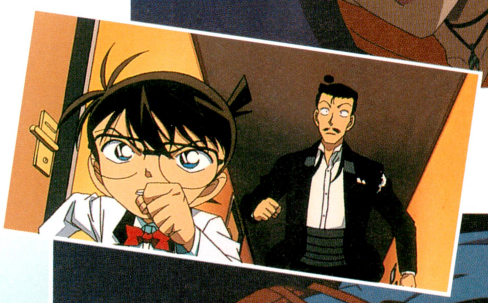








コナンの胸をかけめぐる、居心地の悪いもやもやとした感覚。沈みゆくアフロディーテでは、蘭が大変なことになっていた。



蘭にせまりくる危機

「すみません、私、降ります！」

せっかく子どもたちが作ってくれた、貝殻の金メダル。それをなくしてしまったことが心にひっかかっていた蘭は、金メダルを探すために、救命ボートから降りると言いだした。

「たかが貝でつくったメダルじゃない」

引き止める園子の言葉も聞き入れず、蘭はもう走り出していた。かくれんぼで隠れているときに、暑くてウインドブレーカーを脱いだ…。そこに落としたはずだ。手探りで床をさがし、貝殻の金メダルを見つけた蘭。メダルを手に、救命ボートに戻ろうとしたそのとき、船が突然大きく傾いた。

「アッ」

壁に頭を強く打った蘭は、その場に倒れこみ、そのまま意識を失ってしまった。

いつも蘭を見守るのは…

10年前、まだ蘭も新一も帝丹小学校に通っていたころのこと。かくれんぼをして遊んでいたとき、かくれ場所から出られなくなった蘭を、校庭でサッカーをしていた新一がいともたやすく見つけたことがあった。わかりやすい蘭のことだから、かくれ場所などすぐに突き止めることができると、その日の帰り道で話した新一。ずっと自分のことを見ていてくれたことに、蘭が嬉しそうに笑うと、新一の顔が赤くなった。

顔赤いよ、と蘭が指をさすと、

「何言ってんだ。夕日のせいだっつーの！」

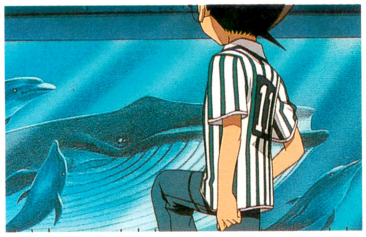
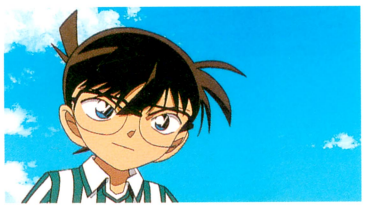
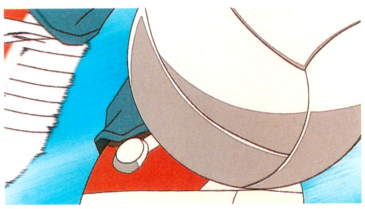
と、新一はさらに顔を赤くした。

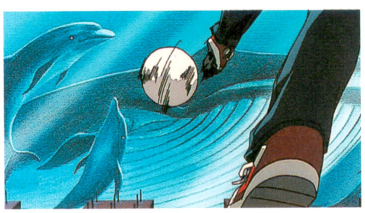
――コナン君、ずっとサッカーボール蹴ってたでしょう。ちゃんと知ってんだから――

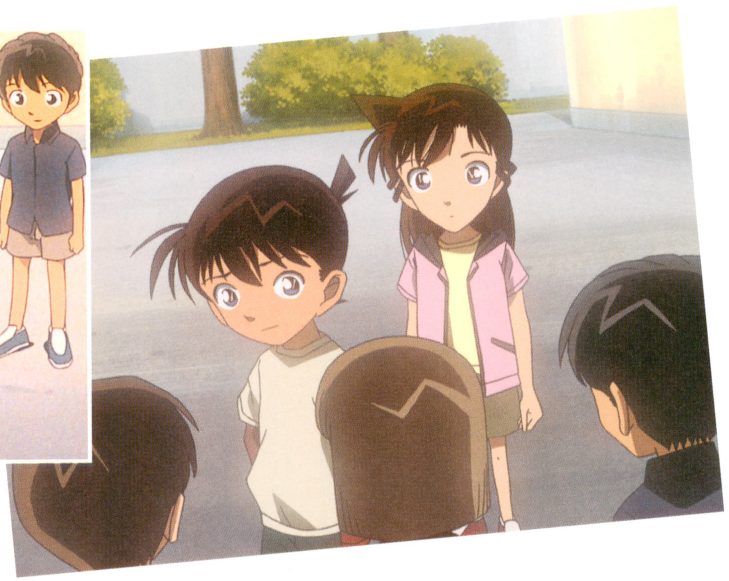
今朝、アフロディーテの船内でかくれんぼをしたときに、蘭がそう言っていたことをコナンは思い出した。ボールの跳ねる音が聞こえる場所となると…。

「オイッ、蘭はどこだ!?」

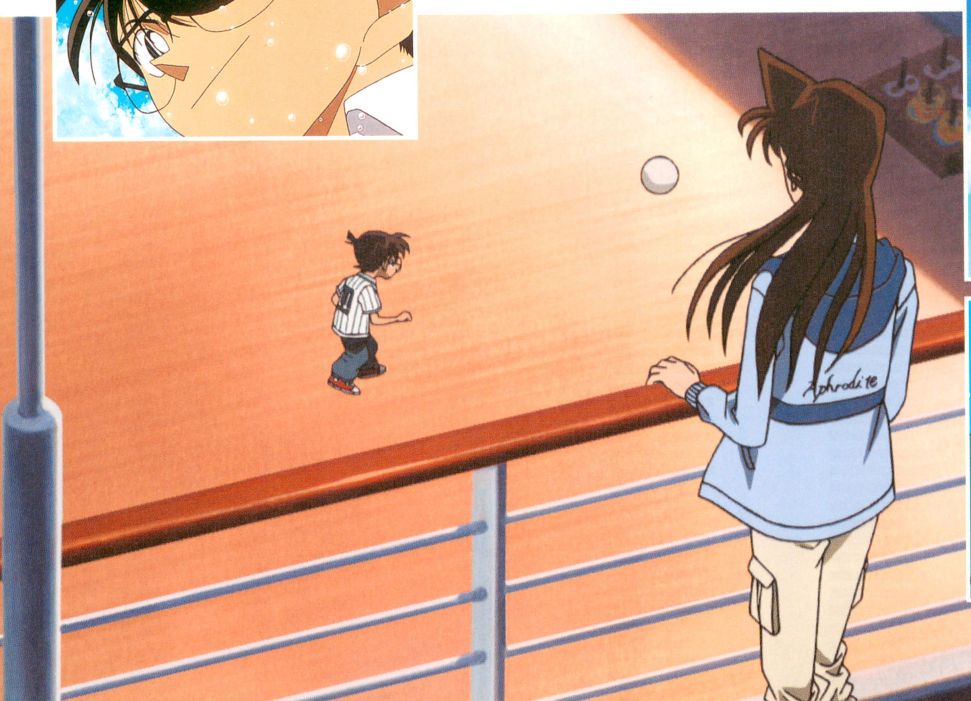
小五郎とコナンは、大きく傾いたデッキを、蘭を見つけ出すために、必死で走った。

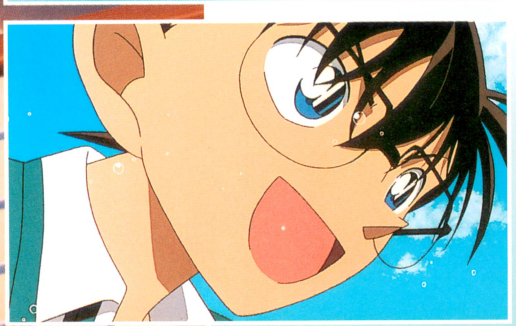






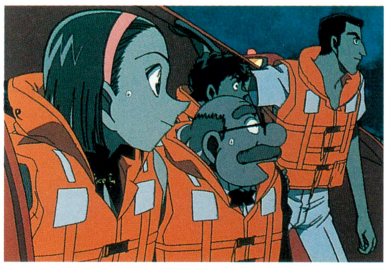


赤面したことを、夕日のせいにした新一とコナン。「あのときと同じだわ」と蘭は、10年前のかくれんぼのことを思い出した。





※このストーリーは、映画「水平線上の陰謀（ストラテジー）」をもとに、再構成（さいこうせい）したものです。



複雑（ふくざつ）にからみあった謎（なぞ）

沈没寸前（ちんぼつすんぜん）のアフロディーテ…。コナンがボールをけっていたスポーツデッキ、そこを見下ろすことができるリドデッキやサンデッキ、そして、4階（かい）にある舞台（ぶたい）の下（した）…。あらゆる場所（ばしょ）を探（さが）したが、蘭（らん）の姿はなかった。

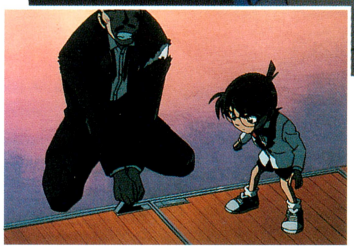
「新一（しんいち）…新一（しんいち）…見（み）つけてくれるよね、新一（しんいち）…」

もうろうとした意識（いしき）の中（なか）で、想（おも）いつづける蘭。

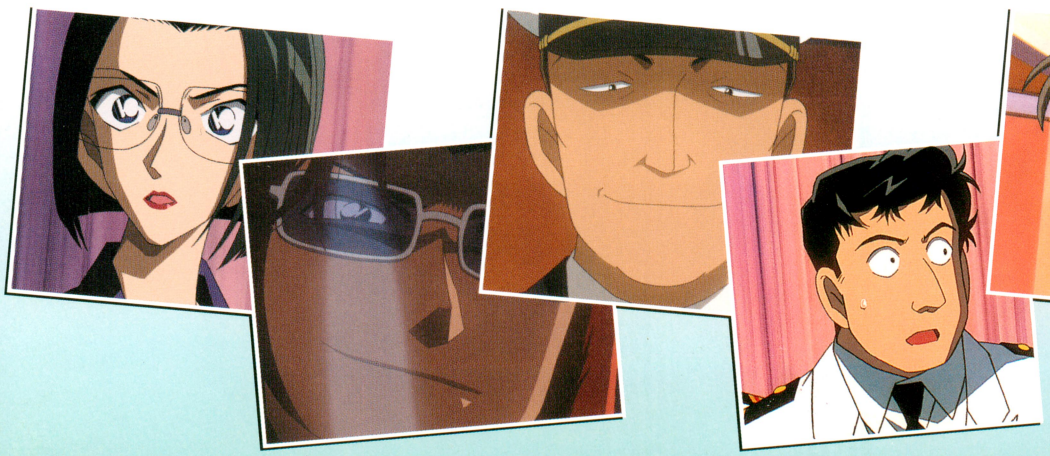
「ぜってー見（み）つけてやっから。待（ま）ってろ蘭（らん）！」

7階（かい）から8階（かい）へのデッキの階段（かいだん）をかけ上（あ）がるコナンに、新一（しんいち）の姿がダブった…。

このまま蘭は、海（うみ）に飲（の）み込（こ）まれてしまうのか？　そして、八代一族（やしろいちぞく）を次々（つぎつぎ）に殺（ころ）した真犯人（しんはんにん）とは!?　過去（かこ）と現在（げんざい）、海（うみ）と陸（りく）のデュアルサスペンスの真相（しんそう）は、ひとつにつながった!?



早くしないと、蘭のいる場所にも水が流れ込んできてしまう。コナンと小五郎は蘭を助け出せるのか？



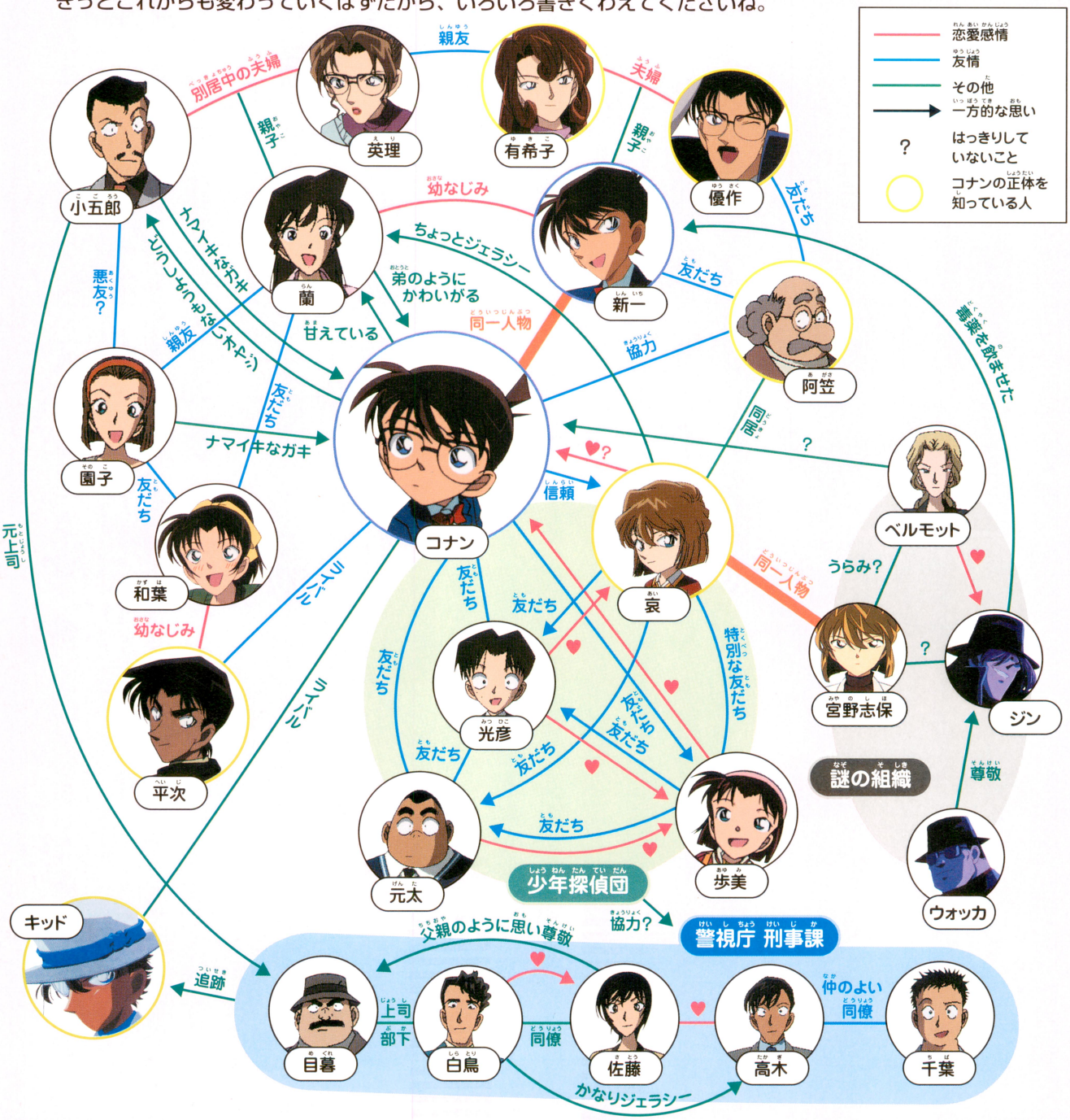
真犯人（しんはんにん）は誰（だれ）？蘭（らん）の運命（うんめい）は？

No. 002 毛利探偵事務所の調査報告書

今さら聞くの恥ずかしいけど、コナンくんたちは、誰が誰をどう思っているんですか？　よくわからないので、教えて～！

依頼人：群馬県／A・Hさん（女性）

微妙に変化しつづけるみんなの気持ち、相関図にしてみました。でも、これはあくまでも編集部の判断です。きっとこれからも変わっていくはずだから、いろいろ書きくわえてくださいね。



No.003は、おなじみの探偵アイテムについて調べます。→P.43へ

CHARACTER プロフィール 1

CONAN EDOGAWA

江戸川コナン

抜群の洞察力を持つ、小さな探偵

幼なじみの蘭と遊園地を訪れていたときに、黒ずくめの男たちの怪しい取引現場を目撃してしまった高校生探偵・工藤新一。彼らによって劇薬を飲まされた新一が意識を取り戻すと、なんと体が縮んで、子どもの姿になってしまっていた…。小さな体になって初めて蘭にあったとき、名前を聞かれ、とっさに答えてしまったのが江戸川コナンという名前。男たちの正体を探るため、コナンは父親が探偵である蘭の家で生活を始めた。見た目は小学生でも、中身は高校生。その鋭い推理力で、数々の事件を解決に導いている。

小さな体に、鋭い推理力…

よく観察し、完璧に記憶する。小さなコナンの驚くべき推理力はそこから生まれる。

冷静な判断…

凶悪犯罪にも動揺することなく、冷静に捜査を行うコナン。ささいな証拠も見落とさず、正確な判断をくだす。

新一が重なる…

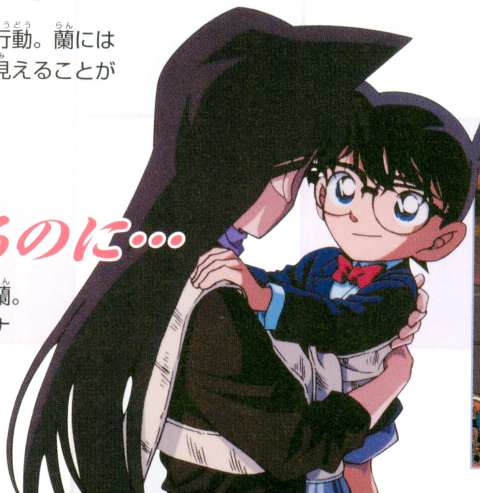
たまに見せる大人びた表情や行動。蘭にはコナンの向こうに新一の姿が見えることがあるのかも…。

天敵は誰だ!?

捜査中、小五郎に現場からつまみ出されることも…。でも、本当に苦手なのは英理？　園子？

探偵アイテムで事件を追う…

小さくなったコナンのため、博士が発明した探偵道具。これがあれば犯人は逃がさない！



こんなに近くにいるのに…

ひたすら新一の帰りを待つ蘭。いつもそばにいるのに、コナンとして接することしかできないなんて…。

信頼できる仲間…

コナンが新一であると知っている平次や博士、正体は知らなくても協力してくれる蘭や警視庁の刑事たち。仲間がいるから、難事件にも立ち向かえる。

2 CHARACTER プロフィール

SHINICHI KUDŌ

工藤新一

頭脳明晰な東の高校生探偵

非常に頭がよく、身体能力も高い17歳。事件と聞けば、現場に駆けつけずにはいられない推理マニアで、コナンの姿になる前は、警察関係者たちの間にもその名が通った高校生探偵だった…。黒ずくめの男たちに飲まされた開発中の劇薬のせいで、小さな体になってしまった新一。生きていることが男たちに知れると、周りの人たちの命も狙われてしまう。そのため、小学生のコナンとして正体を隠しながら、男たちの行方を追っている。父親は世界的に有名なベストセラー作家、母親は結婚を機に引退した元・人気女優。

尊敬する父の影響…

ハワイで父から習ったモーターボートの操縦方法や射撃…。有名な推理小説家である父・優作の影響は大きい。

無類のシャーロック好き…

蘭と一緒にいるときでも、シャーロック・ホームズのことを話し出すと止まらなくなる。

クールで論理的…

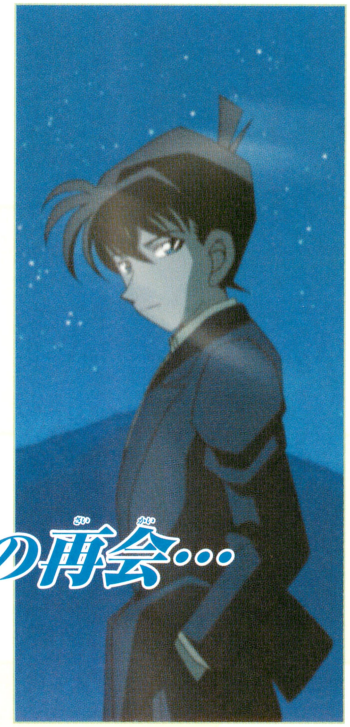
筋道のたった思考で、数々の事件を解決。17歳で「日本警察の救世主」と呼ばれるほどの頭脳の持ち主。

スポーツ万能…

運動神経は抜群！　特に子どものころから大好きなサッカーの技術は、高校生のレベルを超えている。

命がけの復活…

ある酒や哀が試作した薬で一時的に新一の姿に戻れることが判明。しかし、心拍数が上がり、呼吸が苦しくなるなど、体に大きな負担が。



つかの間の再会…

新一の姿に戻れても、その時間は短い。やっと会えたことを喜ぶ蘭の顔が、再びくもるのを見るのはつらい…。

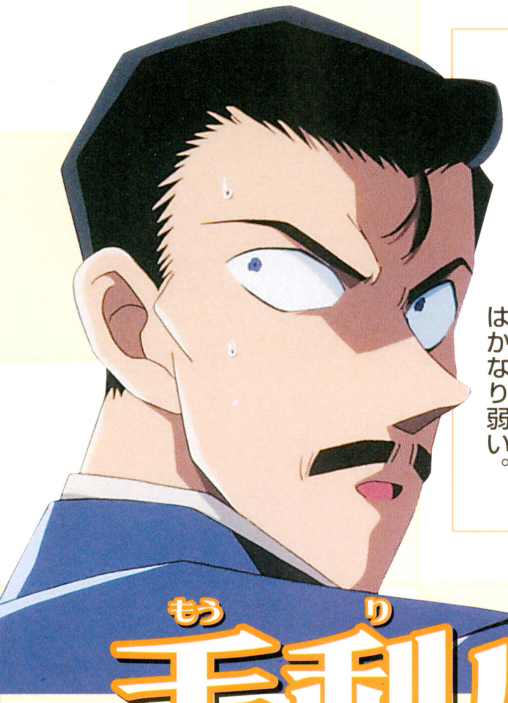
CHARACTER プロフィール 3

KOGORŌ MŌRI

毛利小五郎

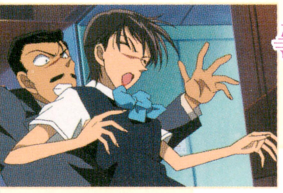
迷探偵!? 眠りの小五郎

蘭の父親である小五郎はお酒が大好きで、お調子者の私立探偵。コナンが麻酔針や蝶ネクタイ型変声機を使い、小五郎になり代わって推理ショーをするようになってからは、どんな事件も解決する「眠りの小五郎」として有名になってしまった。本人も自分は名探偵であると思い込んでいるが、実は、いつもトンチンカンな推理をしてばかりであまり頼りにならない。ただ、元・刑事だけあって銃の腕前は抜群。大学時代は柔道部に所属していたこともあり、本当は強いはず…。妻の英理とは別居中。その原因かどうかははっきりしないが、足がキレイな美しい女性にはかなり弱い。



思い込みと勘違い…

深く考えず「犯人はあなただ！」。推理は的はずれで、ほとんど毎回間違っている…。

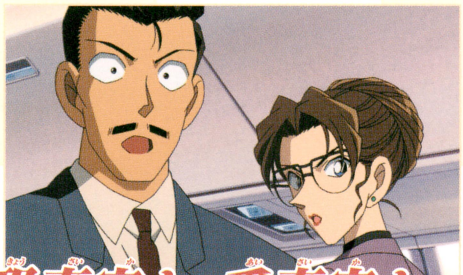


事件を呼ぶ男…

事件現場にはいつも小五郎が。目暮や白鳥は捜査に駆けつけ、小五郎を見つけるたび「また、きみか」と呆れ顔…。

明るく楽しい酔っ払い…

とにかくお酒が好き。飲めばゴキゲンになる小五郎は、美人がいれば、ますます楽しく、大騒ぎ！



恐妻家か、愛妻家か…

幼なじみの英理とは10年前から別居している。会えばいつも憎まれ口をたたくが、どうやら今でも大切に思っているらしい…。

娘には頭があがらない…

きれいなお姉さんの前でメロメロになっていると…「おとうさん！ なにやってるの！」と蘭のカミナリが。

オトナの魅力、ごく稀に…

大切な人を守る真剣な表情は渋くてステキだが、残念ながらめったに見られない。こんなポーズじゃ、ね〜。

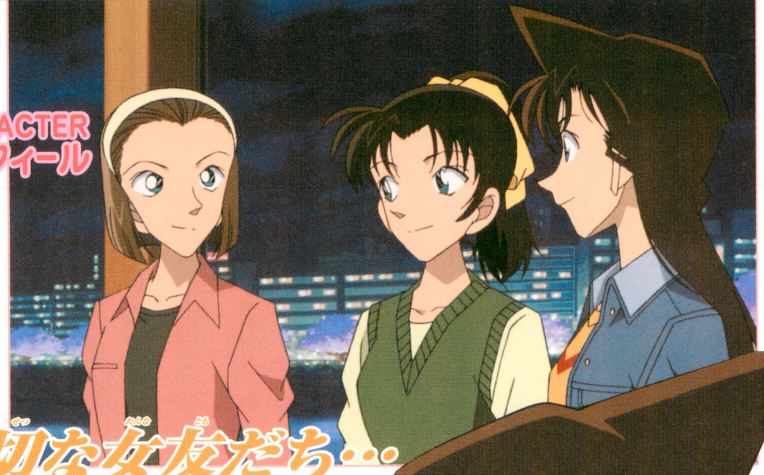
4 CHARACTER プロフィール

RAN MORI

毛利蘭

強くて、心優しいエンジェル

幼なじみの工藤新一と同じ、帝丹高校2年生。両親や友人をとても大切にし、自分のことよりもほかの人を思いやることができる、心優しい女の子。今は、母親の英理と離れて暮らしているため、だらしない父・小五郎の面倒をみたり、コナンたちの食事を作ったり…と、毛利家の家事をひとりでこなしている。家庭的なうえに、高校では空手部に所属し、日々技を鍛えていて、その才能もかなりのもの。新一がコナンになってしまった日から、なかなか会えなくなったが、新一を思う気持ちに変わりはない。心の中にはいつも新一がいる……。



大切な女友だち…

同じクラスの園子や、平次の幼なじみである和葉は大切な友人。彼女たちがピンチのときは、自分の危険も顧みず助けに行く。

信じているから…

平次と和葉を見て、うらやましくなってしまうことも。でも、待っててほしいと言った新一の言葉を信じて…。

許せない相手とは戦う…

空手の都大会や関東大会での優勝経験を持つ蘭。相手が男であろうと、許しがたい犯人に対しては強烈な蹴りが！

かわいい策略…

好きなのに、意地を張り合っている両親。仲直りさせようといろんな作戦を立てるが、なかなかうまくいかない。

もしかして…新一？

推理しているときの表情やしぐさは、まるで新一そのもの。もしかしてコナンは新一なのでは…と考えてしまう。

早く帰ってきて…

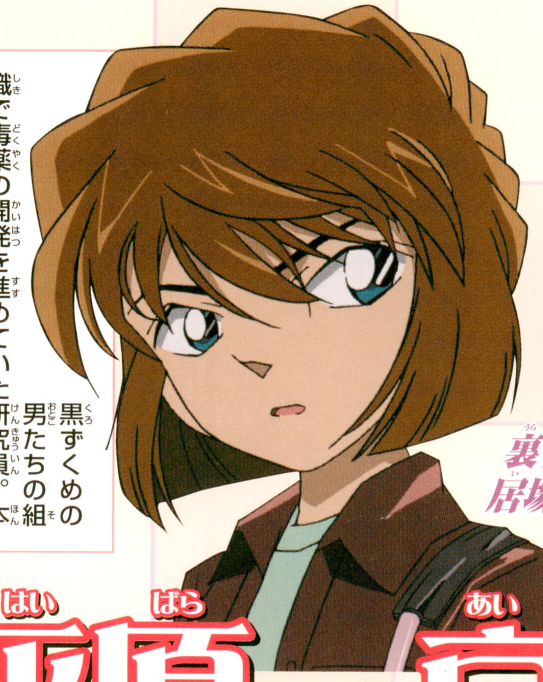
いつもは弱音を吐いたりしない。でも、会いたいときに会えないのはやはり苦しい。早く帰ってきてほしい…。

CHARACTER プロフィール5

AI HAIBARA

灰原 哀

コードネームはシェリー



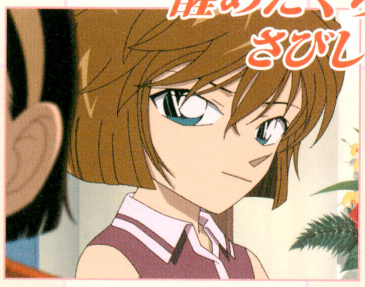
黒ずくめの男たちの組織で毒薬の開発を進めていた研究員。本名は宮野志保。姉を殺され、反抗的な態度をとったため、組織によって閉じ込められてしまう。自殺しようと自分が作った薬を飲んだが、新一と同様に体が小さくなり、その結果、組織を脱出できた。道で倒れているところを阿笠博士に発見され、今は組織の追跡におびえながらも、小学生の灰原哀として暮らしている。

徐々に解けていく気持ち…

組織に姉を殺されてから、人と距離をおき、心を閉ざしてきた哀。コナンたちに接して、ときおり優しい表情をみせることも。

裏切り者に居場所はない…

組織を裏切ったことが、重く心にのしかかる。いやなことは、忘れられるといいのに…。



醒めたくちぶりとさびしげな瞳…

人を遠ざけるような言葉を口にするが、本当は自分が傷つきたくないだけ。さびしさは瞳を見ればわかる…。

CHARACTER プロフィール6

SONOKO SUZUKI

鈴木園子

妙に気さくなお嬢さま

日本を代表する大財閥の会長令嬢であるにも関わらず、気取ったところがまったくなく、とにかく明るい。親友の蘭をからかうのが大好きで、口まねをしながら新一の話題を出し、蘭があわてて否定するのを見ては面白がっている。でも、それは蘭のことを本当に大切な友だちと思っているからこそ、できること。遠距離恋愛中だが、いいオトコがいるとついフラフラ…。その調子のよさには小五郎もタジタジ。

ストレートな表現方法…

うれしいときも驚いたときも悲しいときも…。我慢したり、隠したりせず、すぐ顔に出しちゃう！

好奇心“超”旺盛…

興味を持ったら、どんなことでも首を突っ込んでしまう性格。そのせいで危険な目に合っても、全然懲りない…。

だって、蘭ったら純情だから、新一くんのことでからかうとす～ぐムキになるんだもん！

蘭をからかうのって楽しい…

7 CHARACTER プロフィール

GENTA KOJIMA
MITSUHIKO TSUBURAYA
AYUMI YOSHIDA

怖いもの知らずの突進力…

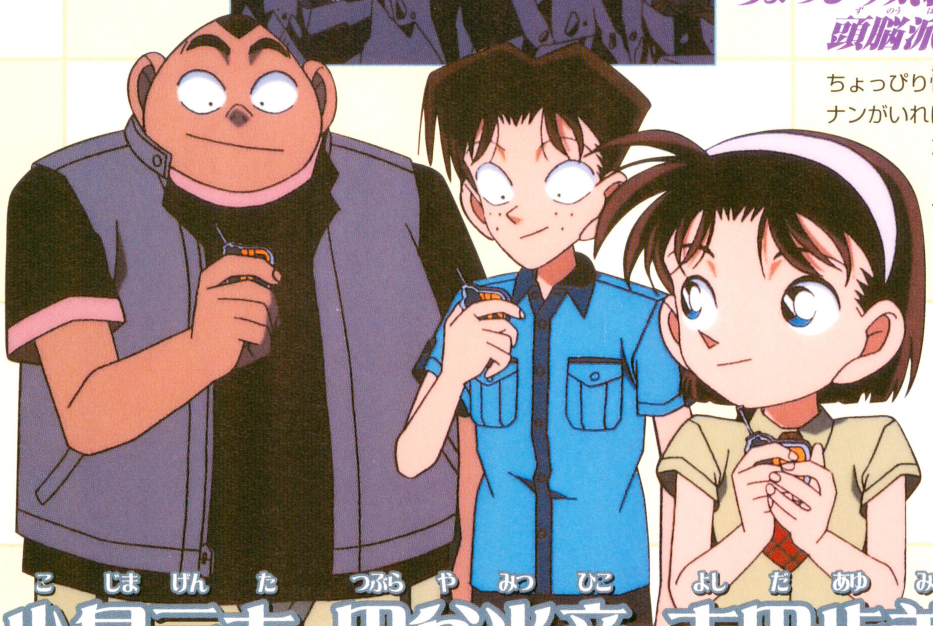
勇敢？　向こう見ず？
突き進んで、大ピンチに陥ることも。

うな重なら何杯分だ？

物事の価値は全部うな重に換算して考えるほど、うな重が好き。飽きやすく、3人の中では一番子どもらしい!?

ちょっぴり気弱な頭脳派…

子どもが知らないようなことを丁寧な言葉で話す。歩美のファンだが、最近は哀も気になって…。



コナンくんが一緒なら…

ちょっぴり怖いことも、コナンがいれば平気。子どもだけど、人を想う気持ちはオトナと同じ！

帝丹小学校に通うコナンと同じクラスの仲良し3人組。コナンに対して幼い恋心を抱いている歩美、頭の中は食べることでいっぱいの元太、年齢のわりに知識が豊富な光彦。冒険好きな3人は、コナンと哀を巻き込んで、少年探偵団として活動中。子どもならではの無邪気さで、思わぬ証拠を発見したり、犯人を追い詰めたりすることも。いざというときにはコナンのサポートをする、体は小さくても勇気のあるちびっこ探偵たちである。

小島元太 円谷光彦 吉田歩美

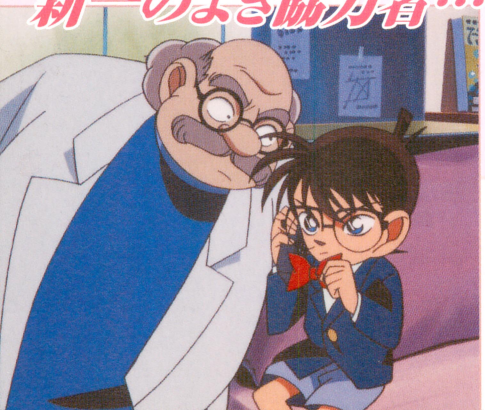
力を合わせて大活躍、少年探偵団

8 CHARACTER プロフィール

HIROSHI AGASA

博士の発明品なくして、コナンの活躍はありえない！　新一を心配し、いつも協力している。

新一のよき協力者…



工藤家の隣に住む発明家。新一の身の上に起こったことを知り、小さくなったコナンのために探偵アイテムを作っている。子どもたちを家で遊ばせたり、キャンプに連れて行ったり、まるでみんなの保護者のよう。家の前で倒れていた哀を発見し、一緒に暮らすことに。だじゃれクイズ好きで、子どもたちに出題するが、哀やコナンにあっという間に正解を出されてしまう。

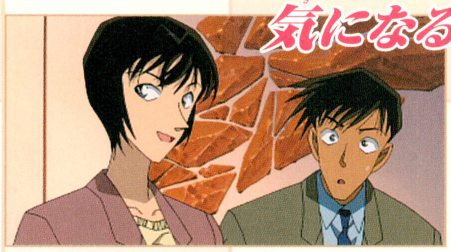
阿笠博士

面倒見のよい発明家

警視庁の刑事たち

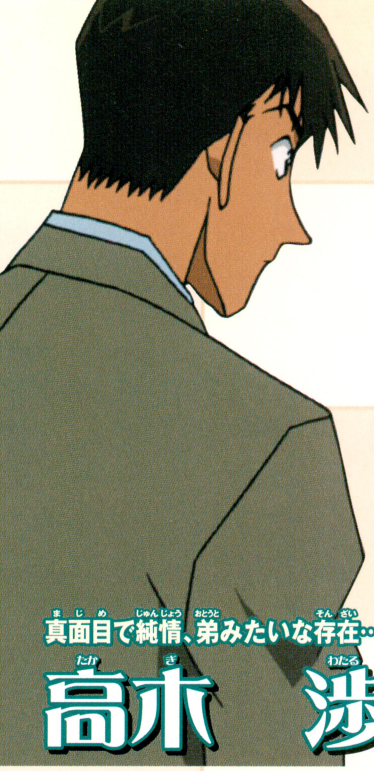
罪を憎む正義の人々

警視庁捜査一課で、日々凶悪な犯罪に立ち向かう、敏腕刑事たち。捜査を指揮する目暮警部は小五郎のもと上司。ずば抜けた推理力はないが、市民の安全を一番に考え、状況に応じた判断をくだす。部下思いで、佐藤・高木刑事からの信頼も厚い。キャリア組の白鳥警部は、クールで博識。最初はいやみなところもあったが、今では小五郎やコナンにも協力的。警視庁のみならず、埼玉県警にも大勢のファンがいる佐藤刑事。殉職した父の影響もあり、正義のためなら自分の危険も顧みず突き進むことも…。そんな佐藤をずっと想い続けている高木刑事。気弱なところもあるが、事件解決への熱意は誰にも負けない！



気になる恋の行方…

ちょっとだけ年上の佐藤に、ずっと前から想いを抱いている高木。佐藤は警視庁のマドンナ的存在で、ライバルは数知れず。でも、ひょっとして佐藤も…!?



真面目で純情、弟みたいな存在…

高木 渉

ここぞというときにヘマしがちだが、どんな事件にも一生懸命に取り組む姿勢が好ましい。佐藤への想いはハンパじゃない！

犯人の銃で重傷を負いながらも助かったときには、コワモテの刑事たちが涙を流し喜んだ。射撃の腕は一流！

射撃が得意なマドンナ刑事…

佐藤美和子

チームワークで犯人を追い詰める…

一致団結し、犯人を突き止める！　目暮の指示のもと、今日も捜査に余念がない白鳥警部、高木・千葉刑事。

人情に厚く、部下のことを常に気にかけている、よきボス。妻を助けるために負った、過去の傷を帽子で隠している。

的確な指示をくだす、頼れるボス…

目暮十三

ちょっとキザな資産家の御曹司。いつも冷静だが、想いを寄せている佐藤のこととなると動揺することも。

エリート警部は御曹司…

白鳥任三郎

No. 003 毛利探偵事務所の調査報告書

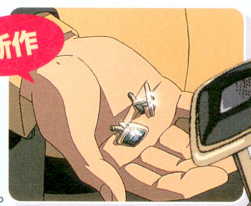
コナンたちが使う探偵アイテムには、どんなものがありますか？
その使いかたもあわせて教えてください。

依頼人：
島根県／K・Aさん（男性）

コナンや少年探偵団のために、阿笠博士が発明した主なグッズは、ご覧のとおり。これまでの多くの事件を解決する手助けをしてきました。たまに、持ち主以外の人が使うこともあります。

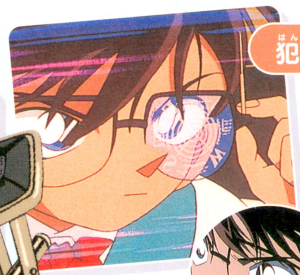
カフスボタン型スピーカー盗聴機能付き

新作



フォーマルなファッションに似合う最新アイテム。蝶ネクタイ型変声機のスピーカーとして使えます。小さくて気づかれにくいのが魅力。

犯人追跡メガネ

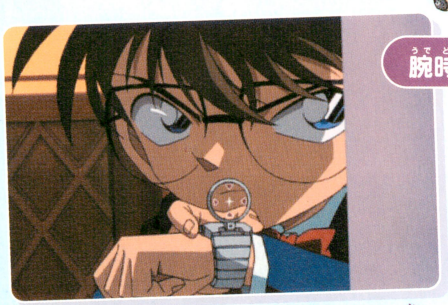


アンテナをのばすと、レンズに発信機の居場所が。盗聴器とイヤホンにもなるすぐれものです。

カフスボタンで盗聴した音は、メガネのイヤホンで聞くことができます。

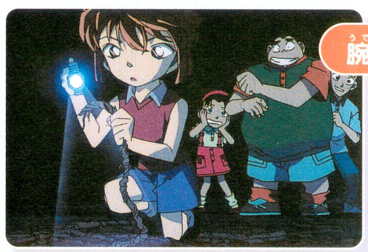
探偵バッジ

少年探偵団のトレードマーク。超小型トランシーバー内蔵で、発信機付き。いつでもこれで連絡をとりあうので、忘れたら大変！



腕時計型麻酔銃

小さなコナンが推理を言うには、大人になりきる必要があります。レンズを開いて、ねらいを定め、麻酔針を撃てば、相手はあっという間に熟睡。



腕時計型ライト

小型でも光が強く、広い範囲を照らせるライト。防水加工されているから、海の中だって安心です。少年探偵団は全員持っています。

「眠りの小五郎」に欠かせない！

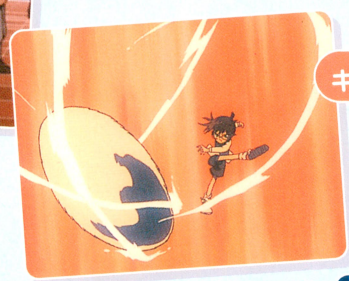
蝶ネクタイ型変声機

ダイヤルをまわせば、どんな人の声も出せる変声機。小五郎をはじめ、腕時計型麻酔銃で眠らせた人や、阿笠博士の声でしゃべります。

蘭を心配させないよう、新一として電話するときにも活用。

どこでもボール射出ベルト

キック力増強シューズをすぐ使うには、ボールが必要。バックルのボタンを押せば、サッカーボールが飛び出すしくみです。



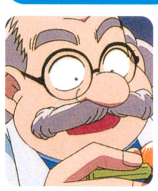
キック力増強シューズ

ボタンを押すと電気と磁力で、足の筋力を最大限に高めます。コントロール抜群のコナンがシュートすれば、遠くにいる犯人も逃がしません。

ターボエンジン付きスケートボード

車より速くて、どんなところも通れるから、犯人の追跡にはこれが一番。基本はソーラーシステムですが、充電すれば使えるように改良されました。

まだまだある博士の発明品



探偵アイテムとしては、「伸縮サスペンダー」、「イヤリング型携帯電話」など。工藤優作のゲーム開発を手伝ったこともあります。かぶるだけでやせる「ダイエットキャップ」の開発に、虫の羽ばたきの研究、天才発明家はいつも忙しいのです。

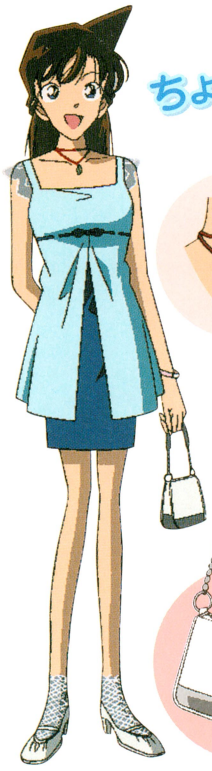
No.004では「水平線上の陰謀」関連のグッズを徹底調査。→P.58へ

船上ライフを満喫するゲストのファッションCheck

船で旅をするなら、ドレスコードにあわせて着替え、普段とは違った自分を演出したいもの。アフロディーテ号でみつけたおしゃれなスタイルをレポートします。

毛利　蘭さん

ちょっぴりおすまし…



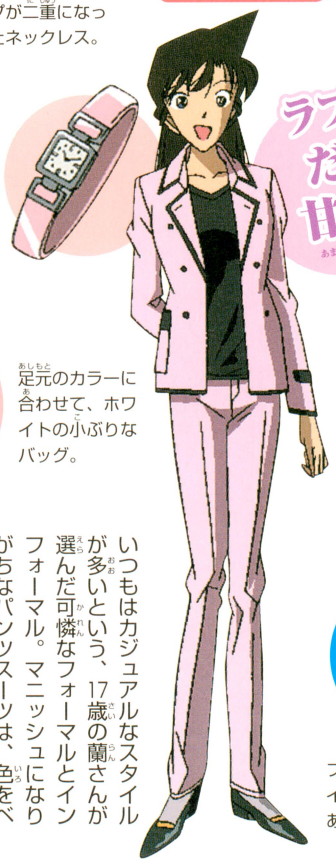
大きく開いた胸元に、ストラップが二重になったネックレス。

手首にはバングルタイプの腕時計。キュートなピンクです。

足元のカラーに合わせて、ホワイトの小ぶりなバッグ。

いつもはカジュアルなスタイルが多いという、17歳の蘭さんが選んだ可憐なフォーマル。マニッシュになりがちなパンツスーツは、色をベイビーピンクにしたことでやさしい印象に。逆に、ひざ上のスカートにふわっとしたトップを重ねたドレスはブルー系でまとめていて、スウィートすぎない…。バランスよく組み合わせた初々しいおしゃれが、蘭さんのイメージにぴったりです。

ラブリーだけど、甘すぎない



ブラックのクロスタイに映える、輝きのある赤いピン。

お話を伺うと、今回はお嬢さんの蘭さんや、そのご友人である鈴木園子さんほか、お知り合いのお子さんたちも一緒に、大人数でクルーズに参加されたとか。いつもの少しクタッと着くずした格好も味がありますが、正装もお似合いです。

あの名探偵を発見!

思い思いのファッションを楽しむゲストのみなさん。そんな中に、なんとあの「眠りの小五郎」として知られる名探偵の毛利小五郎さんを発見しました。

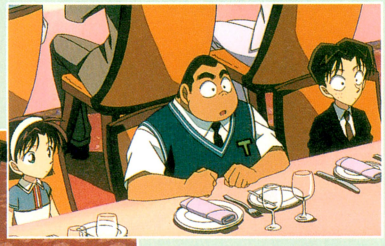
毛利小五郎さん

アフロディーテ号 レストラン&カフェ GUIDE

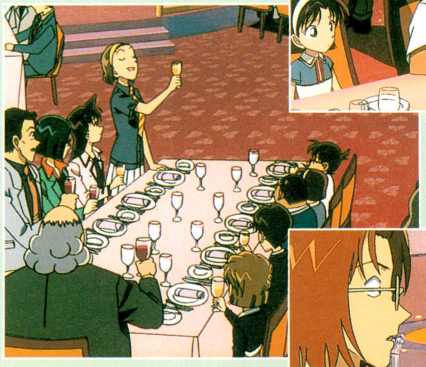
大型の客船であるアフロディーテには、レストランやカフェ、バーなど、お食事やお飲み物を提供している場所がいくつもあります。実際にゲストのみなさんが楽しんでいるテーブルへ、お邪魔してみましょう。

2F ディナーはドレスアップして… メインダイニング

大きなシャンデリアがまばゆいメインダイニングには、たくさんのテーブルがゆったりと並び、一歩足を踏み入れると、そのゴージャスな雰囲気に圧倒されそう…。フロアには数段高くなった部分があり、その中央にVIP専用のテーブルが配されています。



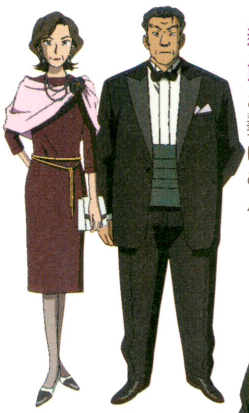
ディナータイムのメインダイニングへは正装で。子どもたちもおめかしして、ちょっぴり緊張気味?



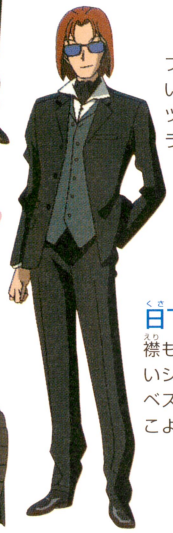
グラスを手に乾杯の発声をする鈴木園子さん。たのしい宴のスタートです。

おいしいワインにご機嫌で、談笑する毛利小五郎さん。後ろに豪華なシャンデリアが見えます。

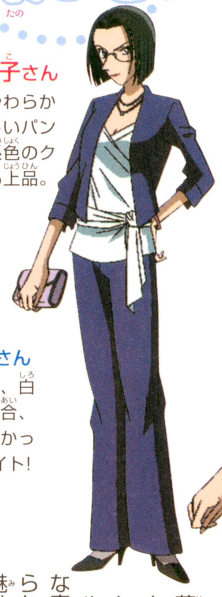
オトナのスタイルを楽しむ



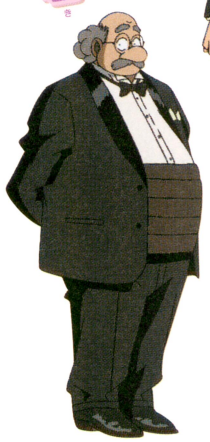
新見謙介さん・節子さんご夫妻
ご存知、元首相ご夫妻。節子さんの装いは、コサージュで留めたピンクのストールがアクセントに。



秋吉美波子さん
フェミニンなやわらかいラインが美しいパンツスーツ。同系色のクラッチバッグも上品。



華やかな着こなし



日下ひろなりさん
襟もとのスカーフ、白いシャツの見せ具合、ベストの色味…。かっこよくコーディネイト!

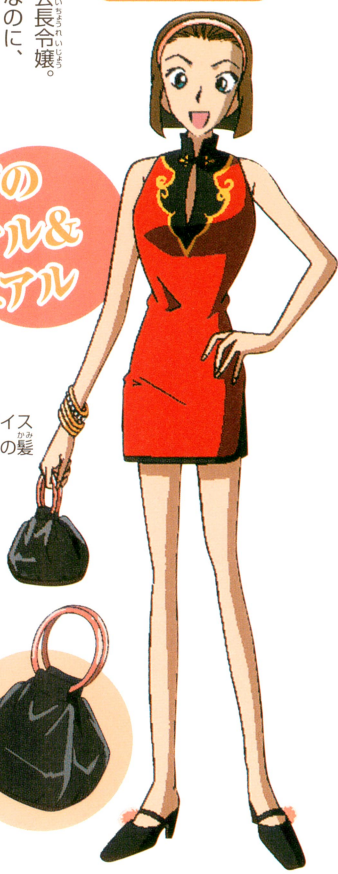
阿笠博士さん
少し照れくさそうにポーズをとってくれた阿笠さん。科学者だそうです!

華やかすぎない、上品でシックなドレスをまとったかたがたを見つけました。デザインやカラーを押さえる分、上質な素材の服だけが見せる、やわらかなラインや光沢の美しさで魅せる、まさにオトナのファッションの正しい楽しみかたといった雰囲気。すっと背筋をのばして、ほかのゲストとおしゃべりをする秋吉さんは、胸元が大きく開いた女らしい印象が目を引いていました。年齢にあったドレスアップのお手本です。

鈴木園子さん

園子さんは鈴木財閥の会長令嬢。日本を代表するセレブなのに、気取りがなく、とても気さく。大きなパーティに出席する機会が多いため、サイドに深いスリットが入った大胆なデザインのゴージャスドレスも堂々と着こなしています。左はデイタイムの服装。ブーツからのぞかせたオレンジのソックスや、片方ボタンをはずしてワンショルダーにしたジャンスカはアクティブな園子さんらしいアレンジです。

セレブのフォーマル&カジュアル



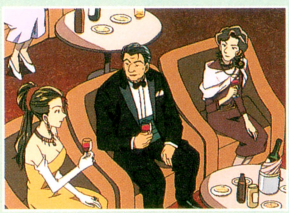
流行のアジアンテイスト、チンレングスの髪に似合います。

笑顔がチャーミング!

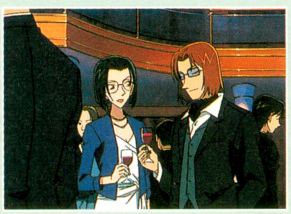
シェイプがかわいいバッグはワンピに合わせたカラーで。

4F キャプテン主催のウェルカムパーティ ホール

ステージ前に広いダンスフロアがある4階のホール。ここで行われる船長主催の華やかなウェルカムパーティは、ゲストが心待ちにするイベントのひとつ。基本的には立食スタイルですが、階段をのぼるとダンスフロアを見下ろす席が用意されています。



VIPのゲストは上にあるイス席に座ることが多いようです。華やかな装いのゲストが集います。

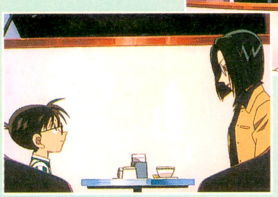


ワイングラスを片手におしゃべりする秋吉美波子さんと日下ひろなりさん。船内でいただくお酒は格別です。

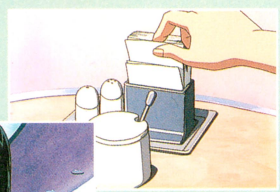
7F ピアノの演奏が心地よく響く ビスタラウンジ

夜はカクテルやワインを味わう大人たちが集う、ビスタラウンジ。デイタイムはお茶やソフトドリンクを飲みながら、大きな窓からの景色を眺めるのがおすすめです。ピアノの音色をバックに、真っ青な空と光る海を見て、物思いにふけるのもいいかも…。

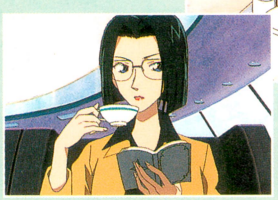
グランドピアノの演奏は気分を盛り上げる、気の利いた演出。



お昼は、ぜひお子さまもご一緒にご利用ください。



ソルト&ペッパー、シュガーポットはシンプルな白で統一。



あなたも香りのよい紅茶を飲みながら、読書をしてみては?

リゾート気分を盛り上げるマリン・カジュアル

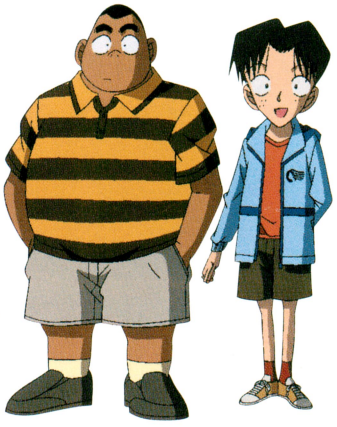
元気いっぱいボーイズファッション

太陽がまぶしい昼間には、動きやすい服に着替えて船内を散策してみてください。デッキに出れば、青い海と高い空がパノラマで広がります。気持ちのよい陽射しのもと、リゾートスタイルでくつろぐ人々が何組も…。ちょっぴりやんちゃそうな男の子たちも、爽やかカラーのお洋服で潮風に吹かれていました。

乗船記念にゲストに配られたウインドブレーカー。背中には英文でアフロディーテの文字が。

SPIRITS

シャツの前面にはグリーン&ホワイトで書かれたSPIRITSのロゴが。



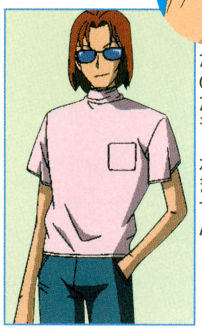
江戸川コナンくん

サッカーが大好きなコナンくんは、お気に入りの選手がいるチームのユニフォームシャツにデニムジーンズ姿。

小島元太くん（左）
円谷光彦くん（右）

同じ小学校に通うふたりは短いパンツで、元気いっぱい。コナンくんとも仲良しで、少年探偵団を結成しているのだとか。

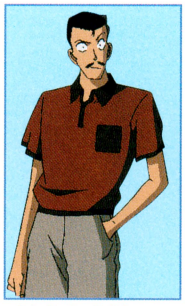
右手にシルバーとゴールドのリング。



日下ひろなりさん

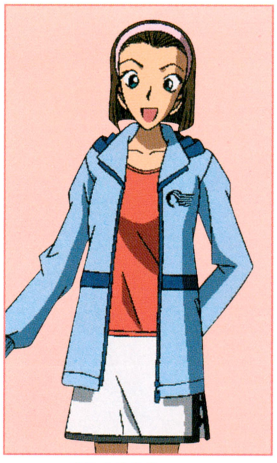
胸にポケットがついたハイネックの半そでシャツ。ピンク色がきれい。

ディナータイムやパーティではばっちり決まった正装を見せてくれたゲストも、昼間はカジュアルなスタイルですごしています。オトナにとっては、もしかしたら、おしゃれに見せるのがより難しいのは、ドレスやスーツなどのフォーマルな服装よりも、こんなリラックスタイムの装いなのかもしれません…。



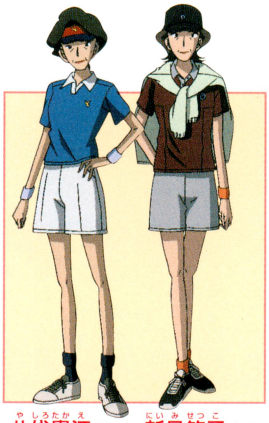
毛利小五郎さん

この写真では見えませんが、実は毛利さんのパンツはショート丈！



鈴木園子さん

ウインドブレーカーの下は鮮やかなサーモンピンクのトップ。白いスカートがフレッシュ。



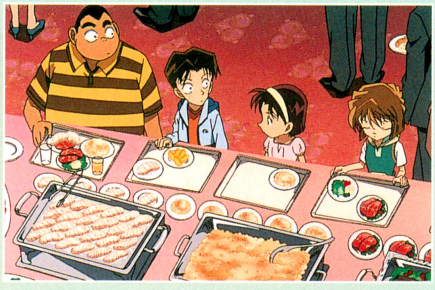
八代實江さん　新見節子さん

仲良しのおふたりはこれからスカッシュのコートへ向かうのだとか。すらりと伸びた脚がきれい！

アフロディーテ号 レストラン&カフェ GUIDE

2F ランチはお好きなものをどうぞ… メインダイニング

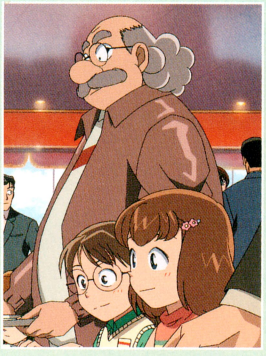
ランチはメインダイニングでカジュアルに。バイキングで好きなものを好きなだけ、いただいちゃいましょう。メニューのバリエーションが豊富で、どれもトレイに載せたくなっちゃいますが、計画的に取らないと、とても食べきれませんよ！



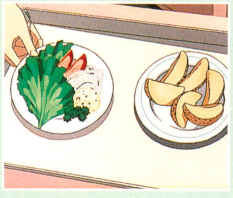
オードブルからメインまで、さまざまなお料理が並びます。ちびっ子たちもどれを食べるか思案中!?

目を輝かせる少女たち。お好きなメニューをどうぞ。

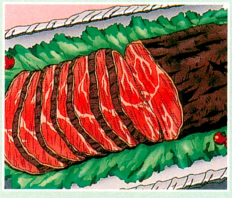
コーヒーや紅茶と一緒にデザートはいかがですか？



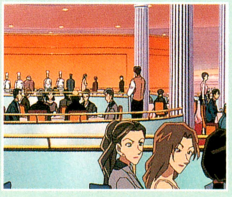
何種類もあるケーキ。やはり、全部、味見した〜い！



厳選した素材を使ったサラダは女性に大人気です。



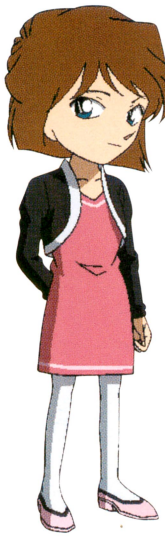
やわらかくて、ジューシーなローストビーフ。



ランチでもワインやシャンパンを注文するゲストも…。

未来のステキなレディたち

女の子は小さくたって、お洋服やメイクに興味があるもの。ディナータイムには少し背伸びをしたワンピースで、ドレスアップしていたおしゃまな女の子たちはふたりとも小学1年生。デッキであそんでいたコナンくん、元太くん、光彦くんと一緒にクルーズに参加した、歩美ちゃんと哀ちゃんです。無邪気な表情の歩美ちゃんと、少しおとなっぽい雰囲気の哀ちゃん。このさき、どんなすてきなレディに変っていくのか、今から楽しみです。



灰原　哀ちゃん

ピンクのワンピにショート丈のジャケット。足元は白いタイツにパンプスでちょっぴりオトナ。

吉田歩美ちゃん

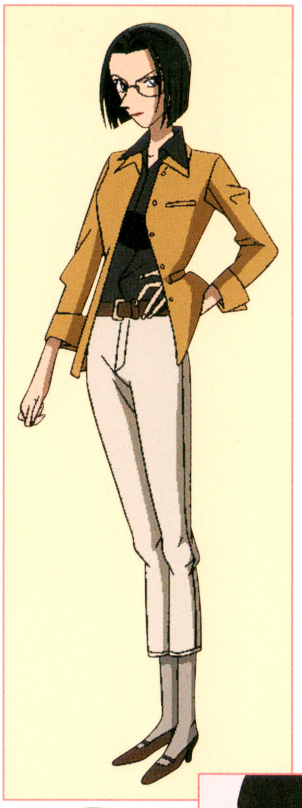
グレイとオフホワイトの切り替えが女学生風な印象を与えるワンピ。赤のラインが映えます。

いつもと違うスタイルに挑戦…

白いTシャツにグリーンのスカート。フードがキュート。

大好きなサッカーチームBIGのユニフォーム風ワンピを部屋着にして。

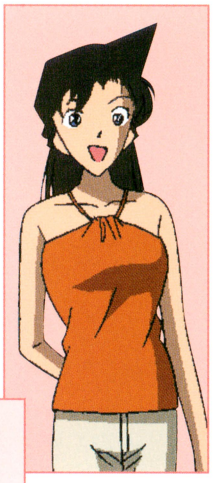
みんなと同じウインドブレーカーを着て、にっこり。お友だちとのおそろいはうれしいもの。



秋吉美波子さん

ダークグレイのシャツにベージュのシャツジャケットを重ねたシックなスタイル。太目のベルトがポイント。

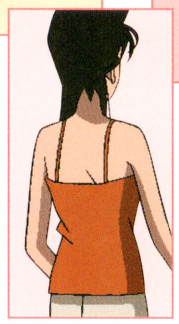
キラキラの太陽を浴びて…



毛利　蘭さん

ホールターネックのトップで陽射しを浴びていた蘭さん。デコルテラインがとっても美しく強調されています。

もう1枚のお気に入りは、レッド&ホワイトのボーダー。

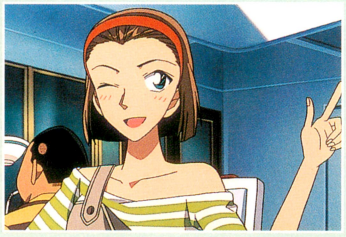


デッキ

潮風に吹かれて…リドデッキカフェ

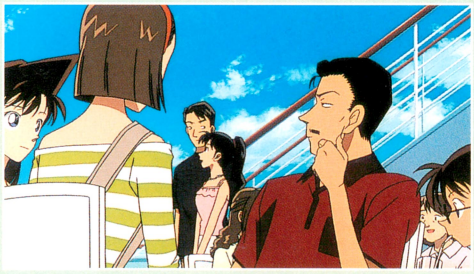
海上をスムースに進む船で、ゆったりしたティータイムを過ごすなら、リドデッキカフェがいちばん。遠くの貨物船や光る水面を眺めていると、潮の香りをたっぷり含んだ爽やかな風が、あなたの髪をなびかせるはず…。気分はまるで映画のヒロインです。

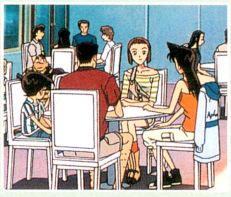
この瞬間、主人公は私…。そんな気分でおしとやかに紅茶をいただきましょう。



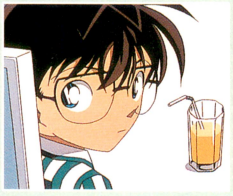
でも、やっぱりケーキも食べちゃおうかな～と、園子さんの声が聞こえてきそう…。

青空と海に囲まれて過ごすティータイムはなんてステキなんでしょう。でも、毛利さんはお酒が欲しいご様子？





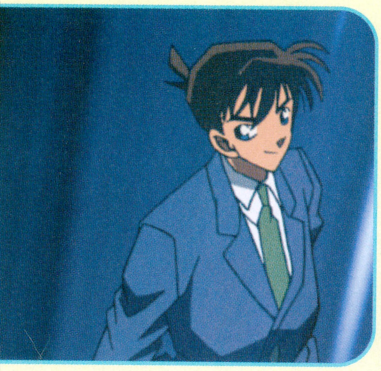
お友だちやご家族、みなさんで足を運んでくださいね。



絞りたてのオレンジジュースでリフレッシュして。

Aphrodite

日常を少しだけ忘れて、ゆったりと過ごす。そんなクルーズがあなたに与えてくれるのは、自分をみつめるための大切な時間…なのかもしれません。



新一をライバル視していたがコナンになった事情を知り、協力しあう仲に。つい「工藤」と呼んでしまう。

トレードマークのキャップ

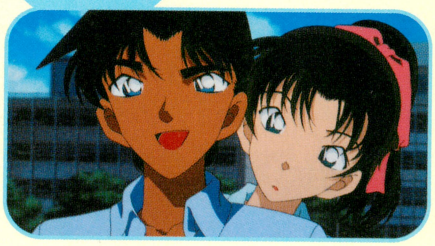
お気に入りのロゴ入りキャップ。考えごとや推理を始めるときに、かぶりなおすクセがあるようだ。

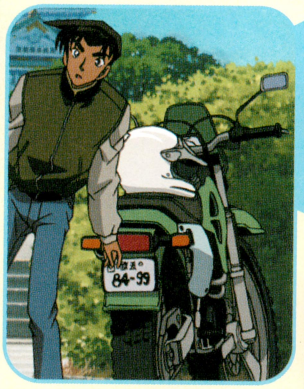
幼なじみ

CHARACTER プロフィール 10

HEIJI HATTORI

和葉とは、父親同士が友人で、小さなころから一緒にいた。すぐに文句を言い合い、けんかになるが、本当は…。





バイク好き

愛車は緑のオフロード系バイク。犯人追跡のため、コナンを後ろに乗せ、京都の山道を走り抜けたことも。

今作品では、残念ながら登場シーンがなかったけど、劇場版「名探偵コナン」シリーズには忘れてはいけない個性的な登場人物が、まだまだこ～んなに。今後の活躍も楽しみ！

自称・平次のお姉さん役

平次の面倒をみているお姉さんのようなものだと言っているが…。いつも近くで平次のことを見守っている。

負けず嫌い

女の子だと、甘く見られたりするのは大嫌い。悪いヤツらに襲われても、逆に倒してしまう。

遠山和葉

一途でかわいい大阪むすめ

大阪弁でポンポンと言いたいことを言う。意地っ張りで、平次なんてどうでもいいと言いつつも気になってしかたがない。

ボケとツッコミ

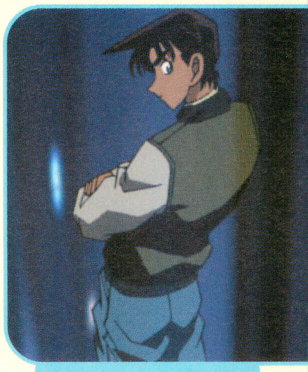
平次との口げんかはまるで夫婦漫才。勢いよく「ボケ！」とつっこむ和葉のタイミングは絶妙!?

CHARACTER プロフィール 11

KAZUHA TOYAMA

色黒

とにかく色が黒い。平次いわく「色黒はじっちゃん譲り」。子どものころもやっぱり…。



ライバルは工藤新一

太い眉

太い眉は、強い意思の表れか…。トリックを暴こうと考え込んでいるときは、特にきりっと、りりしい！

剣の達人

父の影響もあり、剣道の腕前はかなりのもの。とても高校生とは思えない実力には、凶悪犯もかなわない。

服部平次

浪速の高校生探偵

東の名探偵・工藤新一と肩を並べ、西の名探偵として有名。大阪を愛していて、地元での事件には特に熱くなる。

12 CHARACTER プロフィール

HEIZŌ & SHIZUKA HATTORI

女は度胸！

一見、しっとりと着物を着こなした色白美人…。しかし、平次もあきれるほど度胸がいい！

大阪府警の実力者

大阪府警本部長で、数々の事件を解決。剣道が非常に強く、平次も父親には一目置いているようだ。

服部平蔵・静華

影響力、大！　平次の父と母

剣道の腕前はおやじ譲り、度胸がいいのはおかん譲り…と平次が言う、見た目も性格も個性的(？)な両親。

ポニーテール

高い位置でまとめたポニーテールがよく似合う。ミニスカートやブーツなど、おしゃれも大好きなようだ。

CHARACTER プロフィール 13

KID the PHANTOM THIEF

性別や年齢に関係なく、完全に別人になりきる変装技術を持つ。機械を使わず、声までも…。

完璧な変装

夜空を舞う

高層ビルの屋上から飛び降りると、一瞬にしてハンググライダーが！　風を受け、夜空を優雅に飛び、逃走。

キザ

真っ白なマントをひるがえし、月あかりを背に音もなく登場する…。口にするセリフも相当キザ。

CHARACTER プロフィール 14

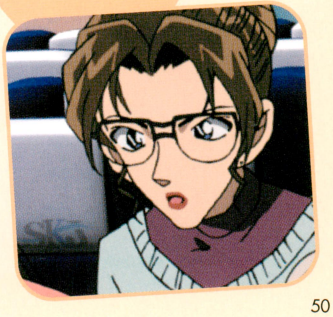
ERI KISAKI

別居中

会えばけんかばかりの小五郎とは、離婚することなく10年も別居中。きっとお互い今でも好きなのに…。

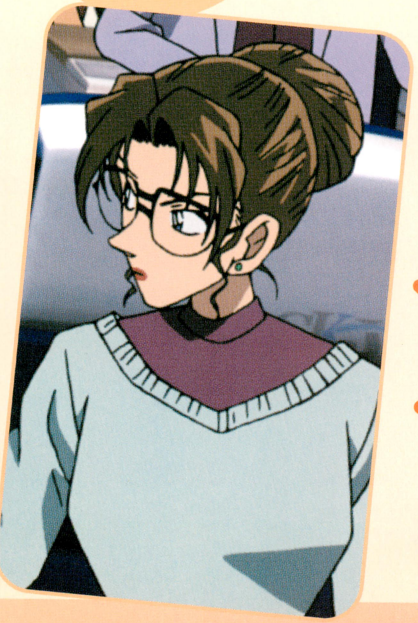
優しい母親

仕事中は非常にクールだが、離れて暮らしている娘・蘭のことをいつも気遣う優しい母親でもある。



負け知らずの敏腕弁護士

常に驚くほど冷静な態度で法廷に立つ。関わった裁判では一度たりとも負けたことがない、という優秀な弁護士である。



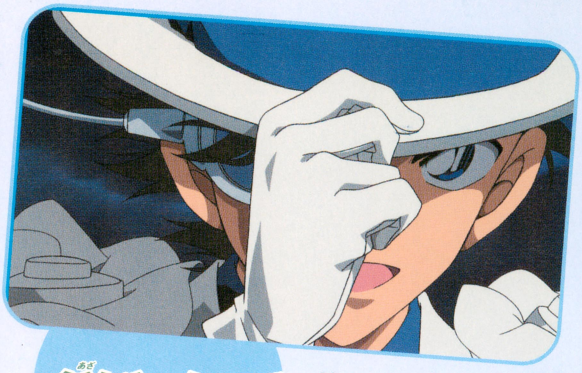
妃 英理

法曹界の女王と呼ばれる蘭の母

優秀な弁護士であると同時に、蘭にとっては友だちのような母親。何でもこなす才女だが、料理だけはセンスがない。

犯行前の予告状

大胆不敵にも犯行の前には必ず、予告状を送りつけてくる。気取った言い回しで書かれた暗号文だ。



鮮やかで大胆な手口

空から舞い降りたり、花火を打ち上げたり…。人目を避けるどころか、注目を集めたうえで盗みを働く。

怪盗キッド

狙った獲物は逃さない大怪盗

どんなに警備が厳重であろうと、確実に獲物を盗み出す。殺人や、私欲のための盗みはしない。美学を持ったキザな怪盗。

モノクル

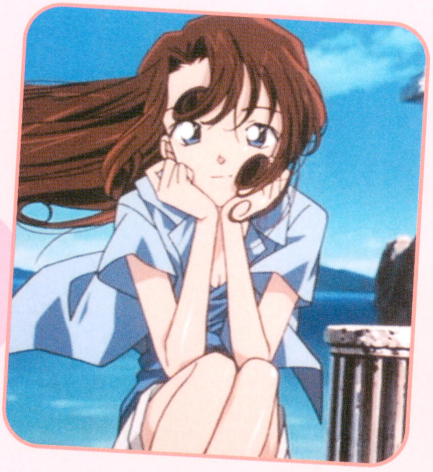
いつも右目にしているのは、ストラップの先にクローバーのマークが入った単眼鏡、モノクル。使用理由は謎。

15 CHARACTER プロフィール

YUSAKU & YUKIKO KUDŌ

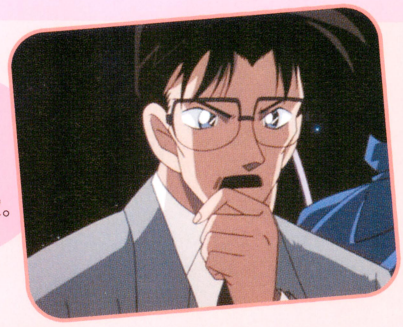
元・人気女優

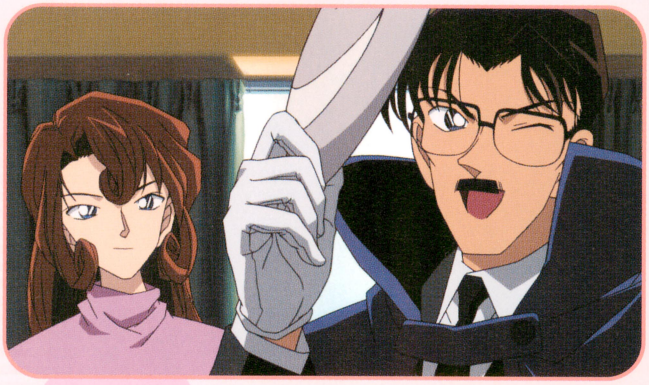
結婚のために人気絶頂のときに引退。出演作品は「明日にさよなら」「ホワイトプリンセス」など数多い。



有名推理小説家

世界的に有名な推理小説家。工藤優作の「闇の男爵シリーズ」を知らないミステリーファンはいないほど。





工藤優作・有希子

いたずら心旺盛な新一の両親

ベストセラー作家の優作と元・女優の有希子。黒ずくめの男たちに変装してコナンをからかうなど、まるで子どものよう。

仲よし夫婦

高校生の新一をひとり東京に残し、ふたりで海外に移り住んでしまった！　とても仲の良い夫婦のようだ…。

第1作～第8作 劇場版「名探偵コナン」

997年～2004年に公開された「名探偵コナン」の映画をここでおさらい。全作品で活躍しているコナンたち以外に、特にの作品で登場シーンが多い人物のマークをつけました。過去品をDVDなどで観るときに参考にしてね！

①時計じかけの摩天楼

連続爆破事件に蘭が巻き込まれた。コナンの「死ぬときは一緒だぜ」のセリフに胸がキュンとなる作品。蘭を救えるか？

英理

②14番目の標的

続殺人の被害者には奇妙な共通点が。過去に小五郎が英理を銃で撃ったは事実なのか…？

③世紀末の魔術師

怪盗キッドからの挑戦状…。狙うは鈴木財閥が持つメモリーズ・エッグ。コナンのそばに変装したキッドがいる！

キッド

平次

④瞳の中の暗殺者

藤刑事が撃たれ、蘭は記憶喪失に。EED NOT TO KNOW…。警察関係者が犯人？　蘭の記憶は戻るのか？

⑤天国へのカウントダウン

超高層ビルで次々と起こる殺人事件。爆弾が爆発し、ビルから脱出できない。コナンを救うため、蘭が取った行動は…。

黒ずくめの男たち

優作

⑥ベイカー街の亡霊

正体不明の人工頭脳によってゲームの中に閉じ込められたコナンたち。舞台はロンドン、ホームズにも会える？

⑦迷宮の十字路

歴史の都、京都で繰り広げられる殺人ミステリー。その複雑な謎が平次と和葉、新一と蘭の恋模様ともクロスする…。

平次

和葉

キッド

⑧銀翼の奇術師

コナンの目の前に新一が現れた！　怪盗キッドの狙いは？　コナンたちを乗せた旅客機で殺人事件が起きる…。

コードネーム…

CHARACTER プロフィール16

MEN IN BLACK

長髪のジン、サングラスのウォッカ。コードネームで呼び合う彼らの本名は誰も知らない…。

黒ずくめの男たち

謎に包まれた悪の組織

新一に薬を飲ませた、全身、黒い服を着た男たち。サングラスや深くかぶった帽子で、表情を隠す、謎に満ちた男たちだ。

冷酷に任務を成し遂げる…

組織から命じられれば、爆破、狙撃、毒殺…などの恐ろしいことも冷徹に実行する。ときには、不敵な笑みさえ浮かべて。

キッドをつかまえろー！

中森警部

CHARACTER プロフィール17

UNIQUE DETECTIVES

怪盗キッドの逮捕に命を燃やす、警視庁捜査２課の警部。キッドの名を聞くだけで熱くなる。

名物刑事たち

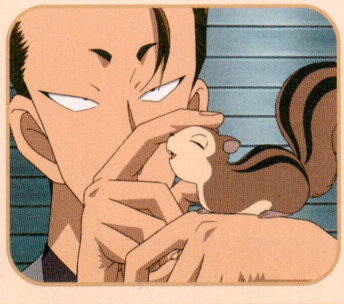
東西のユニークな面々

ゴツイ顔して平次の友だち、キッドのことになるとムキになる、人間の友だちがいない…。個性的な刑事たち！

大阪府警本部の警部。「大滝はん」「平ちゃん」と呼び合う、平次にとってアニキのような存在。

平次の頼れるアニキ!?

大滝警部



ペットのシマリスを連れ歩く京都府警の警部。ほかの刑事からは変わり者だと思われている。

通称おじゃる警部

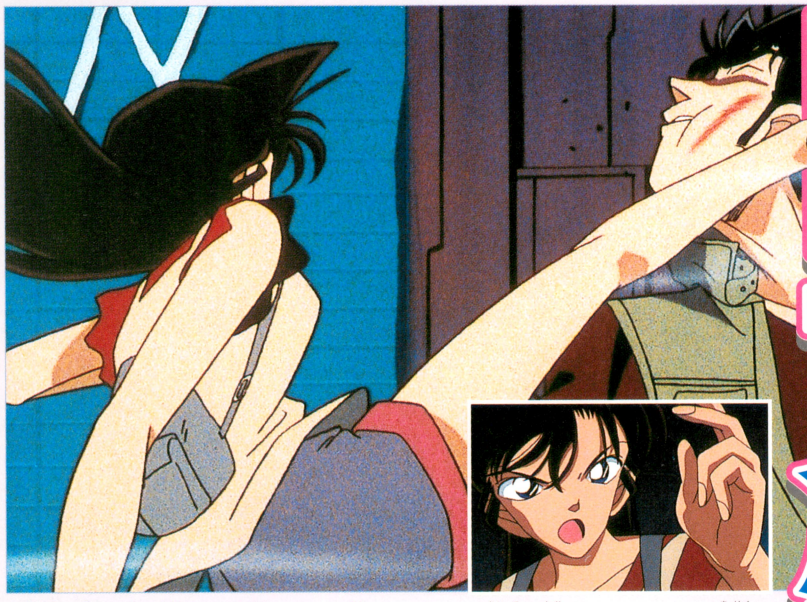
綾小路警部

デキる男は選んでいる。
高性能ICレコーダー
―― ホワイト・ブラック ――
オープン価格 Tms

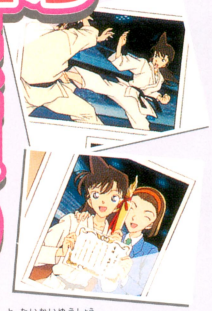
夕刊コナンくん
小学館

今、米花市でもっとも読まれている（？）新聞。知らないこと、気になること、全国的にはどうでもいいこと、真実からウワサまで、みんなまとめてお伝えします。

毛利蘭悲願の関東制覇



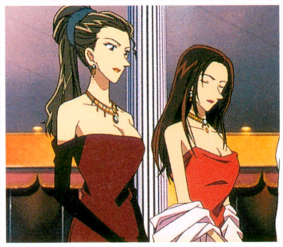
↑正義の回し蹴り炸裂！　一瞬のすきも逃さない。　↑相手を倒すときには、この気迫。



↑写真は都大会優勝のときのもの。いつも試合にかけつけてくれる親友といっしょに。

空手の新女王誕生

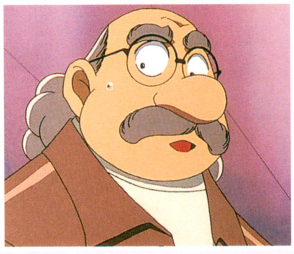
以前から、その実力を全国レベルと評価されていた帝丹高校（東京）の毛利蘭。名探偵の娘であり、事件で犯人を倒す機会も多い。毛利をよく知る人物によると「相手のダメージを見る限り、その威力はかなりのもの」とのこと。今回、関東大会での優勝を決めたのも当然と言えるだろう。武道だけでなく、家事もこなす孝行娘。次は全国制覇を目指せ！



麗姉妹大ピンチ？

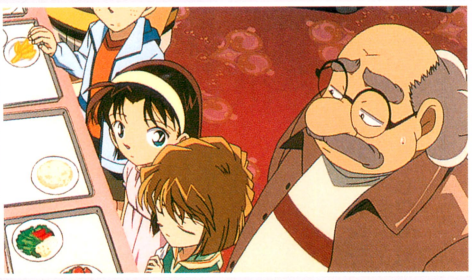
およそ人間離れしたプロポーションが話題のゴージャス姉妹。財界・政界に深い交流があり、八代グループの招待で、アフロディーテ号のクルーズに出席した。ディナーでは一般客と離れたVIP席に座っていたが、なぜか毛利小五郎が接触に成功。図々しくも部屋に招かれている。セレブゆえの社交辞令とは思うが、いいのか？　麗姉妹。

阿笠博士に重病説!?



食事制限に悩む毎日

天才発明家として知られる阿笠博士。いつも元気そうだが、52歳という年齢を考えると、何かと体調に不安も出てくるものだ。博士の好みは肉料理や炭水化物。しかし、同居人の灰原哀ちゃんが、和食や野菜をすすめる場面がたびたび見られており、特に肉料理は厳しくシャットアウト。動物性油脂やたんぱく質を減らす食事制限ならば、高血圧、動脈硬化や糖尿病などが考えられるが、病名は明かされていない。もっともあれだけ太っていれば、何の病気になっても不思議ではない。身近にお目付け役がいるのは幸せなことである。

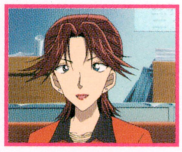


名探偵は毛利小五郎 こんなにも美人がお好き

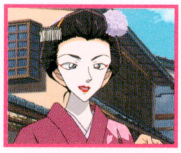
美脚であれば、50過ぎでも守備範囲内…。

人に会うたび鼻の下をのばしているという。両親の復縁を強く望む蘭さんが怒るのも無理はない。父親の浮気対策として、女性には「娘の蘭です」「母が～」と、常に家族の存在を強くアピール。それでも好みの女性に近づく毛利探偵は、まったくダメな男のようだが、実はそうでもない。「今日はまた一段とおきれいですな～」等のセリフを嫌味なく言えるのは、一種の才能である。この素直すぎる愛情表現、少しでも妻の英理さんに向けられれば、復縁の日は近いはずだ。

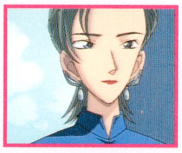
どんなときでもメロメロ



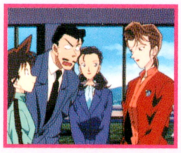
女優の牧樹里は、届いた脅迫状の調査依頼をしに探偵事務所を訪れた。「美人の依頼は～」は、そのときに言ったセリフ。



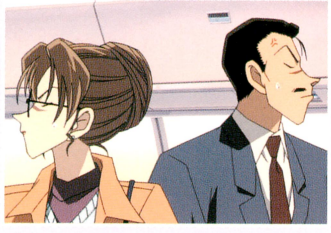
京都の舞妓・千賀鈴さんは、なんと19歳！　娘とほぼ変わらないというのに、酒に酔った小五郎は、平気でゴロゴロ～。



中国人の青蘭さんがチャイナドレスであらわれたときには大騒ぎ。キリッとした美人に弱いのは、あの人に似てるから？

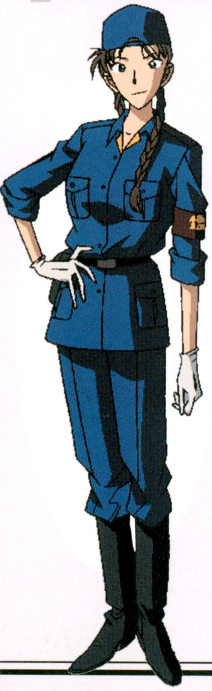


TOKIWA社長の常磐美緒さんは、学生時代の後輩。彼女が独身と知って危機を感じた蘭さん、しっかりパーティーに同席。



←ケンカばかりしているが、本当は英理を大切に思っているはず。そんな英理もまた、学生時代、ミスコンに出場したほどの美人。

●はたらくおじさん訪問【鑑識課員 警視庁】

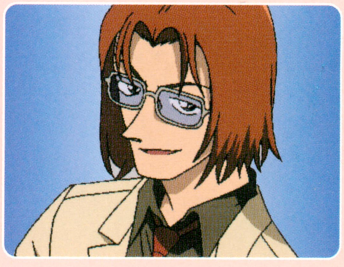


鑑識は同じ刑事課にあっても派手さはない。しかし、犯人逮捕に欠かせない重要な役割だ。鑑識の中には、化学、電気工学など、専門分野を生かした職務がたくさんある。今回訪れたのは、犯罪現場に急行する機動鑑識班。

どんな証拠も見逃しません

現場の指揮をとるベテランの男性は、仲間からトメさんの愛称で呼ばれ、刑事たちからの信頼も厚い。現場に子どもがいれば、優しく声をかける穏やかな人柄だが、仕事となると真剣そのもの。残された指紋や足跡など、肉眼では見つけられないものを専門知識と道具を使って採取する。見つけたものが犯人逮捕につながっていくという、やりがいのある仕事である。最近は厳しい試験をクリアした、女性鑑識員も増えている。

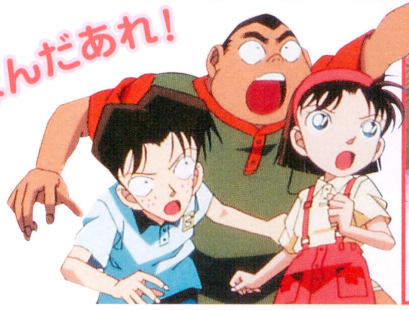
いいオトコに大♥接♥近



シナリオライター 日下ひろなりさん

クールなビジュアルに似合わず仕事人間の日下さん。いつも仕事のことを忘れず、アイディアが浮かべば、即ICレコーダーに吹き込むのが習慣だとか。次回作は豪華客船を舞台にしたラブストーリー。みずから関係者に取材してリアリティを追求、これは期待大だ。

学校の怪談！帝丹小学校 忍者伝説



小学校といえば怪談がつきものだが、東京の帝丹小学校も例外ではない。おばけが出たというのなら、まだわかるが、なんと忍者があらわれたという。なぜ、東京に忍者がいたのか？　広がる噂をたどるうちに、目撃されたのは10年前だということがわかった。そこで、当時の様子を卒業生のSさんに聞いてみた。校内でかくれんぼをしていたところ、ひとりだけどんなに探しても見つからない子がいた…。後でわかったのだが、その友人は水の中にもぐったり、天井をはっていたという。

10年前、校内に出没か？

↓故　八代英人氏

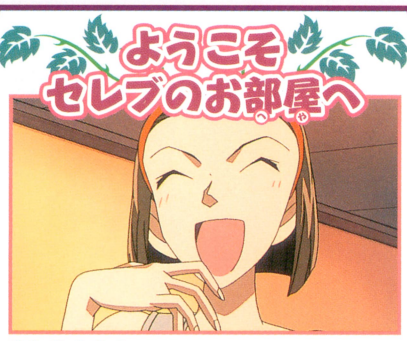
英人氏の急死を乗り越え、豪華客船を就航する八代グループの底力

ついに八代造船の「アフロディーテ号」が就航。この船の設計士であり、社長の夫でもあった英人氏が、自動車事故で亡くなってからわずか半月。予定どおりの就航を可能にしたのは、アフロディーテ号に賭ける社員の揺るぎない団結。それが会社を支えたのだろう。

↑当時の様子を語ってくれた卒業生Sさん。

いくら運動神経がいいとはいえ、小学生が天井にはりつくことなど、できるはずがない。水にもぐっているというのも普通じゃない。やはりSさんが見たのは、忍者に違いない!?

ようこそセレブのお部屋へ



鈴木園子さん（鈴木財閥）

普通の女の子よりず～っと豪快

日本有数の財閥・鈴木家の次女として生まれた園子さん。条件としては、みごとにお嬢様だが、本人にはまったく自覚がない。言葉づかいがあらく、超ミーハー。金持ちなのにバイキングで「元をとらなくちゃ」と思う。ワッハッハと大声で笑う。子ども相手でもムキになる。気取りがなく付き合いやすいと言えば、聞こえはいいが、女の子として大丈夫？　と、思わずにはいられない。しかし、必要に応じてお嬢様らしくふるまうこともできるから、育ちのよさは確かである。

少年探偵団へのQ&A

少年探偵団あての質問について、担当記者がインタビューしてきました。

Q 船で旅に出るそうですが、みんな泳げるの？

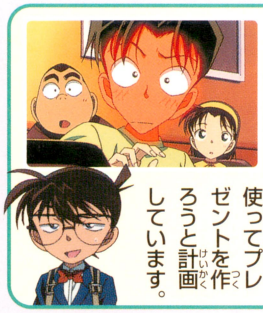
A 光彦くんと歩美ちゃんはわかりませんが、一番元気な元太くんでも7mしか泳げないそうです。おぼれないことを祈るばかりです。

Q 哀ちゃんは光彦くんの気持ちに気づいてる？

A 気づいているみたいです。大人な彼女は「お風呂、いっしょに入りたいの？」と、たまに光彦くんをドキッとさせることを言います。

Q 歩美ちゃんの趣味はどんなことですか？

A 探偵活動はもちろん、女の子らしく、アクセサリー作りも好きなようです。貝を使ってブレゼントを作ろうと計画しています。

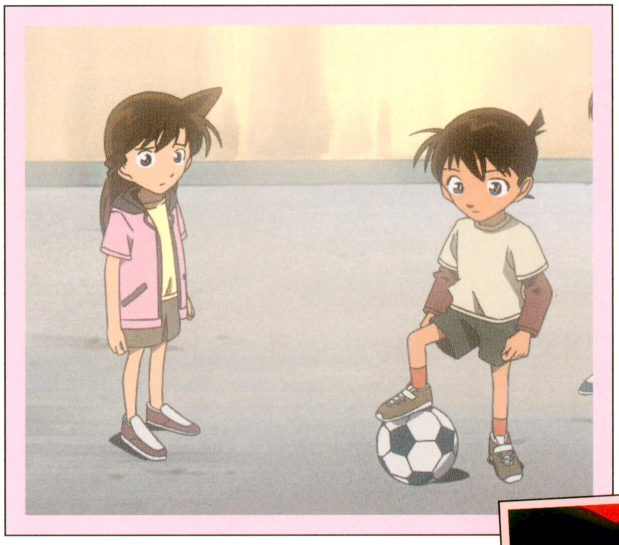


新一＆蘭の思い出アルバム

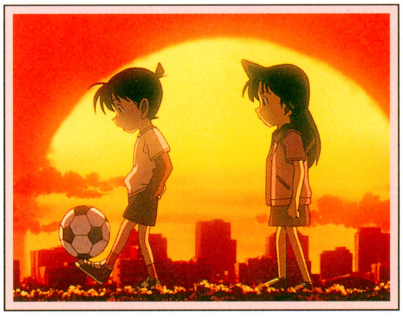
スウィート メモリーズ

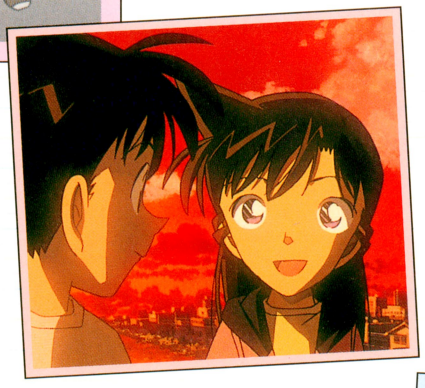
今はなかなか会えない新一と蘭…。
いつも近くにいたころ、そして久しぶりに会えたあの日のふたりをアルバムにまとめてみました。

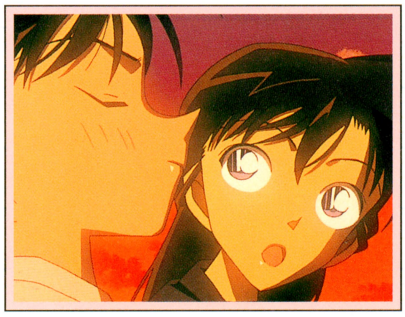
小学1年
校庭開放の日
体育館のうらで…



「やろうよ、かくれんぼ」
「わりーけどオレはパス。
サッカーの試合が
近いんだ」



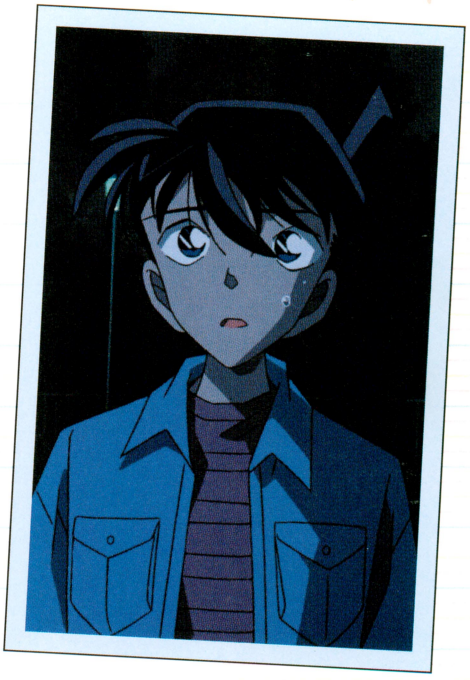


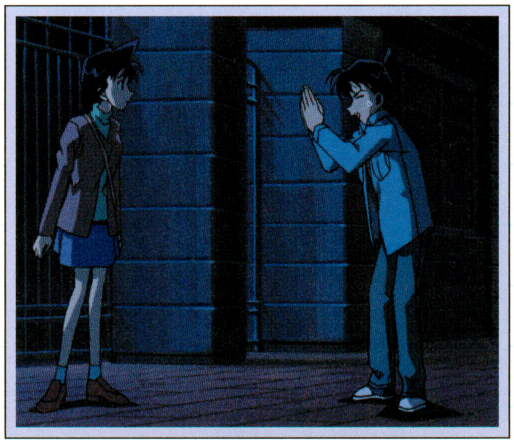


「へぇ、新一って私のこと、よく見ててくれてるんだ？」
「バ、バーロォ、んなんじゃねーよ」

「ねぇ、顔赤いよ」
「何言ってんだ、
夕日のせいだっつーの」

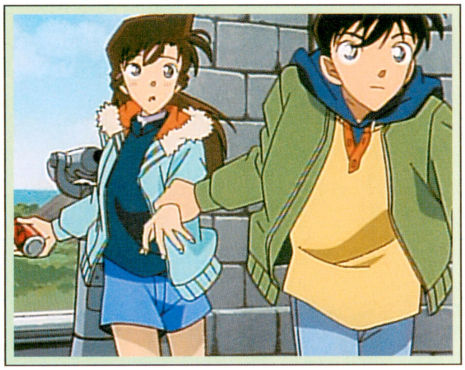
待ち合わせした日
2時間も遅れてきた新一



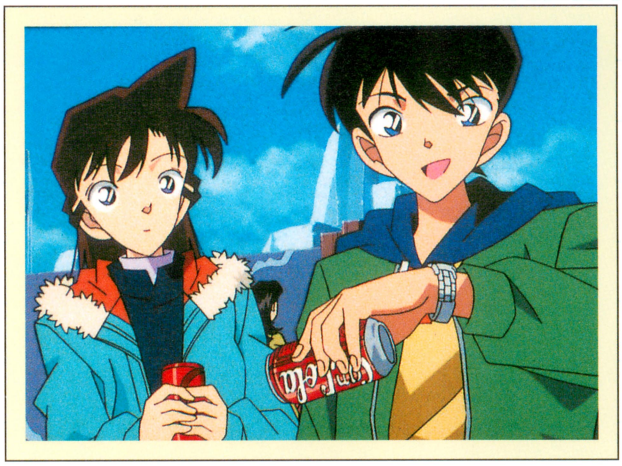


「わりぃ、蘭…。
実はオレ、すっかり…」

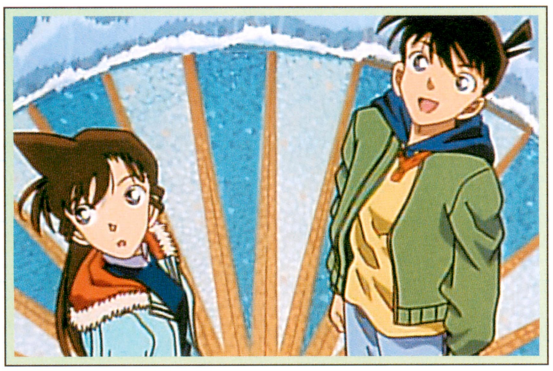
「よかった～！
新一の身に
何か起こったんじゃ
ないかって、
心配してたんだ」



「あ、いけね、
3分前だ！」
「え？　ちょ、
ちょっと、新一？」

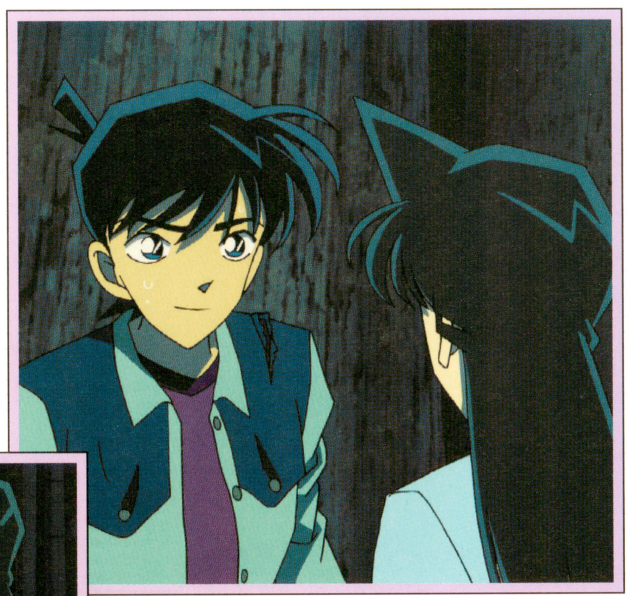


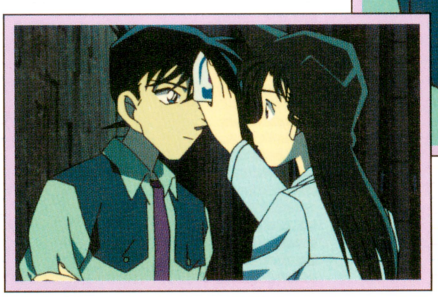
空手の都大会で
優勝したお祝いに
トロピカルランドにて



「え？　何？」
「ここって2時間おきに
噴水が出るんだ。
お前、こういうの好きだろ？」

京都
鞍馬山・玉龍寺に
向かう林の中で…





「どうしたの？
汗、びっしょり
だよ…？」

「新一！？」
「同じ顔だ…あのときと」

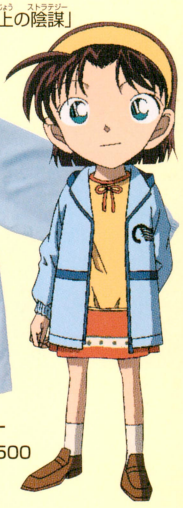
毛利探偵事務所の調査報告書 No.004

「水平線上の陰謀」のグッズって、どんなものがあるの？
いつも映画グッズを集めているので、気になっています。

依頼人：
兵庫県／O・Rさん（女性）

今回も映画のイメージにぴったりのグッズが、たくさんあります。持っていたらストーリーにひたれること間違いなし！＊このページの商品は税込表示です

▼背中には「水平線上の陰謀」の英文ロゴが。



コナンくんたちとおそろいのデザインです。

ウインドブレーカー
子供・女性用／¥3,500
大人用／¥3,800

劇場グッズ　映画上映の劇場や、パンフレットの通販で買えます。

ポーチ付きメモ帳／¥600

缶バッジ／各¥200

ミニハンカチ／¥500

ペンケース／¥800

テレホンカード（50度数）／¥1,000（非課税）

図書カード（500円分）／¥1,200（非課税）

ナップバッグ／¥400

リストバンド／¥600

シャープペン／¥500
ボールペン／¥500

ポストカードセット／¥500

ストラップ／¥800
キーチェーン／¥600

ノート／¥300

リングノート／¥400

A

B

B3ポスターセット／¥600

クリアカードセット／各¥300

C

メダル／¥500

ピンバッジ／¥500

ダブルファイル／¥400

B

A

下敷／各¥300

シール／¥300

劇場グッズに関する問合せ窓口
ムービック　☎03-3972-1150
月～金（祝日のぞく）10:00～17:00

前売り券を買った人！　持ってる？

ファミマ限定

ファミリーマートでは、オリジナルグッズ付きの前売り券を販売していました。3歳から中学生までの小人券はハンカチ、大人券には携帯電話用ミラーシートが付いていました。

各2万セット

ハンカチは41×41cmの大判サイズ、使うのがもったいなければ、飾りましょう。

携帯電話に貼ると、ミラーになるシール。コナンのロゴが入っています。

ファミマ特製待受・着信ボイスを配信中（2006年3月まで）
詳しくは携帯電話でアクセスしてみてね。
http://fm-conan.jp

先着8万名

劇場限定

恒例のA4クリアファイルは、青山先生のイラストと映画のメインビジュアルの両A面です。毎回コレクションしてる人、きっと多いはず。

※前売り券特典グッズは、すべて販売を終了しました。

これですべて報告完了！　これからも気になることは毛利探偵事務所へ

名探偵コナン
水平線上の陰謀

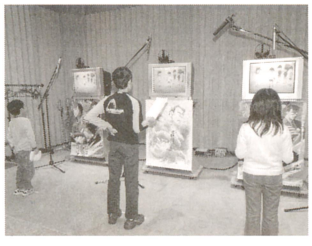
映画の制作現場 ちょっとだけ見せちゃいます！

コナンたちがフィルムの中で生き生きと動きまわるまでには、さまざまな作業や工程が存在します。ふだんはなかなか見ることができない映画の舞台裏を、キーワードごとに紹介します。

子どもたちにアドバイスをする、声優の高山みなみさん。彼女は江戸川コナンの声を担当している。

当日、スタジオにはCSのテレビ番組クルーたちの姿も。読者アフレコの様子を密着取材していた。

高山さんが参加者のいろいろな質問に答えてくれ、緊張していた子どもたちも、リラックスムードに。



目の前のモニターに映し出される映像を見ながら、声を録音していく。声と動きを合わせるのが難しい。

映画のエンドロールにも名前が載る貴重な体験。スタジオの中には、意外にもたくさんの人がいる。

副調整室

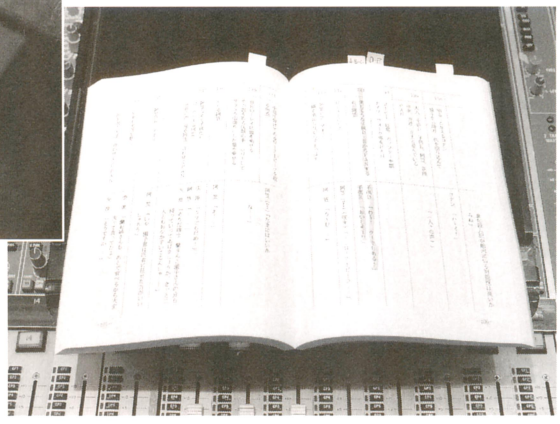
アフレコの司令室とも言うべき場所。ガラス1枚を隔てた向こう側が、録音室。ディレクターや監督などが座り、声優に「OK」「もう1回！」などの指示を出す。録音に関するたくさんの機械が、ずらりと並んでいる。

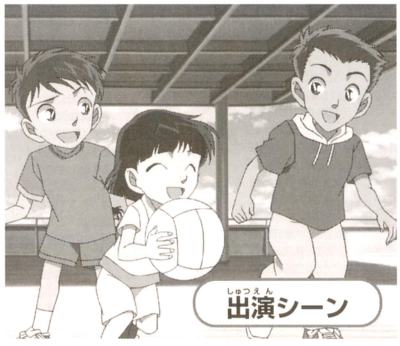
アフレコ

編集したフィルムに合わせて、声を吹き込む作業。アフターレコーディングの略。フィルムの完成を待ってからのスケジュールになるので、公開の1か月ぐらい前に行われることが多いとのこと。小学館では、少年サンデー、学年誌などの読者がアフレコに参加できる企画を、今回も実施。『水平線上の陰謀』には、8名の小学生が参加しました。

アフレコ台本

台本には、吹き込むべきセリフと、その場面の状況を説明する文章が、同じぐらいのボリュームで印刷されている。たったひと言なのに、その言いまわしや声のトーンで印象がガラリと変わってしまうので、難しい。





出演シーン

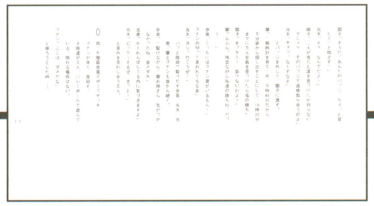
今回のアフレコで読者が声を吹き込んだのは、子どもたちが登場するシーン。アフロディーテのデッキでボール遊びをしている子や、蘭の回想シーンでの小学校時代の同級生など。他にも出演シーンがあるので、チェックして！

絵コンテ

映画の設計図になるものが、絵コンテ。ストーリーの始めから終わりまで、すべて線画で描かれているため、膨大なページ数にのぼる。細かい背景までは描き込まれていないが、キャラクターの表情や動きなどはつぶさにわかる。今回の作品では、A～Eパートまで、1880シーンにも及んだ。

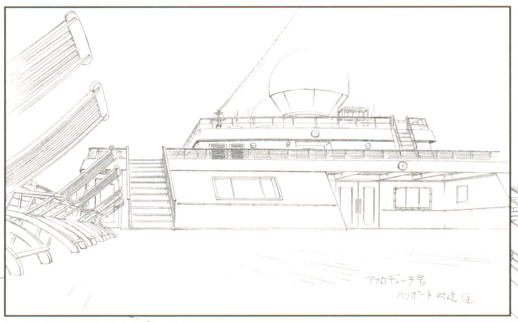
シナリオ

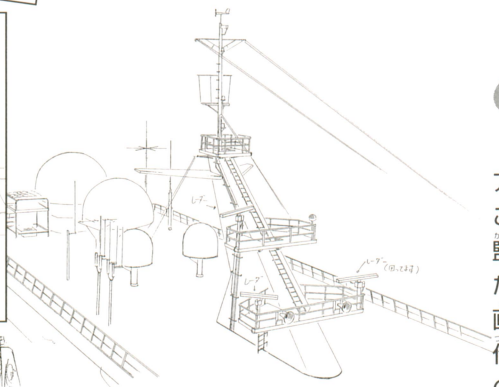
映画の台本のことを、シナリオという。青山先生とスタッフのアイディア会議で出された案が、プロット（筋書き）にまとめられ、シナリオになる。より良いストーリーにするため、何度も会議が重ねられ、2稿、3稿と内容が練られていく。どのキャラクターがどんなセリフを言うのかは、もうこの段階でほぼ決まっている。

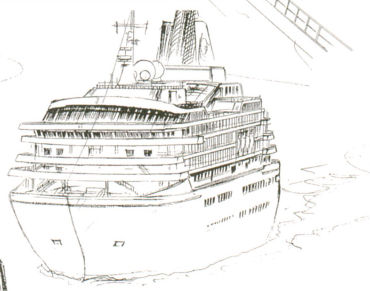


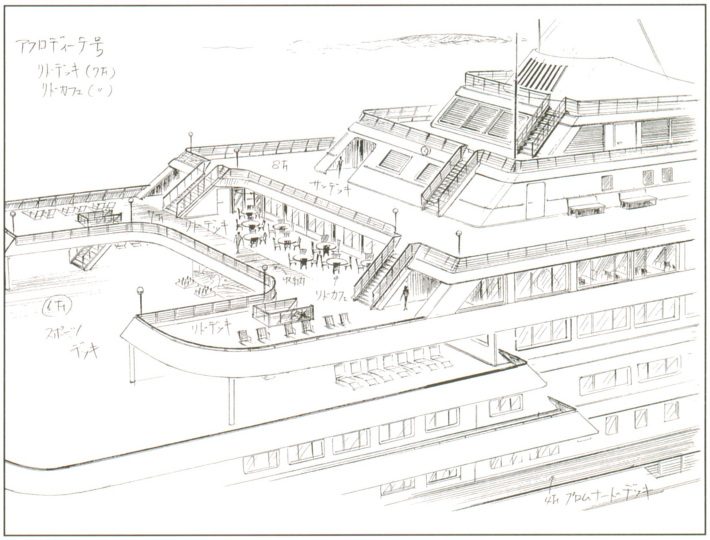
美術設定

アニメーションの背景の細かい設定のこと。その映画の持っている世界観や、監督の頭の中にあるイメージを形にしたもの。登場人物たちの動きを計算し、画面から見えない部分まで、こまかく作られている。今回は豪華客船が物語の舞台なので、船内外のさまざまな施設の設定が、たくさん作られた。







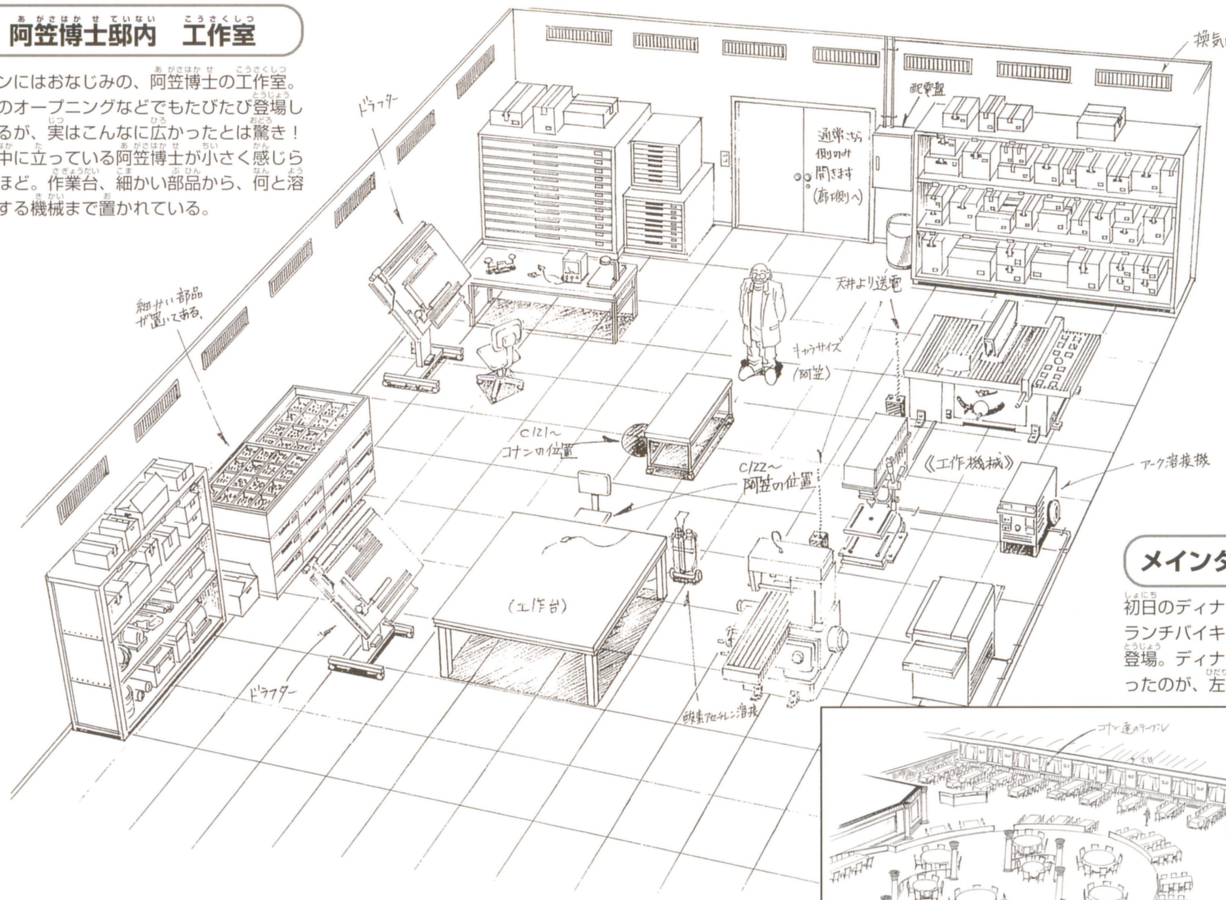


アフロディーテ

豪華客船アフロディーテは、地上8階から地下2階まで10フロアもある。ストーリーの展開に関わる重要な場所については、扉の位置や椅子のセッティングまで、細かく設定されている。

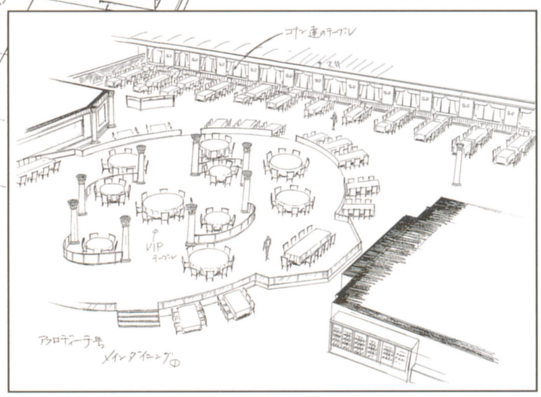
阿笠博士邸内　工作室

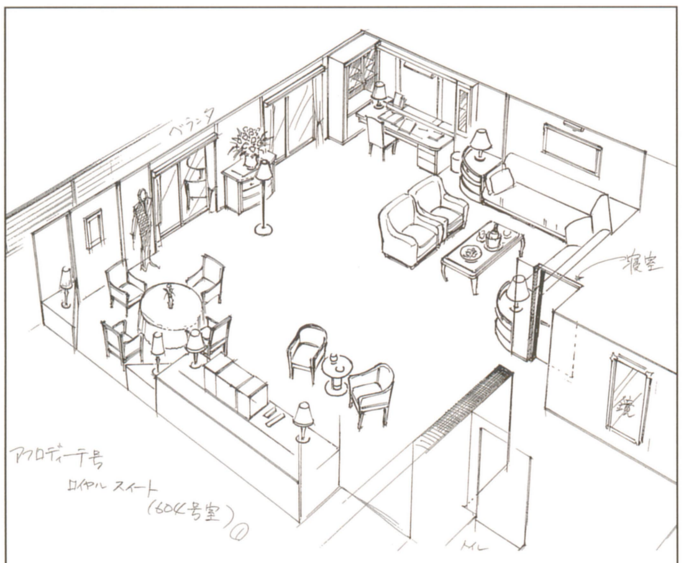
ファンにはおなじみの、阿笠博士の工作室。映画のオープニングなどでもたびたび登場しているが、実はこんなに広かったとは驚き！真ん中に立っている阿笠博士が小さく感じられるほど。作業台、細かい部品から、何と溶接をする機械まで置かれている。



メインダイニング

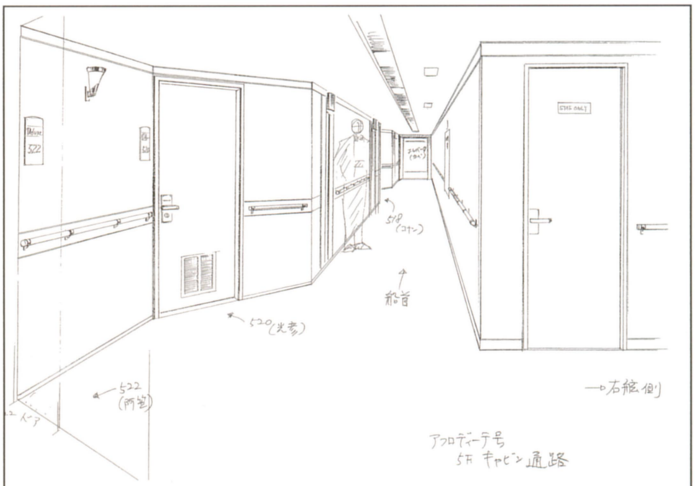
初日のディナーと、2日目のランチバイキングのシーンで登場。ディナーでコナンが座ったのが、左手奥の窓際の席。





ロイヤルスイートルーム

応接セットもある広々とした客室。専用のベランダもついている。間接照明が多いのも特徴。

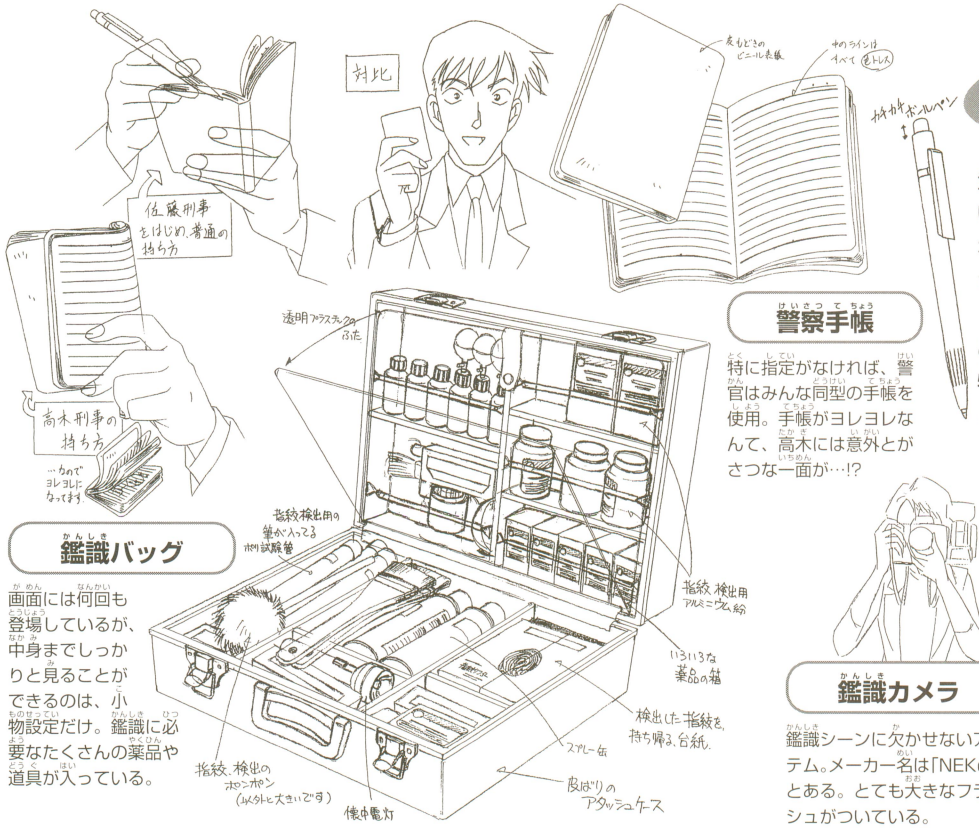


キャビン通路

コナンや小五郎たちが宿泊している、5階の通路の様子。船内なので、だいぶ手狭なのがわかる。

小物設定

登場人物が持っている小物に関しても、いろいろな決まりごとが存在する。それを絵にしたものが、小物設定。大きさ、向き、素材など、どの場面で登場したときもきちんと同じ設定にするために、必要不可欠なもの。今回は、小物の宝庫である警察関連のアイテムから、厳選してお届け！

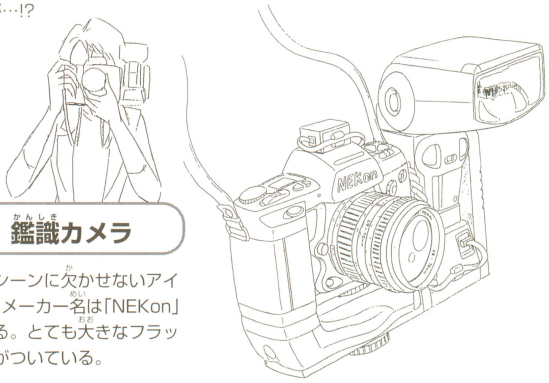


警察手帳

特に指定がなければ、警官はみんな同型の手帳を使用。手帳がヨレヨレなんて、高木には意外とさつな一面が…!?

鑑識バッグ

画面には何回も登場しているが、中身までしっかりと見ることができるのは、小物設定だけ。鑑識に必要なたくさんの薬品や道具が入っている。



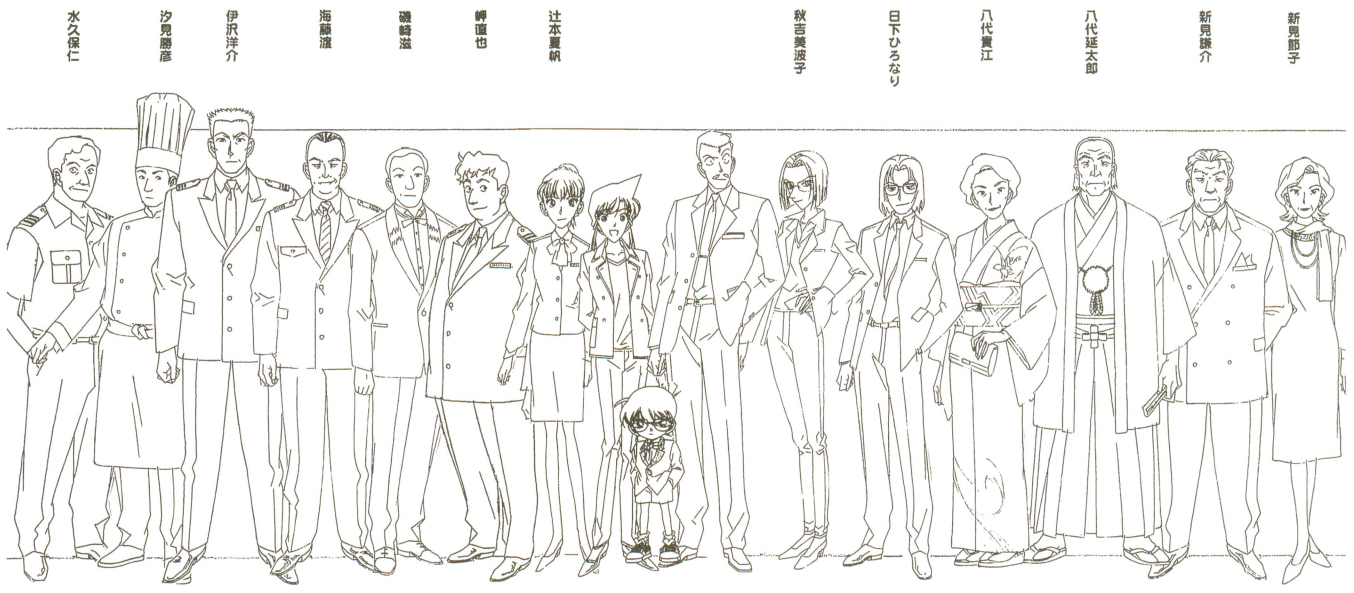
鑑識カメラ

鑑識シーンに欠かせないアイテム。メーカー名は「NEKon」とある。とても大きなフラッシュがついている。

キャラクター設定

コナンを中心に、今作品に登場するキャラたちが勢ぞろい。新シリーズが誕生するたびに、このようなキャラクター設定資料が作成される。名前、背の高さ、体格などが、ひと目でわかるのが特徴。ちなみに、この一列に並んだ図はキャラクター設定にだけ使われるもので、ストーリー本体には登場しない。

コナン劇場９
サブキャラ対比表



あなたはどのキャラに似ている？

コナン占い

「名探偵コナン」に登場する個性たっぷりの人物たち。その中で、あなたは誰にいちばん近いのか、ファンブックで勝手に占っちゃいましょう〜！　憧れのキャラクターにたどり着けるかどうか…は、あなたが選ぶ答え次第。当たっていたり、いなかったり…の、ちょっぴり無責任な「コナン占い」で、楽しんでくださいね！

スタート START

Q1 女の子バージョン
憧れの彼と初めてのデート。どれがいい？

- 遊園地で絶叫マシンに乗る……Q2へ
- 豪華客船で半日クルーズをする…Q3へ
- やりかけの勉強（仕事）を一緒にする……Q4へ

Q2
昨日はケーキを食べ過ぎてしまった。どうする？

- 低カロリーなものを食べる…Q5へ
- めいっぱい運動する…Q3へ

Q3
一緒に冒険に出るなら、どっちがいい？

- 弱いが、お笑いセンス抜群の人…Q6へ
- 強いが、やる気も根気もない人…Q8へ

Q4
部屋の壁紙を変えることにした。選べるのは次の2つ。どっちを選ぶ？

- 小さな花がいっぱいのラブリーな柄…Q7へ
- すっきりしたブルーのストライプ…Q11へ

Q5
今日は遠くに住む友だちの誕生日。どうする？

- 電話でハッピーバースデーをフルコーラス歌う…Q9へ
- キャラクターの電報でメッセージを送る…Q12へ
- 地元の名産品を送り、家族で食べてもらう…Q11へ

Q6
占いであまりいい結果が出なかったとき、あなたならどうする？

- いいことだけ信じるので、別に気にしない…Q13へ
- やっぱり、落ち込んじゃう…Q7へ

Q7
もらっても困るのはどっち？

- 生まれたばかりの赤ちゃんネコ…Q8へ
- 読みごたえのある長編小説…Q11へ

Q8
宝くじが当たって、突然大金持ちになったら、まず何をする？

- 安全第一！ボディガードを雇う…Q12へ
- なんといっても、お買い物でしょ…Q9へ

Q9
習い事を始めるとにしたら、どっちがいい？

- ヒップホップのダンスレッスン…Q10へ
- シルバーアクセサリー作り…Q15へ

Q10
映画に主演できるとしたら、どんな映画がいい？

- 魔法使いや妖精が出てくるおとぎ話…Q14へ
- 日本の心を伝える、武士たちの話…Q13へ
- ミュージカル仕立てのラブストーリー…Q12へ

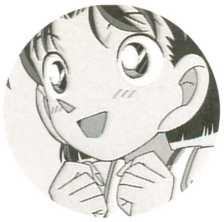
Q11
もしもちょっとだけ見ることができるなら、どっちを見たい？

- 20年後の自分がどんなことをしているか…Q15へ
- 憧れのアイドルのプライベートタイム…Q14へ

占いかた

女の子バージョンと男の子バージョンがあります。スタートと書かれたＱ１の質問の答えを選択肢の中から選んでください。選んだ答えの横に　…Ｑ６へ　のように、次に答える質問の番号がありますので、そこに進んでください。いくつかの質問に答えると、最終的に、女の子はＡ〜Ｇ、男の子はＨ〜Ｎのどのタイプに当てはまるかがわかります。好きな人物になれなかったら…？　もう１回、Ｑ１からやり直してみるのもいいかも!?

次のページにつづくよ



無邪気なアイドル

A 吉田 歩美 タイプ

キュートな歩美ちゃんタイプ。実はひそかに計算していることも。でも、そんなところもかわいいと思われているのでは？

一度信じたらとことん

B 毛利 蘭 タイプ

信じた人のことは絶対に疑わない。大切な人のためなら、自分がつらくても我慢できるタイプ。たまには息抜きしてね。

ちょっぴりいじっぱり

C 遠山和葉 タイプ

素直に気持ちを口にできないあなた。でも、きっと態度に出ていると思うよ！　勇気を出して想いを伝えてみては？

楽しいのがいちばん！

D 鈴木園子 タイプ

友だちばっかりモテる…なんて思い込んでない？　同性から好かれるあなたのことを、気にしている男の子がいるはず。

ひとりでも大丈夫…

E 灰原 哀 タイプ

クールな印象のあなたは、同年代の男の子よりちょっと年上がおすすめ。甘えたいときは甘えてみるのもいいかも…。

真面目でがんばりや

F 佐藤美和子 タイプ

いつも全力でがんばっているあなた。何事にも手をぬかず、一生懸命なところが、魅力。これからもその意気で前へ進んで！

私にまかせて！

G 妃 英理 タイプ

頭の回転が早く、リーダータイプのあなたにあこがれている人がたくさんいるはず。みんなを引っ張っていってあげてね。

Q12

今年の夏、思い切ってチャレンジしてみるとしたら、どっち？

夏休み中、毎日5時間勉強する…Q13へ
早起きして、10キロマラソンをする…Q15へ

Q13

おうちに帰ろうとしたら、パトカーがたくさん！　どうする？

何があったのか、警察官に聞く…Q17へ
やじうまの会話を立ち聞きする…Q16へ

Q14

大好きな彼のママはどんな人だと思う？

ちょっととぼけた、友だちみたいなママ…Cへ
お料理もお掃除も得意な、やさしいママ…Q18へ
ガッツがあって、いつも元気なママ…Dへ

Q15

すごくのどがかわいたときに飲みたいのはどっち？

冷えたミネラルウォーター…Eへ
ハチミツ入りのバナナジュース…Q16へ

Q16

夏休みの宿題がた〜っぷり！　どうする？

さっさと終わらせておくタイプ…Gへ
せっぱつまらないとできないタイプ…Q17へ

Q17

流れ星に願い事をひとつだけできるとしたら…。どっちがいい？

1年間だけ美人の魔法使いにして！…Q18へ
ずっといっしょにいられる彼に会わせて！…Bへ

Q18

自分ひとりで、じょうずにできたらいいなぁと思うのはどっち？

おいしい本格パスタを作ること…Aへ
本棚などの家具を組み立てること…Fへ

スタート START

男の子バージョン

Q1
憧れの彼女と初めてのデート。どれがいい？

一緒にサイクリングに出かける…Q2へ
サッカーの試合を観戦する…Q3へ
映画館で「水平線上の陰謀（ストラテジー）」をみる…Q4へ

Q2
新しいゲームソフトを買うとしたら、どっち？

武士が戦うアクションもの…Q6へ
輝く石を探す旅にでるRPG…Q5へ

Q3
もしかして、これは友だちには負けているかも…と思うのは？

家で勉強している時間…Q5へ
女の子たちからの人気…Q7へ

Q4
あなたがよく観るテレビ番組はどっち？

人気アーティストが出演する音楽番組…Q9へ
お笑い芸人が司会のバラエティ番組…Q8へ

Q5
小さなころよくやったのは、どんな遊び？

ひたすら足の速さを競うかけっこ…Q14へ
公園や幼稚園の中でかくれんぼ…Q12へ
山や川へ行き、昆虫採集…Q6へ

Q6
コナンが使う探偵道具、ほしいのはどっち？

キック力増強シューズ…Q11へ
蝶ネクタイ型変声機…Q10へ

Q7
もしも一日が48時間あったら、何をする？

眠って眠って眠る！…Q13へ
一日中、テレビゲームをする…Q8へ

Q8
10日間の宇宙旅行に行くことになった！　何を持っていく？

退屈するといやなので、本…Q9へ
宇宙人を撮影するため、カメラ…Q15へ

Q9
かっこいい人と出合った。どんな人？

大阪弁が話せるイギリス人…Q12へ
筋肉隆々で、笑顔がやさしい人…Q17へ

Q10
一日だけ、鳥に変身したら、何をしてみたい？

近くの島までノンストップで飛行…Q16へ
好きな女の子の家の木でさえずる…Q11へ

Q11
魔法使いが何かを与えてくれるとしたら、何がいい？

ステキなメロディがどんどん浮かんでくる才能…Q14へ
プールつきの豪華な住宅…Q13へ
俳優にスカウトされるくらいのルックス…Q18へ

Q12
免許を取って、いちばん最初に運転してみたいのはどっち？

フルパワーの四駆タイプ…Q14へ
やっぱりスピード、スポーツカー…Kへ

Q13
サッカーの試合に出場。どっちがいい？

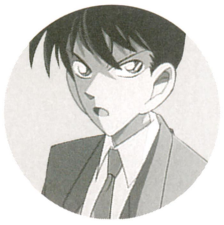
超攻撃的なフォワード…Iへ
守備のかなめ、ゴールキーパー…Mへ

次のページにつづくよ

かわいいって言わないで

H 江戸川コナン タイプ

本当はしっかりしているのに、女の子たちからはすぐに「かわいい」と言われがち。でも、それは注目されている証拠！



見かけによらずシャイ

I 工藤新一 タイプ

スポーツや勉強、得意なことがいっぱいあって、何でもできるようにみえるキミ。でも実はシャイな部分もあるのでは？

元気ハツラツ〜

J 服部平次 タイプ

いつも明るいのは大事なこと！　キミがいるから、まわりのみんなも楽しく過ごせるのかも。悩みがないのが悩みだったりして…。

正統派の2枚目！？

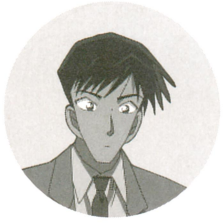
K 怪盗キッド タイプ

かっこつけたことを言っても、なんとなくサマになっちゃうタイプ。でも、本当はジョークを言うのも好きでしょ？

最初は怖がられちゃう…

L ジン タイプ

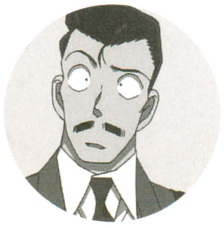
おとなっぽくて、クールに見えるせいで、新しい友だちに怖がられることも。でも、すぐに頼られるようになるよ！



だれにも優しくできる

M 高木ワタル タイプ

ちょっと気弱なところもあるけど、人を思いやる気持ちは誰にも負けないキミ。きっと、友だちもたくさんいるのでは？



毎日愉快にすごそう！

N 毛利小五郎 タイプ

小さなことも、大きなことも気にしないキミ。ガハハハと笑って過ごせば、なんでもうまくいくような気がするよね。

Q14

釣りをしていたら、変なものが釣れた。それは？

ゴージャスな飾りを
ほどこしたイカ…Q15へ
おしゃべりが騒々しい
エビ…Q17へ

Q15

初対面の人からよく言われるのはどっち？

何を考えているのか、
わかりにくい…Lへ
何を考えているのか、
すぐわかる…Q16へ

Q16

タイムトラベルができるとしたら、どっちの時代に行きたい？

ロボットと人間が共生
している300年後…Q17へ
パパやママが若かった20年前
…Q18へ

Q17

掃除をさぼっていたら、部屋がほこりだらけ。どうする？

面倒だけど、
掃除機をかける…Q18へ
もっと汚れてから、掃除
することにする…Nへ

Q18

次の二つの言葉、漢字が先に浮かぶのはどっち？

ツウテンカク…Jへ
ツウシンボ…Hへ

おまけ

自分のタイプがわかったら、今度は気になるのはあの人との相性！　下の表でラブラブ度をチェックしてね。

女の子＼男の子	H	I	J	K	L	M	N
A	♡♡	♡♡	💔	♡♡	💔	♡♡	♡
B	♡♡	💗	♡♡	♡♡	💔	♡	♡♡
C	♡♡	♡♡	💗	💔	💔	💔	♡
D	♡♡	♡♡	♡♡	♡♡	♡♡	♡	♡♡
E	♡♡	♡♡	♡	♡	♡♡	♡	♡♡
F	♡♡	♡♡	💔	♡	💔	💗	♡♡
G	💔	💔	♡	♡♡	♡	♡♡	💗

♡が多いほど、ラブラブ。
💗が出たら、スーパーカップルになれる可能性大！……のハズです。

Part 1

「水平線上の陰謀」記憶力クイズ

劇場で観たシーンを、どこまで覚えているか？　細部にわたって記憶することは探偵の必要条件なのだ。これから映画を観るきみは、クイズの問題をチェックしながらストーリーを追え！

1 アフロディーテの乗船記念として、ゲスト全員に配られるものは？

A・キーホルダー
B・ウインドブレーカー
C・ストラップ

2 レストランでメガネを落としたコナン。それを拾ってくれたのは誰？

A・シナリオライターの日下ひろなり
B・キャプテンの海堂渡
C・レストランマネージャーの磯崎滋

3 八代英人が乗っていた車の種類は？

A・メルセデスベンツ
B・ジャガー
C・アルファロメオ

4 麗姉妹との約束を楽しみにしていた小五郎。彼が用意したプレゼントは？

A・最高級シャンパンのフルボトル
B・自分が登場するゲームソフト「名探偵毛利小五郎　推理の館」
C・赤いリボンをつけた大きな花束

5 コナンがスポーツデッキでけっていたボールは？

A・バレーボール　B・ドッジボール
C・サッカーボール

Quiz クイズ & トリビア Trivia

「名探偵コナン」の映画にまつわるクイズやパズル。
きみはどれだけわかるか？
コナンに負けない推理で、全問正解を目指せ！
思わず友だちに話したくなる、トリビアも見逃すな!!

答えは74ページ

6 船上でのかくれんぼで、ジャンケンで負けて鬼になったのは？

A・蘭とコナン　B・園子と哀
C・歩美と光彦

7 そのとき、元太はどこに隠れた？

A・ホールの舞台の下
B・リネンカーの中
C・メインダイニングのテーブルの下

8 2日目の朝、園子がリドデッキカフェで飲んでいた飲み物は？

A・紅茶　B・オレンジジュース
C・カフェラテ

9 クルーズ2日目の午前中、博士は何をする予定にしていた？

A・プールで水中ウォーキング
B・ヨガレッスンでリフレッシュ
C・マッサージでリラックス

10 蘭に貝殻の金メダルを渡すとき、子どもたちはどんなラッピングをした？

A・グリーンの水玉模様の小さな袋＋赤いリボン
B・ブルーの小箱＋白いリボン
C・ピンクと白のストライプのきんちゃく

Trivia トリビア

コナンのお気に入りは東京スピリッツ

コナンが2日目に着ていたグリーンのストライプのシャツは、応援するサッカーチーム・東京スピリッツのレプリカユニフォーム。背番号は11。ちなみに哀も、レプリカユニフォームを部屋着として持参。着ていたのはビッグ大阪。色はレッドとホワイトで、背番号は9だった。

元太が泳げる距離は数メートルである

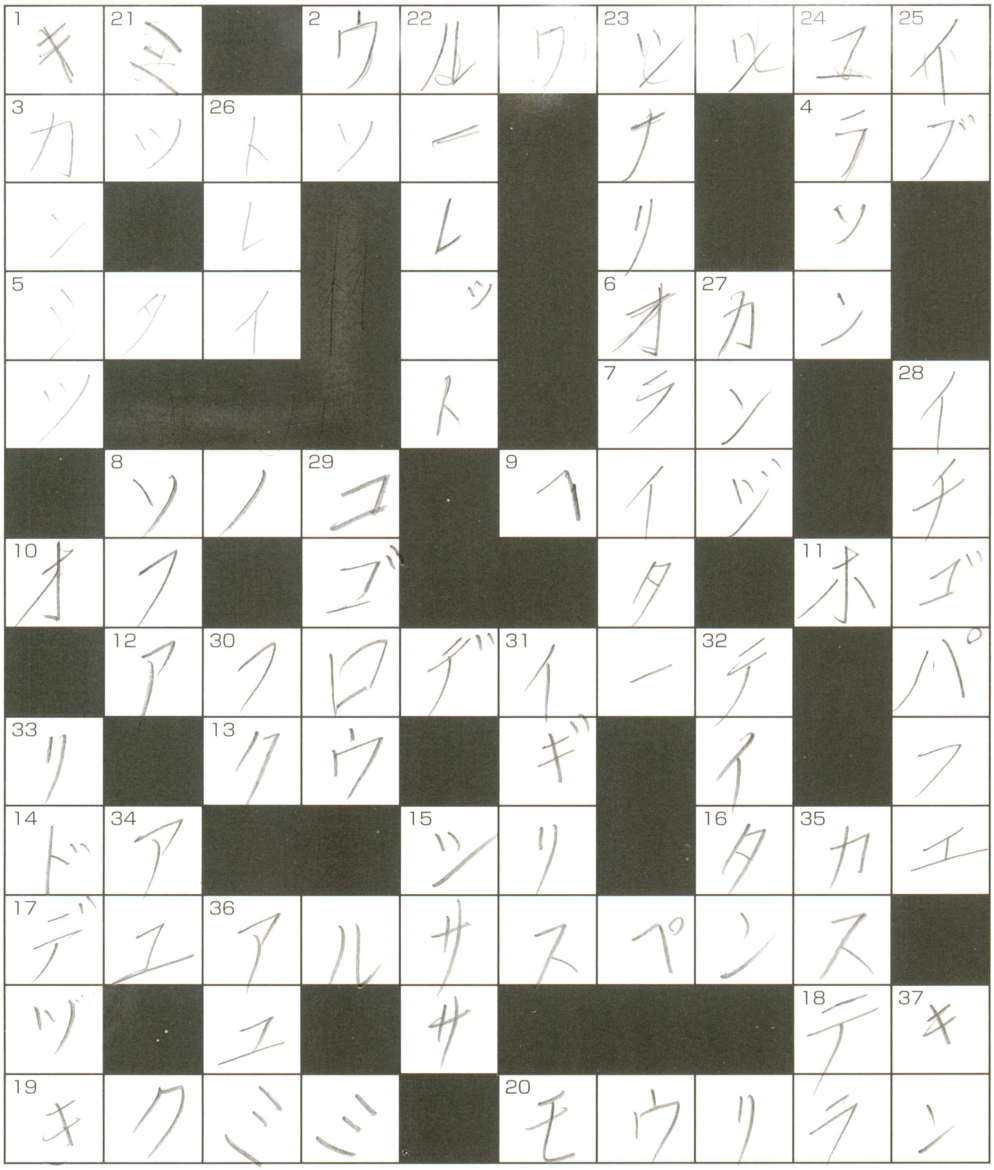
クラスのガキ大将的存在。給食を食べる早さはクラス一で、うな重が大好きという元太。スポーツ万能かと思いきや、実は今作品でかなづちであることが判明。1日目のディナーで船が沈む話になったとき、「オレ、泳げねーよ！」と、恥ずかしげもなく告白している。何メートル泳げるのか、それは夕刊コナンくんに掲載されている！

バイキングを始めたのは、帝国ホテル

食べ放題の代名詞ともなっているバイキング。昭和30年代に、日本で初めて行ったのが帝国ホテル。北欧の海賊から名づけたという説が有力。当時公開されていた海賊映画「バイキング」に船上での食べ放題シーンがあり、そこから連想したという説も。

Part2 「名探偵コナン」クロスワードパズル

「名探偵コナン」や「水平線上の陰謀」に関連のある単語をたくさん取り入れた、クロスワードパズルに挑戦！　1から解こうとせず、わかるところからマスを埋めていくのがコツ。



〈ヨコのカギ〉

1・卵の○○と白身
2・今作品で、小五郎がデートをするのを楽しみにしていたタレント姉妹
3・洋服のニットを、ファッション誌っぽく言うと？
4・新一と蘭は、○○ラブ!?
5・延太郎は、太平洋上で○○となって発見された
6・大阪弁の平次が、お母さんを呼ぶときに使うことば
7・新一をずっと待ち続ける女の子
8・鈴木財閥の令嬢。蘭の友人
9・色黒の西の名探偵
10・スイッチを○○！
11・殺されそうになった園子を、コナンたちは無事○○した
12・八代造船初の豪華客船の名前
13・「食べる」を園子風に言うと？
14・○○と窓に内側からカギが！　密室殺人か!?
15・博士のお○○にあるホクロには、毛がはえているという噂!?
16・八代客船の社長で、船内で殺されてしまう人の下の名前
17・今回のコナンの映画は、“シリーズ初の○○○○○○○○”
18・蘭の空手の強さは、向かうところ○○なし！
19・「うちのお父さんは、まったく○○○○持たないんだから～」
20・小五郎と英理のひとり娘のフルネームは？

〈タテのカギ〉

1・船のエンジンルーム
2・○○つきはドロボーの始まり
8・アフロディーテの各キャビンに、座り心地のよい○○○
15・白鳥は○○○家の御曹司
21・パンケーキに、たっぷりとかけて食べると、おいしい
22・人生ゲームに欠かせない。くるくると回すものって？
23・日下ひろなりの職業
24・42・195キロ
25・クリスマス○○
26・バイキングのときに、料理を載せて運ぶものは？
27・バラって○○○で書ける？
28・アイスクリーム、いちご、生クリームが入ったデザート。
29・眠っているときだけ名探偵
30・洋○○たんす
31・ホームズで有名な国名
32・新一、蘭が通っていた小学校
33・園子がモーニングティーを飲んでいたのは何カフェ？
34・香りのよい川魚で、塩焼きがおいしい。
35・長崎県名物のあま～いお菓子
36・少年探偵団の吉田○○○
37・子どもたちが蘭にプレゼントしたのは、貝殻の○○メダル

Part3 過去作品の難解記憶力クイズ

劇場版「名探偵コナン」シリーズの細かい部分、まさに「重箱の隅をつつく」ような問題ばかりを集めてみた！　難解…というより、普通は正解できないかも…！？

1 コナンたちが出席した、建築家の森谷氏の豪邸でのパーティ。開催された日にちは？

A・4月29日　B・5月3日　C・12月24日

2 「時計じかけの摩天楼」のラストで、蘭が止めた時限爆弾。あと何秒で爆発するところだった？

A・20秒　B・2秒　C・120秒

3 阿笠博士が少年探偵団に出題したクイズ。元旦とエイプリルフールとこどもの日に生まれた3人が集まって作った会の名は？

A・アザラシの会　B・トナカイの会　C・トドの会

4 まるでアイドルのような、10年後の歩美ちゃんの写真が登場したのはどの作品？

A・「ベイカー街の亡霊」　B・「迷宮の十字路」
C・「天国へのカウントダウン」

5 記憶喪失になった蘭を守ろうと少年探偵団が用意したもの。元太が持ってきたものは？

A・とうがらし入りの水鉄砲　B・とうがらし入りの注射器　C・とうがらし入りの目薬

6 新一と蘭が一緒に訪れたトロピカルランド。噴水は何時間おきに出る？

A・1時間おき　B・2時間おき　C・3時間おき

7 銃をじょうずに撃ったり、モーターボートを操縦したり…。普通の小学生には絶対できないこともこなすコナン。いったいどこで習った？

A・マニラ　B・ロンドン　C・ハワイ

8 小五郎が英理を撃った過去が明らかになった。英理はいったいどこを撃たれた？

A・太もも　B・耳の下　C・右腕

9 ロシア語の謎の暗号、日本語で言うと「世紀末の魔術師」。間違えて覚えてしまった、妙な言葉は？

A・バルシェ、肉買ったべか　B・マルシェ、肉買ったよね　C・トルシェ、肉かったずら

10 メモリーズエッグ、ひとつは園子の父である鈴木会長がもっていたが、もうひとつはどこの古城にあった？

A・フランクフルト　B・小田原市　C・横須賀市

Trivia

映画に登場するトメさんのような鑑識員たちのこともわかるトリビア。

鑑識作業は周辺から内側に向かって進める

事件が起こり、鑑識員が現場に到着しても、すぐに現場に入るわけではない。通常は現場の約100メートルくらい周辺から、現場の中心に向かって作業を進めていくのだ

協力者指紋は、捜査が終了したら焼却処分される

事件が起きると、犯行現場に犯人が残したと思われる指紋を採取するが、その場所で生活していた被害者やその関係者の指紋も当然、残っている。それを、犯人のものとまちがえないように、協力者からも指紋を採取している。これは、選別作業が終了すると、焼却などの処分がなされている。

トリビア

アリバイはもともとラテン語

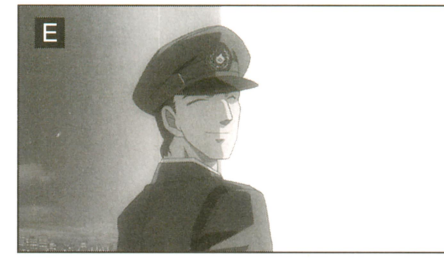
アリバイを日本語で言うと現場不在証明。被疑者が犯行時刻に、犯行が行われた現場以外にいたという証明。もとはラテン語で「ほかのところに」という意味を持つ言葉。

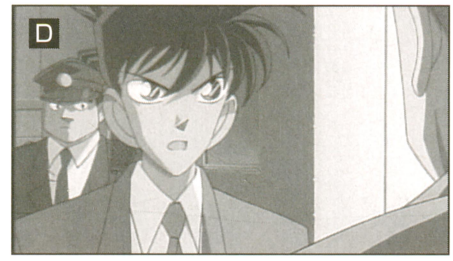
Part4

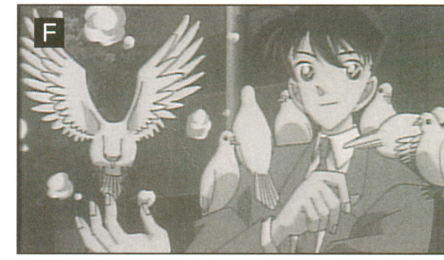
証拠写真クイズ

人間の記憶はかなりあいまいなもの。時間の経過により、漠然としたものになっていく。そこで証拠写真の必要性が明らかになるのだ。次の画像から答えを導き出せ！

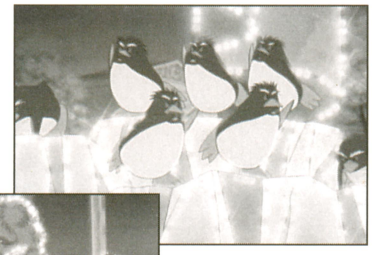
1 どんな人間にでも変装してしまうキッド。次のうち、正体がキッドではないのはどれだ？







2 この写真は、どこで撮影されたもの？



ヒント1
この3枚はすべて、同じ場所、同じ日に撮影されたもの。

ヒント2
音楽、電飾、笑顔、動く…がキーワード。

3 空欄を埋めて、名前を完成させよ。

〔　〕樹里
職業：女優

如月〔　〕水
職業：日本画家

小山内〔　〕
職業：モデル

〔　〕帝二
職業：建築学の教授

風戸〔　〕介
職業：心療科医師

水尾〔　〕太郎
職業：役者

Trivia

捜査二課が担当するのは知能犯

捜査一課は「殺人課」とも呼ばれる、凶悪犯担当。殺人事件、強盗事件、誘拐事件などが発生すると一課が捜査活動を行う。目暮警部、白鳥警部、佐藤刑事・高木刑事をはじめ、小五郎ももとはこの捜査一課に所属していた。それに対して、捜査二課は知能犯を担当する。贈収賄事件や詐欺事件などを主に扱う。怪盗キッドを追っている中森警部や茶木警視は警視庁捜査二課の所属。キッドのように、まさに知能が高い犯人を追うのが二課の仕事なのだ。

ホームズが住んでいたのは、ベイカー街221番地b

ドイルの小説で有名なシャーロック・ホームズは、親友のワトソン博士とともに、ロンドン・ベイカー街の下宿に住んでいた。ホームズは頭がよく、その洞察力、観察眼、推理力は人並み外れて鋭いものだった。また、音楽や剣にも興味を持ち、バイオリンを奏でる腕前も、そうとうなものだった。ホームズを愛する読者は世界中に存在し、その人たちのことをシャーロキアンと呼ぶ。

ファンの広場

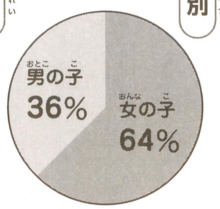
小学館のホームページで「名探偵コナン」ファンのみなさんに
協力を呼びかけたアンケート。
作品に対する感想、登場人物を応援するメッセージ、
そしてユニークな意見など…、本当にどっさり届きました。
ここでその結果をご紹介します。
あなたが送ったメッセージも載っているかも!?

発表! アンケートの結果

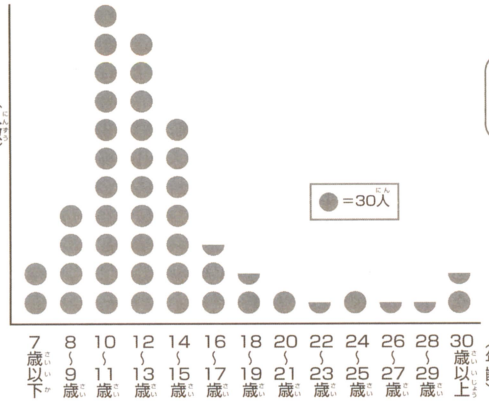
小学館学年誌の公式ホームページ、ネットくんにおいて、2005年1月20日～3月31日までアンケートを実施しました。期間中にメールと郵便で届いたメッセージは1、262通。

アンケートに答えてくれたのは、こんな人たち

性別



年齢



男女ともに年齢は9～13歳くらいまでが多かったのですが、16歳以上になると急に女の子率がアップ！　高校生や20歳代のOLさん、そして、初めは子どもと一緒に観ていたけど、気づけば子どもよりも夢中に…という30～40歳代のかたからも、愛情たっぷりのメッセージが届きました。

長いメッセージを送ってくれた人がい～っぱい。

劇場版「名探偵コナン」第1作の「時計じかけの摩天楼」から2004年公開の第8作「銀翼の奇術師」までの8作品のうち、あなたは何作品観ましたか？

全部！……52・5%
7作品……7・4%
6作品……0・5%
5作品……1・2%
4作品……1・7%
3作品……6・6%
2作品……12・6%
1作品……10・8%
観ていない……3・2%

全部観たという人が、予想以上に大勢いました。劇場で最新作を観てファンになり、過去の作品をビデオやDVDで観たという人も。第1作が公開されたのは1997年4月のこと…。長い間「名探偵コナン」が人気を保ち続けているという証拠です！　＊無回答　3・5%

あなたが好きな登場人物は誰ですか？

●男性キャラクター
1位　工藤新一……315人
2位　服部平次……303人
3位　江戸川コナン……176人
4位　怪盗キッド……151人
5位　毛利小五郎……47人

●女性キャラクター
1位　毛利蘭……388人
2位　灰原哀……373人
3位　遠山和葉……84人
4位　鈴木園子……75人
5位　吉田歩美……66人

男性・女性キャラともに、1位と2位は接戦をくりひろげ、最後は僅差でこのような結果になりました。

今までの作品の中で印象に残っているのはどんなシーンですか？

〈時計じかけの摩天楼〉
★何といっても、コナンの「死ぬときは一緒だぜ」のセリフ！（ももっち／11歳）　★コナンが自分よりも大きな子に向かって、自転車借りるよ、ぼうや！　と言ったところ。結構笑った！（怪盗木戸／13歳）　★蘭が爆弾のコードを切るシーン。普段はかわいいのに、いざとなると強いってかっこいい。（俊介／14歳）

〈14番目の標的〉
★小五郎が英理を撃つところ。なんかオトナな感じがした。（でも撃たれるのはいやだな／9歳）　★蘭が水の中のコナンに人工呼吸みたいなことをしてあげるのを観て、泣きそうになりました。（蘭ちゃんファン／10歳）　★コナンが銃をかまえていて、バックに新一がかさなったところ。どきどきした。（ユキユキ／12歳）

第6作
ベイカー街の亡霊

〈世紀末の魔術師〉
★キッドさまが歩美ちゃんのおうちのベランダにきたシーンが好き。歩美ちゃんのところだけじゃなく、うちにも来てよ、1階だけど。（怪盗アダルト／16歳）　★どのシーンというより、私は平次が出てきただけで満足です。（チーズケーキ食べよっと／12歳）　★いつもあんなにうまく逃げるキッドが右目を撃たれたとき。犯人がわかったときはびっくりした。（うな重よりステーキ／11歳）

〈瞳の中の暗殺者〉
★コナンがおっちゃんとおんなじことを、蘭に言ってたことがわかってガクっとなったところ。（ケンタロウ／10歳）　★世界中の誰よりも好きだからだよ…とコナンが言ったシーンと、蘭と新一が遊園地に行ったシーン。あんなふうに一緒にいたのに、急に、ずっと会えなくなるのはつらいよね。蘭はえらいなあって思いました。（新一さまの妹／15歳）

〈天国へのカウントダウン〉
★灰原が、留守電に入ったお姉さんの声を聞きたくて電話をするところ。最初は黒ずくめの男たちにかけているんだと疑ったけど…。（灰原さんがんばって／14歳）　★最後の脱出で、哀が車に乗ろうとしなかったとき、元太が助けにいくシーン。元太のセリフに感動！　いつもうな重のことばかり考えているわけじゃないの!?（みか／15歳）

〈ベイカー街の亡霊〉
★ホームズの部屋に入ったシーンです。本当に細かいところまで再現されていると思いました。大人になって早くイギリスに行きたいです。（響輔おじさまLOVE／14歳）　★シーンというか、ストーリー全体がとても印象に残っている。実際に殺人事件が起こるより、ゲームの中に閉じ込められて、出られなくなるほうが怖いと思った。（ミミズ／15歳）　★列車の上から飛び降りた蘭ちゃん。いつも本当に勇気があってえらいね！　本当に新一が大好きなんだね。（わんこ／13歳）

〈迷宮の十字路〉
★平次が載った雑誌を、和葉が蘭たちに見せたとき。あんなに大きく写真入りで載るなんて、さすが平次！　あんたは大阪の英雄や！　応援してるで。（おおきに大木／16歳）　★私の大好きな平次&和葉カップルがこんなに取り上げられるとは…。しかも、初恋の相手ですよ。平次は映画にはあんまり出ないから、つまんないなと思っていました。私のようなファンがいっぱいいるんだから、また出してね、平和を！（もち、平次と和葉で平和だよ／21歳）

〈銀翼の奇術師〉
★蘭と園子の女の友情！　飛行機を操縦しているとき、最後になにかレバーみたいなのを引っ張る蘭の手のうえに、園子が手を重ねて、目で合図をするシーンに感動。いつもはふざけたことばかり言ってる園子だけど、信頼しあっている感じがいい。（禁欲のマジシャン／17歳）　★救急隊員?に変装したキッドが、蘭にスリーサイズを聞くシーン。キッドってキザでかっこいいだけじゃなくて、大人のジョークを言えそうでかっこいい。（キッドが彼氏／13歳）

第8作
銀翼の奇術師

ファンの広場

これから観てみたいのは、どんなシーンですか？

★蘭が新一以外の人を好きになるシーン。（かりっぺ／12歳）　★コナンとキッドがお互いに秘密を打ち明け、仲良くなり、黒ずくめの男たちをつかまえる！（プレアデス／11歳）　★蘭も子どもになってしまう。（葉子／11歳）　★エジプトで起きた殺人事件のトリックをコナンが解いて、最後は犯人とピラミッドの上で対決。（オラト／15歳）　★蘭と哀が協力して大事件を解決してしまうストーリー。（空の星／11歳）　★毛利一家が家族3人で暮らす。高木刑事と佐藤刑事がちゃんとデートする。元太がやせて、イケメンになっちゃう。（あみ／14歳）　★コナンが行方不明になって、心配した少年探偵団がコナンを見つけだすお話。哀ちゃんが活躍するのがいいな。（ＭＫ／13歳）　★あゆみちゃんがコナンにラブアタックしながら、難事件をパパっと解決。（たま／10歳）　★怪盗キッドと大人に戻った宮野志保が出会うところ。プレイボーイっぽいキッドと冷静な志保が会ったらどんなことになるかな。考えるだけで楽しいです。（みーちゃん／12歳）　★15分くらいのミニ劇場をやってほしいです。（やまブー／11歳）　★蘭ちゃんのライバルを登場させてほしい。新一をめぐって熱い戦いになったところで、事件が起きる。（ＣＯＮＡＮラブ／11歳）　★コナンがもとに戻った瞬間、みんながそばにいて…。「蘭、いままでだましていてごめんな」と言うと、蘭が泣きながら走ってくる。そのまま抱きついて「もう、ばかなんだから、それくらい言ってくれればよかったのに…」まわりのみんなが拍手をする。（瑞希／9歳）　★蘭の家族と新一の家族が全員出てきて、大きな事件を解決するストーリー。（優／18歳）

第7作
迷宮の十字路

あなたのお気に入りの登場人物、どんなところが好きなのか教えてください。

★高木刑事…佐藤刑事に対する一途な思いに胸が打たれます。なにごとにも一生懸命で、かっこいいです。佐藤刑事と幸せになってほしいです。（Ｙ－／18歳）　★服部平次…大阪の子らしく、ボケとツッコミがうまいうえに、英語までペラペラだから。（ようこ／37歳）　★灰原哀…クールな感じなのに、本当は優しい子なんだろうなと思わせる。秘密めいたところがいいですね。（めーめー母／38歳）　★遠山和葉…好きなのがバレバレなのに、別に好きじゃない！　みたいな態度を取るところ。あんな子が彼女だったら、絶対大切にする。（芳之助／17歳）　★毛利小五郎…友だちはみんな、キッドさまや平ちゃんや新一君が好きっていうけど、一番かっこいいのは小五郎だよ。大人はわざとらしくかっこつけたりしないの！　へっぽこに見せつつ、蘭や英理をちゃんと愛している小五郎ちゃんにやられています。（もくほん／14歳）

活躍し続けるコナンたちにメッセージを！

★おっちゃん、推理がんばってくださいな。（ゆきりん／12歳）　★船の上での事件なんて、楽しみにしています。コナンの真剣な表情、期待してます。（みの／12歳）　★またしても蘭が危険な目にあっちゃうみたいだけど…、負けずにがんばれ。（のん／12歳）　★水平線上の陰謀、早く観たい！　今年こそ小五郎に、麻酔銃なしで事件を解決させたい。（ゆーちゃん／10歳）　★キッドさまあ～。園子ちゃんじゃないけどね。これからもバシバシいろんなもの盗んじゃって、私たちを楽しませてください。（怪盗キッズ／13歳）　★コナン、早く新一に戻って、蘭ちゃんを喜ばせてくれ！（コナン大好き／14歳）　★今回の映画で一番楽しみなのは、歩美・元太・光彦がどんな行動を取るか…です。（コロコロ／20歳）

たくさんの楽しいメッセージを本当にどうもありがとうございました。これからも名探偵コナンを応援してくださいね～。

クイズの答え

PART1
「水平線上の陰謀」記憶力クイズ

1 **B**・ウインドブレーカー

ブルーを基調にしたセンスのよいウインドブレーカー。コナンをはじめ、蘭や歩美も船内で着ていた。

2 **A**・日下ひろなり

3 **B**・ジャガー

ガードレールを突き破り、崖下に落ち、ジャガーは炎上した。

4 **C**・赤いリボンをつけた大きな花束

長身の小五郎でも抱えるのがやっと、いうほどの花束。一体、いつの間に用意をしていたのか…不明である。

5 **A**・バレーボール

自分のボールではなく、デッキで遊んでいた子どもたちが使っていたもの。

6 **B**・園子と哀

クールで口数が少ない哀と、お嬢様らしからぬ言葉遣いで、よくしゃべる園子。奇妙な組み合わせになった。

7 **C**・メインダイニングのテーブルの下

園子にあっけなく発見された。

8 **A**・紅茶

ティーカップを持つ手の小指を立てて飲んでいた。

9 **C**・マッサージでリラックス

子どもたちからは、じじくせえなぁと言われてしまった。

10 **A**・グリーンの水玉模様の小さな袋＋赤いリボン

PART2
「名探偵コナン」クロスワードパズル

1 キ	21 ミ	■	2 ウ	22 ル	ワ	23 シ	シ	24 マ	25 イ
3 カ	ツ	26 ト	ソ	ー	■	ナ	■	4 ラ	ブ
ン	■	レ	■	レ	■	リ	■	ソ	■
5 シ	タ	イ	■	ツ	■	6 オ	27 カ	ン	■
ツ	■	■	■	ト	■	7 ラ	ン	■	28 イ
■	8 ソ	ノ	29 コ	■	9 ヘ	イ	ジ	■	チ
10 オ	フ	■	ゴ	■	■	タ	■	11 ホ	ゴ
■	12 ア	30 フ	ロ	デ	31 イ	ー	32 テ	■	パ
33 リ	■	13 ク	ウ	■	ギ	■	イ	■	フ
14 ド	34 ア	■	■	15 シ	リ	■	16 タ	35 カ	エ
17 デ	ユ	36 ア	ル	サ	ス	ペ	ン	ス	■
ツ	■	ユ	■	ン	■	■	■	18 テ	37 キ
19 キ	ク	ミ	ミ	■	20 モ	ウ	リ	ラ	ン

きみは何問正解できたかな!?

PART3
過去作品の難解記憶力クイズ

1 **A**・4月29日

行われたのはガーデンティーパーティ。並べられたお菓子はすべて、森谷氏の手製。

2 **B**・2秒

爆弾のコードを切ったのは、蘭が持っていた裁縫セットの小さなはさみだった。

3 **B**・トナカイの会

1月1日、4月1日、5月5日の月と日を別々にたすと10月7日になる。となかい、の会。

4 **C**・「天国へのカウントダウン」

元太・光彦・博士・園子・蘭の写真も。園子は自分の写真にショックを受けていた。

5 **A**・とうがらし入りの水鉄砲

子どもだまし…とコナンは思ったが、蘭は元太たちに「心強い」とお礼を言っていた。

6 **B**・2時間おき

このあと、新一が黒ずくめの男たちに薬をのまされてしまうことになろうとは…。

7 **C**・ハワイ

父親の優作に連れられて行った、ハワイで習ったのは、ほかにヘリコプターの操縦！

8 **A**・太もも

左の太もも。自宅でくつろぐバスローブのスリットから、その傷が見えたことがある。

9 **A**・バルシェ、肉買ったべか

英語で言うと、the wizard of the last century

10 **C**・横須賀市

横須賀の山の上にそびえたつ、ドイツ様式の古城だ。

PART4
証拠写真クイズ

1 **D**

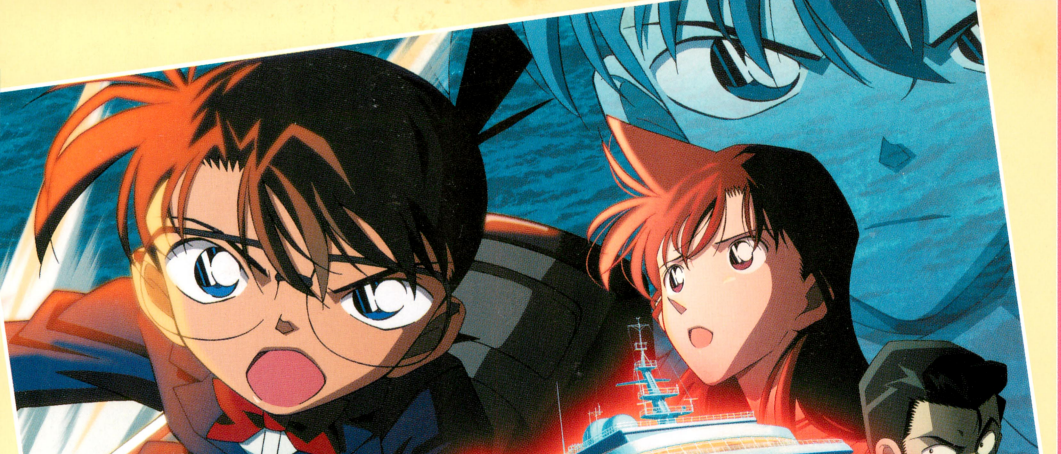
Aはコナンがいる前にいきなり現れた、新一に成りすましたキッド。蘭たちはすっかり新一だと信じ込んでいるが、まさか自分が新一なのだとコナンが打ち明けられるはずもなく…。Bは横須賀の古城に行ったときの白鳥警部…に見えるが、これもキッドの変装。このころ、本物の白鳥警部は休暇を取っていた。Cは救急隊員に変装。蘭にスリーサイズを聞くなど、冗談を言って、あっという間に姿を消した。Eはビルの警備員に扮したもの。Fは新一に変装しているが、ハトたちには、ちゃんと主人であるキッドがわかるようだ。

2

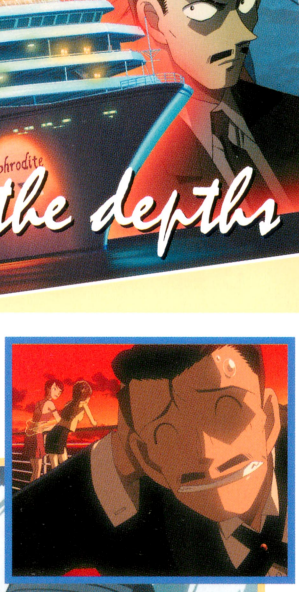
トロピカルランドのパレードのようす。電飾の象や戦隊ヒーロー、動物たちなどが登場する。

3

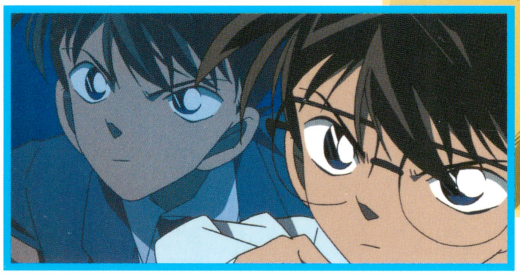
(上段)
左・（牧）
中央・（峰）
右・（奈々）
(下段)
左・（森谷）
中央・（京）
右・（春）



DETECTIVE CONAN



名探偵コナン
水平線上の陰謀（ストラテジー）



©2005青山剛昌／小学館・読売テレビ・日本テレビ・小学館プロダクション・東宝・TMS

名探偵コナン

Strategy above the depths

DETECTIVE CONAN

NAME

POST CARD

名探偵コナン
水平線上の陰謀

公式ファンブック 特製ポストカード

©2005青山剛昌／小学館・読売テレビ・日本テレビ・小学館プロダクション・東宝・TMS

POST CARD

Strategy above the depths
DETECTIVE CONAN

劇場版 名探偵コナン
「水平線上の陰謀」
公式ファンブック
特製ポストカード

＊住所　〒

＊電話番号

＊メールアドレス

＊誕生日

©2005青山剛昌／小学館・読売テレビ・日本テレビ・
小学館プロダクション・東宝・TMS

address　〒

Strategy above the depths
DETECTIVE CONAN

tel.no.

e-mail

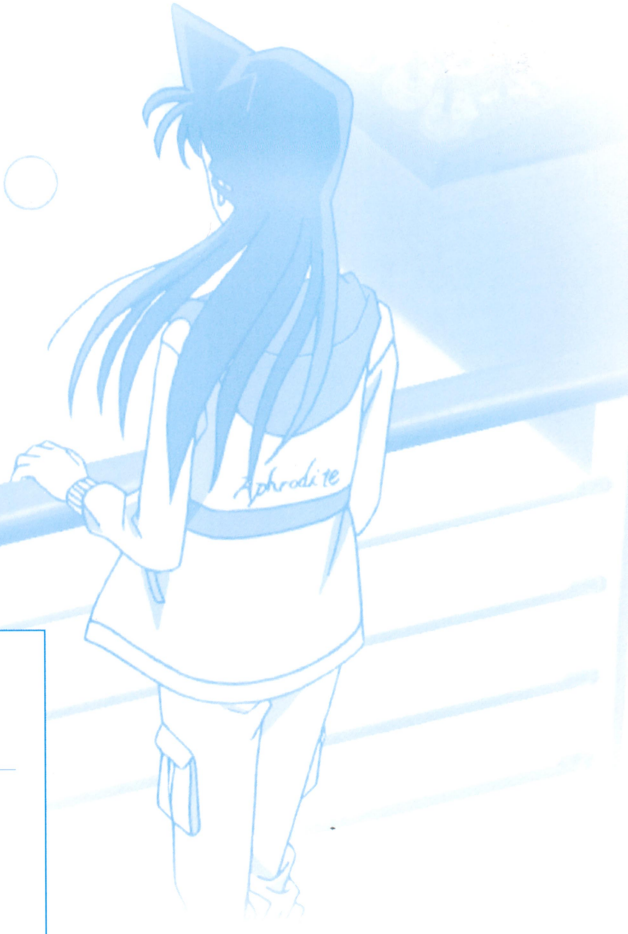
birthday　　blood type

©2005青山剛昌／小学館・読売テレビ・日本テレビ・小学館プロダクション・東宝・TMS

名探偵コナン

水平線上の陰謀（ストラテジー）

OFFICIAL FAN BOOK



ワンダーライフスペシャル
劇場版「名探偵コナン」
水平線上の陰謀 公式ファンブック

2005年5月10日 初版第1刷発行

構　成＊桑原　美保
　　小川　貴子
　　柴崎エミコ
編　集＊島田　浩志
デザイン＊フジタタカヒロ
撮　影＊武井　正雄
　　岡本　明洋
協　力＊東宝株式会社
　　読売テレビ放送株式会社
　　株式会社トムス・エンタテインメント
　　株式会社小学館プロダクション

編 集 人＊赤星一朗
発 行 人＊平山　隆
発 行 所＊株式会社小学館
　　〒101－8001
　　東京都千代田区一ツ橋2-3-1
　　振替00180-1-200
印 刷 所＊共同印刷株式会社
製 本 所＊株式会社難波製本

造本には十分注意しておりますが、万一、落丁・乱丁などの不良品がありましたら、お取替えいたします。

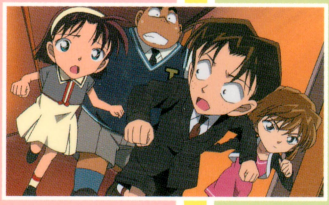
本書に関するお問い合わせは、小学館にお願いいたします。
●内容について　☎03－3230－5431（編集）
●購入方法について　☎03－5281－3555（販売）
●落丁について　☎03－5281－3221（制作）

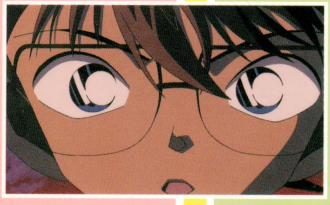
R本誌掲載記事の無断複製・複写・転載を禁じます。
本誌からの複写を希望される場合は、日本複写権センター☎03－3401－2382にご連絡ください。

ISBN4-09-106219-9

Strategy above the depths
DETECTIVE CONAN

©1997青山剛昌／小学館・読売テレビ・ユニバーサルミュージック・小学館プロダクション・TMS
©1998青山剛昌／小学館・読売テレビ・ユニバーサルミュージック・小学館プロダクション・東宝
©1999青山剛昌／小学館・読売テレビ・ユニバーサルミュージック・小学館プロダクション・東宝
©2000青山剛昌／小学館・読売テレビ・ユニバーサルミュージック・小学館プロダクション・東宝
©2001青山剛昌／小学館・読売テレビ・ユニバーサルミュージック・小学館プロダクション・東宝
©2002青山剛昌／小学館・読売テレビ・日本テレビ・小学館プロダクション・東宝・TMS
©2003青山剛昌／小学館・読売テレビ・日本テレビ・小学館プロダクション・東宝・TMS
©2004青山剛昌／小学館・読売テレビ・日本テレビ・小学館プロダクション・東宝・TMS
©2005青山剛昌／小学館・読売テレビ・日本テレビ・小学館プロダクション・東宝・TMS
©2005 Shogakukan Printed in Japan





名探偵コナン

OFFICIAL FAN BOOK

Strategy above the depths

DETECTIVE CONAN

Shogakukan

ISBN4-09-106219-9

C9476 ¥838E

9784091062192

定価：本体838円＋税

雑誌 69907-19

1929476008381